'पूरन श्रार्थकुमार बनें'

एं नारायग्रमसाद् जी 'बेताब' का श्राशीवीद

-;o:-

दुमिला

भगवान करे अब भारत के सब बालक वीर उदार बनें। निरखें जब धर्म की ग्लानि कहीं तब साहस का अवतार वनें।। प्रतिकृत प्रहार सहें न कभी विह ढाल बनें तलवार बनें। सब आर्थ-कुमार बनें न बनें पर पूरन आर्थ-कुमार बनें।। उपदेशक, लेखक, सिक्रिटरी निज मण्डल के सरदार बनें। बनते हैं बनावट से जितने कुछ भी न बनेंगे हजार बनें।। दरकार है चार हजार कहाँ परवा निह केवल चार बनें। सब आर्थकुमार बनें न बनें पर पूरन आर्थ-कुमार बनें।।

सुद्रक

ला॰ सेवाराम चावला, चन्द्र प्रिण्टिङ्ग प्रेस, नया बाजार, देहली।

प्रभु के चरणों में !

जो जग में समाया है समाजा मुक्त में।।
श्राजा मेरे संसार के राजा मुक्त में।।
मौजूद है तू मुक्त में मगर जब है मजा।
मै जान छ यह कि आ विराजा मुक्त में।।
हरज़रें में हरदम में है बसेरा तेरा।
वह छुछ नहीं जिसमें नहीं डेरा तेरा।।
जब मैं भी तेरा हूँ तो दया कर इतनी।
मिट जायं मेरे दिल से यह मेरा तेरा॥

रोम-रोम मे व्यापक, श्रशु-श्रशु में उपस्थिति श्रो। सर्वशक्तिमान् पिता । हम आज तुम्हारे पवित्र चरणों में भिन्ना मॉगने उपस्थित हुए हैं। भगवन्, हमारे सारे प्रयत्न श्रसफल-से नजर श्रा रहे हैं। कोशिशें वेकार-सी हो रही हैं। तुम्हारा आदेश हमने सुना। प्रभु 'सत्यंवद' श्रीर 'धर्मचर' की श्राज्ञा श्रच्छी तरह से समभी; पर श्राज जब तुम्हारे सामने उपस्थित होकर निश्कुल श्रीर निष्कपट भाव से अपनी आत्माओं का निरीत्तग् किया—अपनी समाज की जांच की-साथियों की परीचा ली तो हमारा त्रहंकार चूर-चूर हो गया। हम पथश्रष्ट-से हो गये। जिसे हम सत्य समझे वह हमारी भूल निकली; जिसे हम धर्म स्मझे थे, वह हमारा श्रज्ञान निकला । धर्म श्रौर सत्य के नाम

से हमने क्या-क्या कुकृत्य किये ईन का क्या बखान करें ?

इसलिए देवों के देव, अनन्त सत्य के भण्डार, धर्म के रत्तक—शरणागतों के प्रतिपालक ! आज तुमसे यही भिन्ना माँगते हैं कि अनन्तकाल तक, जब तक सूर्य और घाँद की ज्योति जगमगाती रहे, जबतक पृथ्वी और आकाश कायम रहें; जबतक वायु और जल तुम्हारी आज्ञा से संसार को लाभ पहुंचाते रहें, तब तक हम अबोध आय कुमारों की आत्माओं को अपने अपूवे प्रकाश से प्रकाशित करना—सत्यपथ पर आरूढ़ करना और ऐसी बुद्धि प्रदान करना कि हम धर्म को अधर्म से—सुमित को बुमित से, ज्ञान को अज्ञान से—विद्या को अविद्या से सदा पहिचान सके और पहिचान कर धर्म के मार्ग पर—सत्य के पथ पर अटल और अचल भाव से डट सकें।

हम इस परतन्त्र देश के बालक कितने दुःखों से दुःखी होकर तुम्हारी कृपा की भित्ता माँगने त्राये हैं। तुम्हारी कृपा के बिना कब किसने बल, त्रीर शक्ति प्राप्त की है। कृपा की जिये त्रीर त्राज्ञ हमे शक्ति दीजिये कि कध्ट, कठिनाइयों त्रीर बाधात्रों को पार कर हम वो "सब बुछ" करने में समर्थ हों जिससे हम शरीर, त्रात्मा समाज त्रीर देश की वितन्त्रता प्राप्त वरते हुए संसार में श्रभ्युदय, शान्ति श्रीर सुख को सर्वत्र पैला सकें।

पाठकों की सेवा में !

ब है-बड़े देशों श्रीर जातियों के उत्थान श्रीर पतन के इतिहास पर दृष्टि डालने से पता चलता है कि जिस प्रकार ऋाँधी या तूफान ऋाने के पूर्व सख्त गर्भी पड़ा करती है, उसी प्रकार उन देशों या जातियों मे क्रान्ति उत्पन्न होने . के पूर्व नवयुवकों के आचार-निर्माण के आन्दोलन भिन्न-भिन्न रूप में चलते रहे है। किसी भी महान् पुरुष ने जब कभी किसी जाति को पलटा दिया है, तो उसने देश के बच्चों को कभी नहीं भुलाया है। महिष दयानन्द ने भी न केवल 'सत्यार्थप्रकाश' तथा अन्य पुस्तकों मे बालकों तथा कुमारों की शिद्या के सम्बन्ध मे पृथक पृथक् श्रध्याय लिखे है, बल्कि ऋपने - व्याख्यानो, नियमो, उपनियमों में भी श्राचार-निर्माण पर बड़ा जोर दिया है। जाति का श्राचार श्रीर चरित्र जा त के शित्रणालयों मे बनता है। बचपन मे जो चरित्र-निर्माण हो जाता है, वह बड़ी उम्र मे कदापि नही हो सकता। ऐसे ही भावों से प्रेरित हो र और श्रपने नवयुवको की तत्कालीन श्रवस्था को देखकर श्राज से लगभग ३० वर्ष पूर्व स्वनामधन्य स्वर्गीय डॉक्टर केशवदेव जी शास्त्री ने ऋार्य्य-समाज के अन्तर्गत आर्य-कुमारों के चरित्र-निर्माणार्थ इस भारतवर्षीय ऋ।य्येकुमार-परिषद् नामी संख्या की स्थापना की थी। इस संस्था ऋौर इसके आधीन स्थापित कुमार-सभास्रो स्राद् ने कब-कब किन-किन युवकों के चरित्र निर्माण मे सहायता दी है, इसका कोई लेखा (Record) तैयार नहीं है श्रीर न किया ही जा सकता है। लेखक को ऋार्ट्य-क्रुमार परिपद् ऋीर

श्रार्घ्यं कुमार सभाओं के संगठन से श्रपने टूटे-फूटे चिरत्र निर्माण में बड़ी भारी सहायता ही नहीं मिली हैं, बल्कि इसी संस्था की बदौलत चिरत्र-निर्माण हुआ है। श्रीर इनी प्रकार कय-कव कितने कुमारों श्रीर युवकों ने इस संस्था के श्रधीन उत्साह श्रीर श्रानन्द प्राप्त करते हुए श्रपने चिरत्रों के निर्माण किये हैं—यह बात कभी किसी रिपोर्ट में न छपी है श्रीर न छापी जा सकती हैं। मगर यह कितना शानदार काम है।

इसी चीज को र्टाष्ट में रखते हुए भपनी इस रजत-जयन्ती के श्रवसर पर यह पुस्तक प्रकाशित करने का जब परिपद ने विचार किया, तो यही निश्चय किया कि इस पुस्तक द्वारा श्रार्थ्य-कुमारों को चरित्र-गठन की ही शिज्ञा मिलनी चाहिये। ध्रनेक विद्वानी मे इमके लिए प्रार्थना की गयी। उनमें से जिन्होंने कुमारो के चरित्र-निर्माण के कार्य को श्रावश्यक समभा, उनके उपदेश श्रागे के पृष्टों मे श्रार्घ-कुमार पढ़ेंगे। श्रनेक नेताश्रों ने समयाभाव से या इस कार्य्य को हीन सममकर अपना उपदेश भेजने की कृपा नहीं की-इसका हमें दु.ख है। फिर भी इस पुस्तक को यथाशक्ति कुमारों के लिए मनोरञ्जक श्रीर उपदेश-अट बनाने का प्रयत्न किया गया है। पूर्ण आशा है कि रजत जयन्ती की यह स्मारक पुस्तिमा श्राय्यं-कृमारों को "उन्नित की श्रोर" ले जाने में सफल होगी। जिन-जिन सज्जनों ने इस पुस्तक के सम्पादन मे अपने अमूल्य लेख भेजकर सहायता की है, उनको हम हार्दिक धन्यवाद देते हैं।

किसने क्या लिखा है ?

संख	या	लेखक	वृष्ट
٤.	श्राशीर्वाद ५	 नारायणप्रसाद जी 'बेताब' 	२
₹.	प्रभु के चरणों मे 🔻	ाक्टर युद्धवीरसिंह जी	३
₹.	पाठ में की सेवा में स	। इ पाद्	¥
8.	वेद-प्रवचन हा	10 परमात्माशरण जी M. A. PH D	3 (
¥.	श्रार्थ्य-कुमार क्या है ?	प॰ सूर्यदेव जी M. A., L T	१४
ξ.	उन्नति का स्वरूप	।।बृ पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट, श्रागरा	१७
७.	उन्नति का मूल मन्त्र म	गननीय बाबू घनश्याम जी गुप्त, प्रधान, सार्वहैशिक सभा	३१
ς,	शिष्टाचार प्र	ो॰ सुधाकर जी, M A	३३
8.	त्राचारः परमोधर्मः पं	ं॰ गंगाप्रसादजो, टेहरी	38
0.	स्वाध्याय (१)	राक्टर धनीराम जी प्रेम	80
۲.	स्वाध्याय (२)	नहात्मा नारायण स्वामी जी	४२
₹.	प्रतिज्ञा (उद्भृत) 😘	एक विद्यार्थी हृद्य'	88
₹.	सदाचार-निर्माण स	व॰ डाक्टर केशवदेव जी शास्त्री	४४
8,	संयम प्र	ोo तोताराम जी M. SC	४३
ሂ.	क्या-क्या करेंगे हम ?	भ्राता वीरदेव जी, श्रमृतसर	ሂ७
ξ.	उन्नति के साधन ल	ा• ज्ञानचन्द्र जी, दिल्ली	ሂ⊏
v.	श्रार्रशील का श्राघार	सत्य महात्मा हंसराज जी	६१
5	_	वामी नित्यानन्द जी बिजनीर	६२
٤	श्रहिसा (१)	ी• हरिमाऊ जी उपाध्याय, भ्रजमेर	६६

या लेख	लेखक	वृष्ट
श्रहिंसा (२)	सम्पादक	६८
भगवान् दयानन्द	भोयुत विष्णुभाष्कर जी केलकर, का	හු ග
शि चा	टाक्टर परमात्माशरणजी, M.A , PH	D ७≒
•		ଓଟ
मण्डा भुकने न दो	पं० हरिशकर जी शर्मी, आगरा	દ8
मनुष्य शौर समाज	मास्टर सूर्यप्रताप जी	X3
श्राये-युवकों का कल	द्ध पं ० देशब न्धु जी	१०४
राज-नीति श्रोर श्राय	र्थ-कुमार ६व० कालाकांकर-नरेश	१११
घैर्य	प• धर्मदेव जी	११२
		११७
श्रावूबन श्रीर स्वर्गीय	दूत बस्रुत	११८
ईश्वर-भक्ति	भ्राता बीर देव जी	१२०
	E	१२३
कुछ पुरानी वार्ते	कुँवर चाँदकरण जी शारदा	१२४
		१२६
	द्का उद्देश्य, तथा वर्त्तमान	
_		१४४
श्रायंकुमार सभाश्रों	के डद्देश्य व नियमावली	388
भ जन-संग्रह		१६४
वैदिक-परीचाओं की प	।ाठ्य-विधि तथा परीच्चा-केन्द्र	१७१
	श्रहिंसा (२) भगवान् दयानन्द शिचा कुमार-जीवन मण्डा भुकने न दो मनुष्य भीर समाज श्रार्थ-युवकों का कल राज-नीति श्रोर श्रार्थ धैर्य तप श्रीर त्याग श्रावृदन श्रीर स्वर्गीय ईश्वर-भिक्त Be Gentleman कुळ पुरानी वार्ते परिपद् का संचित इ भा० श्रा० कु० परिष पदाधिकारी श्रार्यकुमार सभाश्रों भजन-संग्रह	श्रहिंसा (२) सम्पादक भगवान द्यानन्द श्रीयुत विष्णुभाष्कर जी केलकर, कार शिला डाक्टर परमात्माशरणजी, M.A., PH कुमार-जीवन प० श्रलगूराय जी शास्त्री, M.L.A., ममण्डा फुकने न दो पं० हरिशकर जी शर्मा, श्रागरा मनुष्य और समाज मास्टर स्यंशताप जी श्राय-युवकों का कलद्ध पं० देशबन्ध जी राज-नीति श्रोर श्राय्य-कुमार स्व० कालाकांकर-नरेश थेर्य प० धर्मदेव जी तप और त्याग रायसाहब मदनमोहन जी सेठ श्रावूवन श्रोर स्वर्गीयदूत उद्धृत ईश्वर-भक्ति श्राता वीर देव जी Be Gentleman उद्धृत कुछ पुरानी वार्ते कुँवर चाँदकरण जी शारदा परिपद् का संनिप्त इतिहास श्री० विश्वम्मरसहाय जी प्रेमी भा० श्रा० कु० परिषद् का उद्देश्य, तथा वक्तमान पदाधिकारी श्रायंकुमार सभाशों के उद्देश्य व नियमावली



व्यार्थ-समाज क सम्यापक महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वनी

॥ श्रो३म् ॥

वेद्-प्रवचन

स्तुता, मया वरदा वेदमाता प्रचोदयन्ताम् पाव-मानी द्विजानां। आयुः प्राणं प्रजां पशुं कीर्तिं द्रविणं ब्रह्मवर्चसं महां दत्वा व्रजत ब्रह्मलोकम् ॥

अत्रशास्त्राम् ॥ ऋग्वेद १०। ७॥

They seeing see not, and hearing they hear not

घियो यो नः प्रचोदयात्

श्रोरम् अग्ने नय सुप्था राये अस्मान् विश्वानि देव वयुनानि विद्वान्।

तमसो मा ज्योतिर्गमय । असतोमा सद्ग्रमय ॥ Lead Kindly Light, lead Thou me on.

त्रांतमा की पीड़ा

मुफ्ते एक पीड़ा है—मेरी कामना। यह कैसे सिद्ध होगी ? मेरी कामना के अनेक रूप है। लोकैषणा सबसे प्रवल है। इस ईषणा ने मेरे मन के दीपक को बुका दिया है। मेरे घर को घुप ऋषेरे से भर दिया है। पर तब भी ईषणा बड़ी प्रवल है। मैं स्वयं नि.शक्त हूं। मेरी स्त्राधीनता नद्रप्राय होचुकी है। संसार मुर्फे महान पुरुषो की श्रेणी में गिनता है, श्रथवा में अपने को महान् सममकर अपने को धोखा दे लेता हूँ। कम से कम नेता, पिएडत, आचार्य इत्यादि की श्रेगी मे तो हूं ही। पर मै कहाँ चला जा रहा हूं १ क्या मै स्वयं अपनी शक्ति, अपने मन की प्रेरणा से चल रहा हूँ ? मुक्ते नहीं मालूम। हाँ, ऐसा जान पड़ता है कि एक नशा है, जिसने मेरी नैसर्गिक शक्तियों को शिथिल कर दिया है। मेरी त्रॉखें खुली है, पर मै देखता नही। मेरे कान भी सुनते हैं, पर उनका सन्देश मुक्त तक नही पहुँच पाता। मै स्वयं न देख-सुन रहा हूँ, न चल रहा हूँ। मेरे चारो तरफ एक दौड़ चल रही है। मैं भी बिना सोचे-विचारे इस टौड़ में शामिल होगया हूँ। मै इस प्रकार चला जा रहा हूँ मानो कोई शक्ति मुम्मे पीछे से धकेल रही हो। पर उस दौड़ का वास्तविक मूल्य क्या है, यह मुझे पता नही। इस दौड़ मे शामिल रहने के लिए मुक्ते क्या मूल्य देना पड़ता है, इसका आन्दाजा करने की शक्ति भी मेरे अन्दर से गुम होगयी है। यह दौड़ ही मेरे लिए परम धर्म—परम कर्त्तव्य होगयी है। श्रीर धर्म के नाम पर सब कुछ उचित है। मैं महाभारत पढ़ता हूँ और अपने को समका लेता हूँ कि क्या योगिराज कुछए। और धर्मराज शुधिष्ठिर ने धर्म के लिए झूठ नहीं बोला। अतएव अपने कामों की कसौटी मुक्ते मिल गयी है। ठीक है, पर मेरी पीड़ा कम नहीं होती! मेरी वेदना का कोई अन्त नहीं—बढ़ती ही जाती है।

क्यों ? मै वेदमाता के परिवार से— उनके आशीर्वाद से-दूर होता जाता हूँ।

इसी अवस्था का नाम है—कान होते हुए भी न सुनना, ऑख होते हुए भी न देखना, बुद्धि होते हुए भी न समभना। जहाँ विवेक नहीं—व्यवसायात्मिका बुद्धि नहीं, वही पीड़ा है। विवेक-शून्य मन ऐसा ही हैं, जैसा एक ज्योति-शून्य भवन!

तमसो मा ज्योतिर्गमय । असतो मा सद्गमय ।

ज्योतिप्रद भगवन् । मुभो अधेरे से उजाले मे, असत् से सत की ओर ले जाओ। इस हृदय की अन्धकारमय कोठरी मे आओ तो इस मे उजाला हो। मै आपके निकट आता जाऊँ, तब ही तो वेदना का अन्त होगा ! पर हो कैसे—निकट पहुँचूँ क्योंकर १ ज्योति के पुझ की श्रोर चॐ क्योकर १ तुम ही पथ-प्रदर्शन करो।

त्राने नय सुपथा राये श्वस्मान् विश्वानि देव वयुनानि विद्वान् ।

हे अग्ने, हे प्रकाश-स्वरूप । तुम ही मुक्ते उस सुमार्ग पर चलाओ, जिससे में समस्त उत्तम कर्मों एवं विज्ञान आदि गुणों को प्राप्त करूँ । सुपथ किस और है—कितनी दूर है, यह में क्या जानूँ ? जहाँ सैकड़ों नहीं-हजारों राखे एक ही जगह मिलते दीख पड़ते हैं, वहाँ में किस और चल्हें । समस्या बड़ी गहन है । ये अनेक मार्ग मिलकर मुक्ते भटकाने पर उतारू है । अनेक शास्त्र है, अनेक स्मृतियाँ है और उनसे भी अधिक प्रवत्त सामयिक रीति रिवान के आडम्बर है, पर सबसे भयावह, नेतागण के अनेक अस्त-व्यस्त 'उपदेश' है । इन सबका अनुगामी बनूँ ? नहीं, इस-से तो भय लगता है । तब—

Lead Kindly Light Lead thou me on

्तुम ही श्राश्रो, श्रपने प्रेकाश से इस श्रन्धकारमय मन्दिर को भर दो श्रोर श्रपनी श्रनुकम्पामय ज्योति से मेरा पथ-प्रदर्शन करो। बल दो, शक्ति दो कि मै स्मार्त श्रीर श्रीत मार्ग मे विवेक कर सक्ष्रें। सांसारिक कर्मी का वास्तविक मूल्य निर्णय कर सकूँ। समस्त वस्तुओं के आपे चिक मूल्य का अनुमान कर सकूँ। अतएव एक ही वर एक ही भिन्ना मॉगूँगा। यही मेरी पीडा है, यही मेरो साधना!

धियो यो नः प्रचोदयात्।

शक्ति, विवेक, मेधा। क्या मेरो कामना सिद्ध न होगी ?

श्रार्थ-कुमार क्या हैं ?

[8]

श्रहो। श्रहण के श्रागम के सम नव प्रकाश करनेहारे।
श्रविरत श्रनुपम श्रतुल उपा मे भव्य प्रभा भरनेहारे।
मञ्जु मरीची से समाज-सर में सुखमा धरनेहारे।
मानव-हृत् सरसिज विकसित कर शोक-निशा हरनेहारे॥

₹]

श्रहो। दिन्य स्वर्गीय विटप के कलित कुसुम क्या टूट पडे ? श्रथवा सुधा-सिन्धु-सीपी से मुक्तामिए-गए फूट पडे ? श्रथवा प्रखर प्रचण्ड प्रभाक्तर के प्रस्कोटित खण्ड बडे ? चाह चन्द्रमस चमस्कार के काम्य कलेवर कान्ति जडे ?

[३]

भारत भू-भ्रमणार्थ श्रवति क्या सुरगण के बालक हो ? या निचकेता ऋषि-कुमार हो श्रोपनिषद् उदालक हो ? नव स्फूर्ति हो, मंजु मूर्ति हो प्रेम-पुद्ध प्रतिपालक हो ? चक्रव्यूह संसार-समर के सौभद्रक सञ्चालक हो ?

[8]

श्रथवा ज्योतिर्मय ज्वाला हो पातक-पुञ्ज-प्रजारक हो ? धर्म क्रान्ति की चिनगारी क्या श्रनघ श्रोघ-संहारक हो ? वैदिक वायु-विश्व मे बनकर सुख सुरभी सख्चारक हो ? श्रथवा प्रभु-प्रेमासावन हो पावन पुख्य प्रसारक हो ?

[x]

अहो। अतुल अवतार ओज के निष्ठा के नट-नागर हो ? आशा के आगार आप वा सत्साहस के सागर हो ? निर्भयता की निश्चल निधि हो वा उमझ के आकर हो ? जीवित ज्वालामुखी-जोश के वा प्रस्फृतिं प्रभाकर हो ?

[६]

क्या उत्साह अनल भट्टी के तुम जलते श्रङ्गारे हो ? श्रथवा मृदुता-मन्दािकनि के तुम कमनीय कगारे हो ? श्रथवा संज्ञोभित सागर की लहरों के बम्भारे हो ? वा प्रचण्डतम वायु बवंडर के श्रखण्ड भण्डारे हो ?

[७]

वृद्धजनों की आशा-प्रित ऑका के तुम तारे हो ? दीनदुखी असहाय अनार्थों के सर्वस सहारे हो ? तमसावृत हटयों के अथवा अति उड्ज्वल उजियारे हो ? वैटिक-बोध वारि-धारा के अथवा कृल किनारे हो ?

[5]

श्रिथवा त्रार्य-जाति की जर्जर नौका के पतवारे हो? श्रिथवा देश-वाटिका के तुम सजग' सुभट रखवारे हो? श्रीरत भारतमाता के वा दुखहर दिव्य दुलारे हो? तुम्हीं वताओं आर्थ-कुमारो। क्या हो किसके प्यारे हो?

उन्निति का स्वरूप

वित्तेमान समय में हरएक की कृचि उन्नति की घोर है। जितने भी विचारक संसार के किसी भी देश में हैं, वे सब अपने-अपने चेत्र में उन्नति प्राप्त करने का, उद्योग करते रहते है। परन्तु उन्नति शब्द का जितना अधिक प्रयोग होता है, उतना ही इसका अभिप्राय कम समभा जाता है।

उन्नीत क्या नहीं है ?

यह समभने से पूर्व कि उन्नित क्या है यह समभ लेना आनश्यक है कि उन्नित क्या नहीं है। उन्नित के लिए जो अंगरेजी में शब्द आता है, वह प्रोग्नेस (Progress) है, जिसका अर्थ यह है कि आगे बढ़ना, परन्तु वस्तुत: आगे बढ़ते चले जाना उन्नित नहीं है। उदाहरण के लिए हम इस बात को यों समभ सकते है—यदि किसी को

श्रागरे से दिल्ली जाना है श्रीर वह रेल मे सवार हो। परन्तु वह दिल्ली पर न उतरकर, सीधा लाहौर चला जाय, तो क्या यह उन्नित होगी ? उत्तर यही होगा कि यह उन्नित नहीं, बल्कि उन्नित स उल्टा है। वह दिल्ली मे श्रिपना काम ठीक समय पर नहीं कर सकेगा और नाममात्र के लिए श्रागे बढ़कर श्रीर कष्ट उठायेगा।

क्या दशः-परिचर्तन उन्नति है ?

बहुत से लोगों का यह ख्याल है कि दशा के चदल जाने का नाम उन्नति है। पहले जमाने मे केवल वैलगाडियाँ बैठने के लिए थीं; अब रेल श्रीर मोटर बैठने के लिए श्रीर हवाई जहाज उड़ने के लिए हैं। पहले कडुवे तेल का दीया जलाया जाता था। अत्र गेम श्रीर विजली का प्रकाश है। पहले कपड़े सादा थे, अब फेशन श्रधिक है। पहले मादा भोजन था, श्रव बड़े-बड़े स्वादिष्ट भोजन है । पहले बड़े-बड़े शफाख़ाने, पागलखाने न थे श्रीर न दॉत बनाने-वाले अच्छे थे, न चश्मा बनानेशले। अब यह साधन है श्रोर बड़ी-बड़ी तेज सत्रारियाँ हैं। बहुत चहल-पहल श्रोर धूमधाम है। रात भी दिन के समान है श्रीर दिन में तो कान पड़ी त्रावाज सुनाई-नहीं देती। यह सब उन्नति श्रीर - सभ्यता (Culture) के चिह्न माने जाते हैं। प्रश्न यह है कि -क्या यह सब उन्नति के द्योतक है । उत्तर यही होगा कि केवल यह साधन उन्नति के कारण नहीं है। ऋनुभन से यह प्ता चलता है कि जितने यह साधन बढ़ते चले जाते हैं, उतने ही दु ख, ऋराान्ति ऋोर क्लेश भी बढते जाते है।

पता चलता है कि न आगे बढ़ना उन्नति है और न दशा-परिवर्तन।

फिर उन्नित क्या है ?

उन्नति के लच्चा से पूर्व दो शब्दो का समफ लेना त्रावश्यक है-वह शब्द प्रोप्नेस (Progress) त्रीर रिफ्ॉर्म (Reform) है। प्रोप्रेस (Progress) के माने आगे बढ़ना है, इससे किसी लच्च की श्रोर सकेत होता है- किसी मंजिल का पता चलता है। रिकॉर्म (Reform) शब्द से भी तीन बाते प्रकट होती है-(१) पहले बोई रूप था, (२) उस रूप मे विगाड़ आ गया। (३) त्रव दुवारा उसको फिर बनाना है या वही पुराना रूप देना है। इन दोनों शब्दों को मिलाकर विचार करने से यह पता चलता है कि लच्य-सिद्धि के लिए हमको भूत श्रौर भविष्यत्— दोनों पर दृष्टि रखनी होगी, श्रौर दोनों को लक्त्य में रखकुर स्त्रप्रमा वर्तमान कार्यक्रम निश्चित _करना होगा।

अन्नति उद्देश्य की पूर्ति या सच्य की सिन्द्रि है ।

उद्देश्य या तत्त्य क्या है ?

हमें यहाँ मानव-जीवन की उन्नति पर विचार करना है, इसलिए मानव-जीवन का लह्य क्या होना चाहिये, इस पर विंचार करना आवश्यक है। जो चीज जिस काम के लिये बनाई गई है उन काम के लिए उस चीज को उप-योगी बनाना उसकी उन्नति या लह्य की सिद्धि है। इस लिए मानव-जीवन के लह्य पर विचार करने से पूर्व हमें जरा गहराई में जाकर इस बात पर विचार करना होगा कि मनुष्य क्या है।

भानव जीवन

विचार से पता चलता है कि मनुष्य की जीवात्मा के निम्नलिखित स्वाभाविक लक्त्रण है—

(१)	ज्ञान		
(२)	इच्छा)	
(३)	द्वेष	}	कर्म ।
(8)	प्रयत्न)	
(×)	सुख)	
•	_	,	भोग ।
(६)	दुःख	1	

श्रधीत् मेनुष्य अन्य प्राणियों से श्रधिक ज्ञानवान् है— उसके अन्दर ज्ञान प्राप्त करने की शक्ति है। उस ज्ञान से वह कमें करता है, किसी चीज की प्राप्ति की इच्छा 1

करता है या किसी दु:ख के कारण को दूर करने की । इच्छा श्रीर द्वेप के कारण उसको प्रयत्न करना पड़ता है, इसका नाम ही कमें है। प्रयत्न चाहे प्राप्ति के लिए हो या दूर करने के लिए। उसका दो ही प्रकार का परिणाम हो सकता है—यगर प्रयत्न सफल होगा तो उसका परिणाम सुख होगा। यदि श्रसफल होगा तो दु:ख होगा। इसी सुख श्रीर दु:ख का नाम 'भोग' है श्रीर यह प्रयत्न रूपी कमी का फल है।

मनुष्य के लिए लच्य-सिद्धि के वे साधन हो सकते हैं जो ज्ञान की प्राप्ति में साधक हो, कर्म करने में अधिक सफल बनावें और भोग को मर्यादित कर दे एवं इस प्रकार मनुष्य के लिए हर प्रकार से उन्नति के साधन एक-त्रित कर दें।

यदि कोई उपाय ज्ञान के स्थान मे अज्ञान वढ़ाएँ; कर्म के स्थान मे आलस्य मे वृद्धि करें और भोग को मर्या-दित करने के बजाय और उलमतें डालें, तो वह उन्नति के नही अवनति के कारण होंगे।

झान

ज्ञान जीवात्मा का स्वाभाविक गुण है। मन, बुद्धि श्रौर ज्ञानेन्द्रियाँ इसको ज्ञान-प्राप्ति के लिए दी गई हैं। ईश्वर ज्ञान का भाण्डार है अर्थान् श्रादिस्रोत है। मनुष्य को इन पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करना है—(१) ईश्वर का, (२) अपने-आपके विषय मे, (३) प्रकृति के विषय मे (प्रकृति के अन्तगत सभार के सब पदार्थ आजाते हैं), (४) इनके पारस्परिक सम्बन्ध के विषय में।

सम्प्रति ज्ञान की वृद्धि के श्रनेक सार्धन हैं। विज्ञान बढ़ रहा है, साहित्य मे वृद्धि हो रही है समाचार-पत्र दिन-प्रति-दिन बढ़ते जाते हैं। रेडियो, तार और बिना तार के तार-सब ज्ञान-वृद्धि के कारण है। परन्तु यह सब साधन अधूरे हैं। हम जितना अधिक दुनिया की बातो को जानते जाते है, उंतना ही र्श्राप्तक हम अपने सम्बन्धी ज्ञान से विमुख होते जाते है। जब हम अपनो श्रोर ही ध्यान नहीं देते, तो ईश्वर की ख्रोर, जी अधिक सूद्तम है, ध्यान देना बहुत कठिन है। इस अधूरे ज्ञान का ही परिणाम धर्म और विज्ञान का युद्ध है। इस विज्ञान ने वह मयद्भर परिस्थित उत्पन्न कर दी है कि संसार में हाहाकार मचा हुआ है। हत्याकाण्ड के नये नये उपाय निकाले जाते हैं और इसके सहारे मनुष्य मनुष्य के .खून का प्यासा बना हुआ है और एक जाति दूसरी जाति की शत्रु बनी हुई हैं। वास्तविक ज्ञान की वृद्धिका कारण 'स्वाध्याय' है। इसलिए योग-दर्शन मे स्वाध्यायं को सबसे पहला श्रीर सबसे उत्तम साधन बतलाया है।

ज्ञान की उन्नित पर कर्म और भोग की मर्यादा आश्रित है और इसके साथ ही कर्म और भोग के उन्नित के साधन भी योग-दर्शन में बतलाये हैं। कर्म

कर्म के लिए 'शौच' और 'तप' की आवश्यकता है। शौच से अभिप्राय हर प्रकार की सफाई है अर्थात दिल की, दिमाग की और आत्मा की। तप से अभिप्राय मेहनत, जफाकशी और परिश्रम है। ईमानदारी से काम करना और विना थके काम करना कर्म को मर्यादा में रखता है। विना ईमानदारी और मेहनत के कर्म सफल नहीं हो सकते। मलिन हृद्य से बड़े-से-बड़ा परिश्रम भी निष्फल होजाता है।

भोग

भोग कर्म द्वारा ही होता है। भोग कर्मों के अन्त-र्गत है। भोग संसार के पदार्थों से हमारा सम्बन्ध निश्चित करता है। भोग का प्रकार परमात्मा ने यह रखा है कि वह संसार के पदार्थों को हमारे कर्मों के अनुसार नहीं देता—कम देता है या अधिक देता है।

ें श्रिग्नि, जल, वायु, पृथिवी श्रीर श्राकाश कर्म के चेत्र हैं श्रीर इन्हीं से भोग की मर्यादा बनाई जाती है। सफलता की दशा में हमको सुख प्रतीत होता है। यदि सफलता प्राप्त होने पर हम ईश्वर पर भरोसा नहीं करेंगे तो हमारे अन्दर अभिमान आ जायगा। अभिमान के आते ही सुख-प्राप्ति की इच्छा प्रवल होगी और सुख दु:ख मे बदल जायगा। इसी प्रकार असफलता की दशा में सन्तोप हमारे लिए अनिवार्थ है। सन्तोप से बड़े-से-बड़ा दु:ख सहन किया जा सकता है और दु ख सुख का रूप धारण कर लेता है। इस्निलए भाग के सम्बन्ध में दो उन्नित के नियम—सन्तोप और ईश्वर पर निधान है।

अभी तक हमने मनुष्य की मुख्यत व्यक्तिगत उन्नति के साधनों पर विचार किया है और वह निम्न प्रकार है—

(१) स्वाध्याय ज्ञान के अभिप्राय से, और शौच और तप कर्म की दृष्टि से, और सन्तोष और ईश्वर पर निधान भोग को लच्य में रख कर। यह प्राचीन पॉच नियम है। इनकी अवहेलना हमारे लिए हानिकार के है। जिस अंश में हम इनकी अवहेलना करेंगे उतने ही अंश में हम दु.खी होंगे। इससे पता चलता है कि विज्ञान के साथ धार्मिक जीवन की आवश्यकता है और धर्म की शिज्ञा उन्नति का मुख्य साधन है। उन्नति के वर्त्तमान युग में धर्म से विमुख होना हमारी, वर्बादी का कारण है। न हमारा ज्ञान ठीक रहा है और न कर्म ठीक है। उन्नति के



विश्व-वद्य महातमा गांधी

पर्थं 'पॅर चलनेवालों को उपरोक्त सिर्व 'उपायो को लह्य'्सें र्रखनो चीहियें । 'ें '' 'ं में नुष्यें सामाजिक जन्तु हैं!

कोई मनुष्यं अकेला रहकर अपना जीवन ज्यतीत नहीं कर सकता। उसकी औरों से मिलकर रहना होगा और । चलना होगा। इसलिए वास्तविक सुंख उस समये प्राप्त होगा जब न केवल हमारा ज्यक्तिगत-जीवन सुखी हो, बल्कि हमारा सामाजिक-जीवन भी सुखमय और मर्योदित हो।

सामाजिक जीवन को उन्नत वनाने के लिए यह पाँच साधन ब्रोवश्यक हैं—(१) सत्य; (२) ब्रह्मचर्य; (१) ब्रह्मिं; (४) ब्रस्तेय; ब्रीर (४) ब्रपरिप्रह

ज्ञान की वृद्धि के लिए सीमाजिक जीवन में सत्य के, व्यवहार की आवश्यकता है। केवल यही पर्याप्त नहीं है कि हम स्वीध्याय से अपने लिए ठीक-ठीक ज्ञान प्राप्त करे; बल्कि यह भी आवश्यक है कि हम दूसरों को इस ज्ञान की सत्य-सत्य रूप वर्तलाय, सत्य ज्ञान का व्यावहा- रिक रूप सत्य है। इसके विना स्वाध्याय निष्प्रयोजन है।

कम को ज्यावहारिक रूप ब्रह्मचर्य और अहिंसा है। ज्यक्तिगत दृष्टि से यदि कम के लिए शौच और तुप की आवश्यकर्ता है तो सामाजिक दृष्टि से ब्रह्मचर्य और अहिंसा की। हमारे आवरण दूसरों के संस्वन्थ से धार्मिक होने चाहिये और तप करते समय हमे यह बात ध्यान में रखनी चाहिये कि हम दूसरों को अपने मन, वाणी और कर्म, से किसी प्रकार भी दु:ख न पहुँ चाये—इसी का नाम अहिंसा है। यदि तप के जोश में हमने हिंसा और अहिंसा का ध्यान न रखा तो परिणाम अच्छा न होगा !!

मोग का ज्यावहारिक रूप भी हमे दृष्टि मे रखना चाहिये। श्रासफलता की दृशा मे हमे सन्तोष करना चाहिये; नहीं तो हम घनराकर दूसरो की चीज़ चुरा लेंगे या दूसरों के श्राधकार मे हस्ताचेप करेंगे। सामाजिक जीवन के लिए चोरी की प्रथा का मिट जाना श्रायनत श्रावश्यक है। ब्रह्मच्यं के न होने से चरित्र के विरुद्ध पाप (Sins against morals) होते है, चोरी की प्रथा बन्द न होने से सम्पत्ति के विरुद्ध पाप (Sins against property) होते है श्रीर दोनो का ही परिणाम बड़ा

सं बचने की आवश्यकता है। इसका व्यावहारिक हुए अपरिग्रह है। यदि हमने भोग-पदार्थ अपने पास कंजूसी से रोककर रख लिये तो हमारे अन्दर मिथ्या विचार और लोभ पैदा होगा और दूसरों को हम उन पदार्थी के सुख से बिखत रखेंगे। यदि गरीबों में सन्तोष श्रीर श्रमीरों में अपरिग्रह शा जाय तो श्राज सत्य साम्यवाद का प्रचार हो सकता है। भेद पूर्वजनमें से सम्बन्धित हैं। हमको भीगें-पदार्थ कमीं के श्रनुसार मिलते हैं श्रीर उने कमीं का सम्बन्ध पूर्वजनम से मी है। भोग वर्रावर नहीं हो सकते। हा, उपरोक्त उपायों से मर्यादित हो सकते हैं।

प्रवल शत्रु

काम, क्रोध, मद और लोभ को प्रवल शत्रु कहा गया है। यह क्यों ? काम से ब्रह्मचर्य और शौच मे बाधा पड़ती है। क्रोध से तप और अहिंसा मगड़े मे पड़ जाते हैं। लोभ से सन्तोप बिगड़ जाता है, और चोरी के भाव आ जाते है। लोभ कंजुसी सिखाता है और ईश्वर पर मरोसा नहीं करने देता। इसलिए यह भाव हमे छोड़ देने चाहियें अर्थात काम, क्रोध, मद और लोभ से बचते रहना चाहिये। नियमों का व्यावहारिक रूप यम हैं। मृत्यु को यमराज का दूत कहते है। यदि हम इन नियमों और यमों का ठीक-ठीक पालन नहीं करेंगे तो यह मृत्यु हमको जनमम्मरण के चकर मे डालकर यम पालन करना सिखलायेगी और इसीलिए आवागमन हमारे सुधार का साधन है।

हमारा लच्य क्या है १ १ के कि स्वाप्ति । धर्म से अभिन

प्राय ज्ञान और कमें की मर्यादा से है। ज्ञान और कर्म ठीक होने से हमे अर्थ की प्राप्ति होगी अर्थात् भोग-पदार्थ ठीक-ठीक प्राप्त होंगे। इनकी प्राप्ति से कामना सिद्ध होगी और कामना-सिद्धि का महान् शुद्ध स्वरूप मोच है। मोच उस दशा का नाम है, ज़ब नियत समय के लिए हर प्रकार की कामना सिद्ध हो और स्नानन्द ही स्नानन्द, हो!!

सर्वाङ्ग उन्नति

' 'सर्वाङ्ग उन्नित'मे हमारे 'श्राचार-विचार 'श्रीर व्यव-हार ठीक-ठीक मर्योदा के श्रन्दर 'रहने चाहियें। श्रङ्गरेजी में कहा है—

Thoughts control our actions and our actions lead to social conduct

डपरोक्त नियमों के पालन करने से हमारे आचार और विचार ठीक होंगे और यमो से व्यवहार । और जिस देश और जाति मे आचार-विचार और व्यवहार ठीक हों फिर उसको किसी प्रकार का दु:ख का सामना नहीं करना पदता।

दु:सक्ते मुख्य कारणः

विचार की दृष्टि से दुःख के मुख्य कारण तीन मालूम होते हैं—(११) श्रभाष; (२) श्रहान; (३) श्रन्याय।

ं हम किसी चीज की प्राप्ति की इच्छा करें, 'परन्तु वह न हो। श्रीर यदि हो श्रीर हमें। मालूम न हो कि वह कहाँ है श्रीर यंदि चीज हो भी श्रीर हमको ज्ञान भी हो, फिर कोई दूसरा लेने न दे, तो भी दुःख होगां। आजकेल त्रभाव को भाव में बदला जा रहा है। हमारी इंच्छात्रीं की पूर्ति के लिए अनेक साधन काम में लायें जा रहे हैं। यदि शहरों में स्थान का न्त्रमाव है, तो सैकड़ों मंखिल ऊँचे मकान बनाये जो रहे हैं। दुनिया में भोग पदार्थी की वृद्धि होरही है। उनके सम्बन्ध का ज्ञान भी बढ़ रहा है। वह पदार्थ ठीक-ठीक बढ़ जाय इसंलिए संसार में न्याय-विभाग की भी बहुत तरकी हुई है। 'पुलिस, कीज, अदालतें इस अन्यायको रोकनेको लिए हैं। कि कि कि कि एक विचित्र बात

श्रभाव को भाव में बदला जाता है। ज्ञान की वृद्धि के साधन जुटाये जाते हैं श्रीर न्याय का प्रबन्ध बढ़ता जाता है, परन्तु फिर भी श्रभाव भी बढ़ रहा है, श्रज्ञान भी बढ़ रहा है श्रीर श्रन्याय भी !!

यह क्यों १

यह केवल इसलिए कि इन उपायों में वह बार्ते लच्य में नहीं रखी गयीं, जो ऊपर प्राचीन साहित्य के श्राधार पर इस लेख में दरसायी गयी हैं। इसलिए 'मंर्ज बढ़ता गया ज्यों-ज्यों दवा की' वाली कहावत चरितार्थ हाती है। यह दवाइयां-रोग में वृद्धि करनेवाली-हैं-। वास्तविक अीपि धार्मिक जीवन — ईश्वर और जीव-सम्बन्धी सत्य ज्ञान श्रीर प्रकृति से हमारा ठीक-ठीक सम्बन्ध जान लेना है।

्रजीव ईश्वर श्रौर प्रकृति के, वीच, मे है, । यदि जीव-प्रकृति की श्रोर ख़िचता है, तो श्रिममान, -ईच्यी, क़िलेश श्रादि के चक्रामें पृष्टता है। यदि- उसकी दृष्टि -ईश्वर की श्र श्रोर रहती है, तो उसमे नम्रता, प्रेम, शान्ति श्रौर भक्ति के भाव श्राते-हें श्रौर वह सुख प्राप्त करता है। इस चक्र मे पड़े हुए जीव को किस श्रोर श्रपनी दृष्टि रखनी चाहिये— यह बात समम लेनी चाहिये। यदि - उसकी दृष्टि ठीक होगी, तो वह उन्नति की श्रोर होगा। नहीं तो श्रवनुति का सामना करना होगा। श्री होगा। नहीं तो श्रवनुति का सामना करना होगा।

उन्नति की मूल मन्त्र चरित्र ही है

..... श्री येसमाज का भविष्य श्राये कुमारे पर है । किसी समाज की उन्नति उसके श्रनुयायियों की संख्या पर इतनी ' श्रधिक श्रवलम्बित नहीं है : जितनी कि उनकें चरित्र की पवित्रता पर १३३इसलिए संबरित्र बनना परमावश्यक है। १४ - इस सम्बन्ध[्]मे आर्य-कुमारों से-विशेष निवेदन है । सर्वरित्रःकाः मूल-मन्त्रे ब्रह्मचर्ये श्रीर सचाई है। अपने व्यवहारों में सचा । रहने का । उन्हें यत्न करना । चाहिये। सज़ाई का और मिठांस का आपसा में तिनक भी विरोध नहीं। जो लोग रूखेपन को सचाई का आवश्यक साथी मानते हैं, वे भूल करते हैं। इसीलिए शास्त्र में कहा है:-सत्यम्ब्रूयात् प्रियम्ब्र्यान ब्र्यात् सत्यमप्रियम् । सत्यश्च नानृतम्ब्र्यादेष धर्मः सनातनः ॥

इस बात को हमारे युवकों को ध्यान में रखना चाहिये। निभीयता सच्चरित्र का दूसरा गुण है

इस सम्बन्ध मे जो रालती हम युवावस्था में प्रायः करते हैं, वह यह है कि उद्दर्खता को निर्भयता का साथी मानते हैं। उद्ग्डता श्रौर निर्भयता में कोई समता नही है। आर्यसमाज के लिए नियन्त्रण एक आवश्यक चीज है। उसके विना श्रार्य-समाज थोथा है। नियन्त्रण को सफल बनाने के लिए यह आवृश्यक है कि साधारण जनता से उस संस्था के लिए परम भक्ति हो । भक्ति की परीचा तब होती हैं, जब निर्णय हमारे प्रतिक्रूलाहों श्रीरातब भी उसको हम सहर्षे स्वीकारःकरें। । ातीत् हमा हमार होता है। ूर अन्त- मे-। यह : बताना, , आवश्यक है कि: सदाचारे: के जितने स्भी स्थाहर है, ज्यतको प्याप्त करने को जिल्हे निरन्तरः प्रयत्न भ्रति स्राविष्ट्यकःहै नाष्ठाठः पढ्ने से या वाद-विवाद से कोई श्रादमी विरित्रवान् नहीं हो सकता । प्रति-न्त्रण्चोरत्यता श्रीराश्रात्मनिरीन्त्रणासे हो हमन्चरित्रं आप्त कर सिकते है ।:उसका बंगरी जम्बा श्रीहाप्रलोभनों के कॉटों सेनेभरा हुआ।यहता है; परमात्मा हमे जिल दे

्शिष्टाचार

ं रिनेष्टानार रिष्टे अर्थवा सज्जनों के आचरण का नाम हैं। सामाजिक जीवन में प्रत्येक व्यक्ति को किसी-न-किसी प्रकार के ज्यावहार अथवा आचरण की अविश्यकर्ता वनी रहति हैं । जैव इस वियवहोर अंग्रेग्नेवा अमिरिए में मृदुता, कोमलता अथवा शिष्टता आ जाती है, तव उसे हम शिष्टाचार-के:नाम से पुकारते हैं । 😕 😗 💬 ः इस देशाओ हमारे सामाजिक जीवन के अत्दर वहुतः। कुछ क्लापन तथा कठोरता का अंश देखने में आता है। एक-स्राध प्रान्त को झोड़कर-प्राय: सभी- प्रान्तों ;मे हमारे देशनिवासियों के व्यवहार में चे-वार्ते नहीं मिलतीं, जिन्हें-शिष्टाचार के नाम से पुकारा आता है। नवान यह नहै कि इसं देशःभेंतराध्टात्रार कीविशक्ताःकी श्रोरः ध्यानःभी नहीं दिया-जाताताजहीँ; अन्य देशों भें: वर्डचें तको शाष्टाचार-

की शिचा प्रारम्भ से ही दी जाती है, वहाँ इस देश में शिष्टाचार के महत्व को ही नहीं सममा गया। यह ठीक है कि हमारे शास्त्रों मे शिष्टाचार के नियम दिये गये हैं, परन्तु उन नियमों से क्या लाभ जिनको हम अपने आचरण में नहीं लाते। हमारे बच्चों को इस बात का ज्ञान नहीं कि उन्हे अपने माता-पिता, गुरुजनों अथवा सम्बन्धियों या अपरिचित व्यक्तियों के प्रति किस प्रकार का और कैसे व्यवहार करनी चोहिये।

ह्यात्रार्थसमाजा,में तभी तहमावज्ञों की शिचा।में हिन्यूमित शिष्टाचार के शिच्या का त्रभाव-पाते हैं। विद्याद्वार पेसा क्रिन् होता तो हम आर्थ्य नव्युवकों को उनके शिष्टाचार से पहिचान लेते। सनुद्ध निस्सन्देह अपने शिष्टाचार से पहिचान जाता है। असे क्रियान से सम्बद्ध से समान काता है। असे क्रियान से समान से समान काता है। असे क्रियान से समान से समान काता है।

शिष्टाचार मृदु। तथा को मंल व्यवहार का। नाम है। अं जिसे समाज में शिष्टाचार की प्रदर्शन होता रहता है, उस समाज के सभासदों के जीवन में विशेष इलास खीर मिठास बना रहता है। उस समाज के सभासद बहुत से अवाञ्छनीय सेह वी से बचे रहते हैं और वह समाज दिनीदिन उत्तरीत्तर उन्नति की ओर अंभसर रहता है। भार दिनीदिन उत्तरीत्तर उन्नति की ओर अंभसर रहता है। भार कि शिष्टाचारी व्यक्ति एक भार येथुक्ते पुष्प के समान अपने आचरण, द्वीरा न्वहुँ ओर अंपनी शन्य की फैलाता रहता है।

श्रौर श्रपने साथ रहनेवालों को प्रसन्न करता है । जब हम दूसरो से बातचीतं करते हैं, अथवा उनुके संम्पर्क में किसी रूप मे आते हैं, तब हमे अपना प्रभाव उनके हुद्योपर श्रंङ्कित करना चाहिये। इसँ प्रकार दूसरों के हृदयों पर अपने प्रभाव को अङ्कित करने मे हमारा शिष्टाचार हमे बड़ी सहायता देता है। कई बार देखनें में आया है कि शिष्टाचार की , कमी के कारण कई- नवयुवक विशेष पदों की प्राप्तिःसे विद्वतः रह₊गये ।ः, एक योग्यःतथां विद्या-सम्पन्नः नर्वयुवकि केवल ईसलिए : एक :पद् को। प्राप्त न :कर:सका; क्योंकि - जव वह अपने उच पदाधिकारी को भिलने के लिए गयाहतो वह कमरे के, अन्दर जाते समय उस, कमरे के किवाड़ को धीरे से बन्द न कर स्का । किवाड़ की सारी खड़-खड़ाहर ने उसके शिष्टाचार के अभाव को उम पदाधिकारी के हृद्यः पर ऐसा अङ्कित् किया कि उसने अन्य गुणो कृी स्रोर कोई ध्यान न दिया। ... हमारे छोटे-छोटे व्यवहार जिनकी ओर हम कोई ध्यान नहीं देते; वे सब हमारे व्यक्तित्व को प्रकट करते हैं और हमारे व्यक्तित्व का, भला-बुराक्तप्रभाव द्वूसरी वपर डालते रहते है । अतः इन सब छोटे-मोटे- व्यवहारों स्को शिष्टा-चार की शङ्खला में बॉध देना चाहिये, ताकि हमारे जीवन की सभी शक्तियाँ अपने सङ्गठित रूप में प्रकट हों र हम

पर कोई यह लाञ्छन न लगां सके कि हमे इन शक्तियों पर कार्यू नहीं है। यदि वास्तव में पूछा जाय कि सुशिचित व्यक्ति कीन है, तो उत्तर होगा कि सुशिचित व्यक्ति कीन है, तो उत्तर होगा कि सुशिचित व्यक्ति कीन है। शिचा तथा शिचण यदि मनुष्य के जीवन को सङ्गठित रूप नहीं दे सकते, तो उनका कोई लाभ नहीं। शिष्टाचार से एक व्यक्ति मनुष्य का पद प्राप्त करता है। जब तक शिष्टाचार उसके जीवन में अपना म्थान नहीं प्रहाण कर लेता, तबतक वह व्यक्ति व्यक्ति तो रहता है, प्रान्तु मनुष्य के नाम से सुशोभित नहीं हो सकता।

शिष्टाचार में मुख्य अंश नम्रता का रहता है। यही नम्रता का अंश हमारे आचरण को मृदु और कोमल बनाता है। इस अंश के बिना हमारा आचरण मन्त्रवत अंश के अभाव होता है। अतः जब आप शिष्टाचार का प्रदर्शन करें, तो उस समय अपने हिंदय का प्रदर्शन अवश्य करें। उदाहरणार्थ यदि अपने किसी मिन्न की मिलते समय अपना हाथ उसके हाथ के साथ मिलाने के लिए बढ़ाते हैं, तो यह किया के बल मन्त्रवत् न होनी चाहिये, परन्तु उस समय तुम्हारे हाथ के साथ तुम्हारा हृदय भी उस मिन्न की आर जाना चाहिये। हाथ और हृदय दोनों के बढ़ने से तुम्हारे

श्राचरण मे ,विशेष मृदुता श्रीर कोमलता श्रा जायगी, जिसका प्रभाव उस मित्र पर,चिरस्थायी रहेगा ।

शिष्टाचार मे नम्रता का सहवास एक मंतुष्य को कितना ऊँचा उठा ले जाता है, इसका उदाहरण अमेरिका-राष्ट्र के एक प्रधान के जीवन में मिलता है। एक बार यह प्रधान महोदय अपनी रपेशल-गाड़ी मेबैठे, सफ्र कर रहे थे। एक स्टेशन पर यह गाड़ी चन्दमिनिट के लिए ठहरी । वहाँ पर एक बुढ़िया, जिसको यह ज्ञात न था कि यह अमेरिका के राष्ट्रपति का स्पेशल-गाड़ी है; घवरायी हुई उस कम्पार्टमेट म घुस गयी, जिसमें राष्ट्रपति महोदय बैठे थे। गाड़ी चल दी श्रीर उस बुद्धिया को यह ख्याल था कि मै एक साधारण गाड़ी में सफर कर रही हूँ। वह कम्पार्टमेण्ट में अपने स्थान वैठ गयी । राष्ट्रपति इस समय सिगरेट-पी रहे थे । रहस बुढ़िया ने जब उसको अपने, सामने सिगरेट-पीते, देखा, नो-्मुॅ्भलाकर कहा-नुक्याः तुम शिष्ट-व्यवहार नहीं जानते 🖓 राष्ट्रपति ने चुपके से सिगरेट गाड़ी के बाहर फेक दी।-गाड़ी दूसरे स्टेशन पर पहुँची । वहाँ पर राष्ट्रपति के स्वागत के लिए बहुत-से,लोग इकहे थे। अन इस-बुढ़िया को पता लगा कि . जिस : व्यक्ति को उसने काङ्बतायीः थी, वह वस्तुतः अमेरिका का राष्ट्रपति था । यह । बुढ्यि-भयमीत होकर कॉपती हुई राष्ट्रपति से माक्री,-मॉराने लगी,

परन्तुः उस शिष्टाचारी राष्ट्रपति ने उत्तर दिया—माता जी, तुमने मुझे शिष्टाचार की शिचा दी है । इसलिए मै तुम्हारां कृतज्ञ हूँ । तु

शिष्टाचार पर बहुत विस्तार से लिखा जा संकता है। यहाँ केवर्ज आर्थ नवयुवकों को यह बताना है कि शिष्टांचार एक बड़ी भारी शक्ति है। इस शिक्ति के सम्पादन से हमारा जीवन बहुत ऊचा छ सकता है। आर्थसमाज की जो अपूर्व शिंची हमकी प्राप्त हुई है और बैदिक संस्कृति का जो महत्व हमने समभा है, उसके पूरे-पूरे प्रदर्शन के लिए हमें शिष्टांचार की शिंकि से बिक्रत न रहना चाहिये।

मुझे यह तो माननी ही पड़ेगा ओर्य-नवयुवक का सबसे वड़ा भूषण शिष्टाचीर हैं। शिष्टाचार के द्वारा उसके सामने सभी द्वार खुल सकते है और वह समी स्थानों पर आदर और सेह की दृष्टि से देखा जी सिकर्ता है। यदि अर्थि नवयुवक का करें। के विजय प्राप्त करें। के विजय करे

नहीं है। नम्रता अथवा लघुता कमजोरी नही, बल्कि

'लघुता ते प्रभुता मिले, प्रभुता ते प्रभु दूर। चीटी शकर खात है, कुज़र के मुख धूर॥

श्राचारः प्रमी धर्मः

प्राचीन शिला-प्रणाली का आदर्श सदाचार है। गुरु के लिए जो आलार शब्द वेदादि प्रन्थों में आता है, उसका भी अर्थ यही है, कि जो आलार को सिखाये। शिला का मुख्य उद्देश्य सदाचार और विद्याभ्यास गोण है—

Ruskin लिखता है—

Education does not mean teaching people what they do not know, it means teaching them to behave as they do not behave, में आशा करता है कि आर्थ कुमार इस बात का ध्यान रक्लेंगे कि "सदाचार उनका परम धर्म है।"

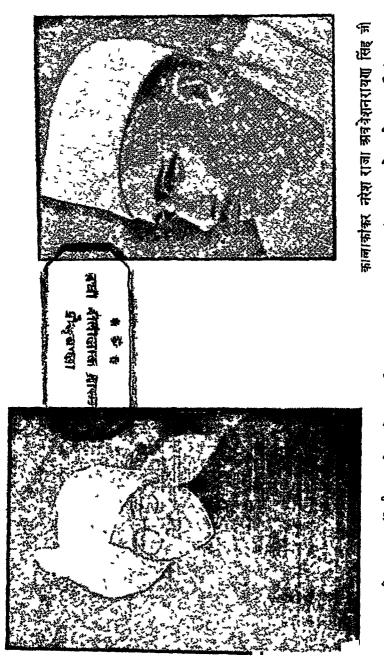
ह —हर्गर्गाप्रसाद् े भ्रः ४,º संभापति ः श्रार्थेकुमारः सम्मेलनं-भिर्जापुर,^ह

्रस्वाध्याय (१)

हमारा जीवन शरीर और मन की क्रियाओं का मिर्अण है। हिमारा की की विज्ञा का सकता है और न केवल मन से ही। इसलिए दोनी की जीवत अवस्था में रखना हमीरा कर्तव्य है।

हममें से श्रीधिकांश शरीर की विचार तो रखते हैं।
परन्तु मन को भूल जाते हैं। शरीर की हम कई प्रकार से
चिन्ती रखते हैं, उसकी रत्ता करते हैं, उसकी चृद्धि के
लिए पृष्टिक भीजन खीते हैं श्रीर उसे स्वस्थ रखने के
लिए व्यायाम करते हैं, परन्तु कित्नों को यह विचार
श्राता है कि हमारे मन की भी इन्हीं के समान पदार्थी
की आवश्यकता होती हैं

्रहमारे मन का विकास थीं ही नहीं होजाता । बचपन में मनेकी किर्याएं बहुतःसीमिन रहती हैं श्रीर धीरे-धीरे



गगाप्रतादजी एम॰ए॰(मिजीपुर सम्मेलन के मभापति)

(आगरा समेखन के सभापति)

उनका विकास होता है। इस विकास में कई बाते सहा-यक होती हैं। वच्चे के माता पिता उसे श्रानेक वार्ते सिखाते है। शाला में और श्रागे चलकर विश्वविद्यालय में शित्तकों द्वारा उसे अनेक बाते सीखने को मिलती हैं। इन सब का उनके मन के विकास पर प्रभाव पड़ता है। इस प्रकार की शिना के ऋतिरिक्त उसका वातावर्ण, उसके साथी, उसका कार्य त्रादि ये सन भी उसके मन पर प्रभाव **चालते हैं।** ये सब बाहरी प्रभाव हैं, लेकिन हुनके अति-रिक्त वशा स्वयं भी देख-सुनकर श्रीर सोच-विचारकर अपने मन को विकसित तरता है। वास्तव में में अमन्त्रिक श्रीर वाह्य-दोनों प्रकार का प्रभाव मिल कर मनको विकास की श्रोर ते जाता है। जिस प्रकार शरीर भॉति-भॉति के खाद्य-पदार्थों के मिश्रण से बनता है, उसी प्रकार मन भी भॉति-भॉति के विचारों के मिश्रण से वनता है।

परन्तु जिस प्रकार शरीर के लिए न्यायाम की आवश्य-श्यकता है, उसी प्रकार मन को भी न्यायाम की आवश्य-कता है, और मन का वह ज्यायाम खाध्याय' है। स्वाध्याय ही मन को विकाम के सबे मार्ग पर ले जाता है। आर्थ्यकुमार वैदिक-धर्म के मिशनरी है। इसलिए उन्हें स्वस्य और पूर्णत्या विकसित मन की अधिक आवश्यकता है। उनका यह क्तंब्य है कि निस्य नियम से स्वाध्याय करे। स्वाध्याय से उनका मन उस कार्य के योग्य बन सकता है, जिसे महर्षि उनके सामने छोड़ गये है। उनकी जिम्मेदारी श्रन्य युवकों से श्राधक है, इसितए उन्हे नित्य थोड़ी देर स्वाध्याय करके श्रपने मन को उस जिम्मेदारी के योग्य बनाना चाहिये।

स्ताध्याय का अर्थ यह नहीं है कि जो पुस्तक सामने आये, उसी को पढ़ना। एक आर्थ्यकुमार को अपनी पुस्तके चुनने मे भी सतके रहना चाहिये। धार्मिक, ऐतिहासिक, सामाजिक व नैतिक पुस्तकों के लिए खाध्याय मे अधिक स्थान मिलना चाहिये। राजनीति के विषय मे मतभेद हो सकता है, परन्तु मेरे विचार मे आजकल राजनीति के अध्ययन की भी अधिक आवश्यकता है।

स्वाध्याय (२)ः

स्वाध्याय मनुष्य-जीवन का लैविल ऊँचा कर ने का अचूक साधन है। इससे कूपमण्ड्कता निकलकर हृदयों में उदारता का समावेश हुआ करता है। स्वाध्याय दो प्रकार का होता है—(१) पुस्तकों का अध्ययन, (२) आत्माध्ययन (Self Introspection) । पुरतकों के अध्ययन से इन्हें बृद्धि होकर बुद्धि की शुद्धि होती हैं और बुद्धि की

शुद्धि से मनुष्य सभी प्रकार के प्रन्धविश्वासों, श्रनाचारों श्रीर श्रनर्गलताश्रों से मुक्त हो जाया करता है। यह श्रनु-भंव मे श्रायी हुई बात है कि यदि मनुष्य नियम से प्रति-दिन एक घएटा स्वाध्याय मे व्यतीत करे, तो उत्तम रीति से किसी अच्छे प्रन्थ के २० पृष्ठ पढ़ लिया करता है, अर्थात् एक वर्ष में साढ़े सात हजार पृष्ठ के पढ़ लेने मे उसे कुछ भी कठिनता न होगी। इस प्रकार से अनेक वर्षों में अनेक प्रन्थों की जानकारी वह प्राप्त कर लेगा। श्रमेरिका के वार-माउएट नामक नगर के एक विद्यार्थी को अपने रुचिकर विषय गिएत के अध्ययन को छोड़कर जीवन-निर्वाह करने के लिए मोनी का पेशा करना पड़ा, परन्तु उस पेशे को करते हुए उसने एक घएटे का समय प्रतिदिन गणित के लिए श्रापेश किया। ३ वर्ष मे वह उस विषय का विशेषज्ञ होगया, श्रौर तमाम यूनिवर्सिटियों मे वह प्रतिष्ठा की दृष्टि से देखा जाने लगा। यह स्वाध्याय का फल था।

श्रात्म-निरीत्त्रण स्वाध्याय का दूसरा श्रङ्ग है। इसके द्वारा मनुष्य श्रपने गुण-दोष जाना करता है। जनतक मनुष्य श्रपने दोषों को नहीं जानता वे उससे छूट भी नहीं सकते। इसलिए उनका जानना श्रनिवार्थ्य है, तभी उन दोषों से कोई छूटा करता है।

ये दोनों स्वाध्याय के श्रद्ध श्रावश्यक हैं श्रीर एक

को छोड़ने से दूसरे में ऋधूरापन रह जाता है। समानान्तर-रेखा के तौर पर दोनों को साथ-साथ चलना चाहिये। इसलिए खाध्याय का आश्रय लिये बिना कोई मनुष्य मनुष्योचित गुणवाला नहीं बन सकता!!

प्रतिज्ञा

तन चीण दीखता था, बलहीन दीखता था!
मैंने उसे विलोका वह दीन दीखता था!
गर्दन पड़ी हुई थी, श्रांखें गढ़ी हुई थीं!
शिर-बीच दासता की मुहरें जडी हुई थीं!
छुछ रङ्ग-ढङ्ग तोला, मुंह एक बार खोला!
डोला न किन्तु बोला—'पीछे नही हुई गा।'
दोनों भुजा उठाली, भट काम में लगादी!
जो शक्ति सो रही थी, उसको जरा जगादी,
पथ कएटकों भरा था, पर पैर को जमाया,
कठिनाइयाँ विलोकी, चुपचाप पास श्राया,
वोला—"हटो,, न रोको, मैं तो चढ़ूं बढ़ूंगा। वेलो—"हटो,, न रोको, मैं तो चढ़ूं बढ़ूंगा। क्यों शक्तिखोरही हो १ पीछे नहीं हुटूंगा।!'

सदाचार-निर्माण

क्रमें एयता जीवन है, तो श्रकमें एयता मृत्यु है। जिन व्यक्तियों ने श्रपने शारीरिक तथा मानसिक श्रङ्गों को प्रयोग में लाना सीखा है: जो नित्य-प्रति व्यायाम करते हैं श्रीर मनन-दारा अपने ज्ञान तथा विज्ञान की बृद्धि करते हैं. उन्हें बल की प्राप्ति होती है। शारीरिक हो अथवा मान-सिक बल श्रिधिक बल का साधन बनता है। इसी कारण स्वारथ्य से शक्ति उत्पन्न होती और आत्मिक-शक्तियों की वृद्धि होने लगती है। जो व्यक्ति रोगगृहीत है, वह शारी-रिक दृष्टि से तो मृत्यु के तट पर खड़ा है; क्योंकि वैज्ञानिक-दृष्टि से शरीर की रचना १८ प्रकार के ऋणऋाँ (Cells) से बनती है और रोगी के शरीर मे लाखों नहीं— करोड़ों त्राणु ऐसे होते हैं, जो मरे हुए व निकम्से हो शरीर में ठहरे हुए हैं और हमारी मशीन के पुरजों मे धूल के

समान अटक रहे है। विपरीत इसके जिस शरीर में जीवन अगुओं की मात्रा अधिक है, वह शरीर तन्दुरुस्त है, फ़ुरतीला है और उसके सभी कार्यों में जागृति और वल दिखाई देता है।

जीवन का आधार रक्त है और रक्तरस द्वारा बनता है। जिसके शरीर मे शुद्ध रक्त है, उसका दिमाग सुथरा और आत्मा मनस्वी बन जाता है। कारण यह कि उसके रक्त में जीवन-शक्ति की प्रधानता है। शारीरिक बल-द्वारा ही आत्मिक बल-मिलना है और शक्ति का सब्बार (Nervous Energy) नसों की शक्ति में परिवर्तित हो जाता है। यदि आप में बल है, तो आप सफलता देवी को अपनी दासी बना सकते है और पुरुपोत्तम पुरुष की उच पदवी के अधिकारी बन सकते है।

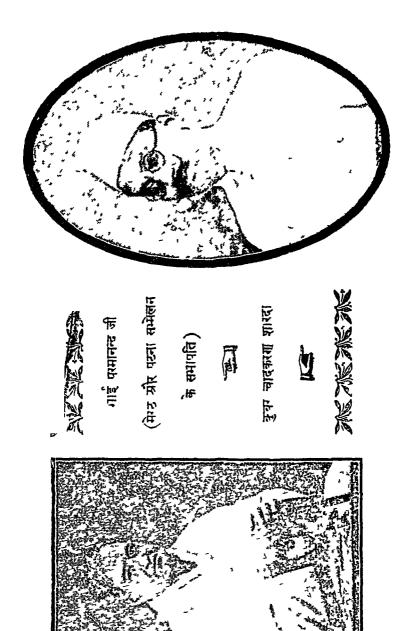
सच्चा उत्साह

नवयुवको । श्रापने प्रायः देखा होगा कि सदुपदेश के होने पर भी हमारा जीवन श्राय्य-जीवन नहीं बनता। हम जानते हुए भी कि शारीरिक, सामाजिक तथा मानसिक-उन्नति करना हमारा कर्त्तव्य है. इस श्रोर ध्यान नहीं देते। महापुरुषों के जीवन-चरित्रों को पढ़ते हुए भी हम उनके पद-चिह्नों पर चलने में कटिबद्ध नहीं होते। नवयुवक होते हुए भी हम श्रपने श्रन्दर जोश को नहीं पाते, श्राखिर

इसका कुछ तो कारण होगा। हमारे विचार में इसकी तह मे एक ब्रुटि है श्रौर वह यह है कि हमारे नवयुवकों के हृदय-मन्दिर में उत्साह उत्पन्न नहीं हुआ। शरीर पर मांस को बॉध देने से जैसे बल नहीं श्राता, वरन् श्राहार्य्य द्रव्यो फे पचाने (Assimilate) से ही बल की उत्पत्ति होती है, ठीक वैसे ही सचा उत्साह तो तभी पैदा होगा, जव किसी के हृद्य-मन्दिर मे प्रकाश होने लग जाय। संसार सर्वदा ही उस सज्जन को आगे वढ़ने का मार्ग दे देता है, जो यह अनुभव करता है कि मै किठन-से-कठिन कार्य्य को कर सकता हूँ। तभी तो कहा है कि जो कठिन कार्च्य किसी ने पहले कभी सम्पादन किया है, हम भी उसे कर सकते हैं। यदि २४०० वर्ष हुए यूनान के वीरो ने अपने शरीरो को बलिष्ठ, सुडौल श्रीर सुन्दर वनाया था, तो श्राज भी (Appolo) के सदृश मनुष्य विद्यमान है। प्रत्येक मनुष्य श्रपना मूल्य स्वरं डालता है। जो दाम हम मॉगते हैं, वही धाम हमे मिलते है बशर्ते कि हम उन गुणों को वस्तुत: धारण कर रहे हो। सच तो यह है कि मनुष्य का महत्त्व श्रथवा क्षुद्रता उसकी अपनी ही मननशक्ति का फल है। वाह्य साधनों द्वारा, उतना प्रभाव नहीं पड़ता, जितना कि अन्दरूनी उत्साह रूपी श्रान्न के प्रज्वतित होने से पैदा होता है

तेज की उत्पत्ति

बाल्यावस्था में ही तेज उत्पन्न होता है-इसी श्रायु में भावी जीवन के लिए संकल्प उठते हैं। इसी श्रायु में सनुष्य श्रनेक धारणाएँ करता, भिन्न-मिन्न प्रकार के प्रोप्राम बनाता और अपने लिए सृष्टि रचता है। फैसे दुःख की षात है कि माता-पिता, सम्बन्धी, मित्र श्रीर कभी-कभी ष्ट्राध्यापक भी नौ जवानों की इस किल्पत सृष्टि पर शीतल पानी डाल देते हैं और उसे सेटकर वालकों के कोमल हृदय पर श्राघात पहुँचाते है। यदि मुझे ऐसे कुमारों से मिलने का सावकाश मिले तो मै उन्हें कहूँ-दढ़ रहो, कभी न डगमगात्रो। हॉ, त्रपनी स्विट को बुद्धि श्रनुसार नित्य-प्रति सुन्दर बनाने की चेष्टा करी श्रीर उसे पूर्ण करने के निमित्त श्रपना तेज भी बढ़ाते जाश्रो। यह मिध्या है कि स्राप २० फीट लम्बी छलॉग नहीं लगा सकते। सम्भव है कि पूर्ण अभ्यास के न होने के कारण अभी आप फेवल म फीट लम्बी छलॉग लगा सकते हैं। किन्तु जब श्रापने हढ सङ्कल्प कर लिया कि श्राप २० फीट लम्बी छलॉग लगावेंगे और उसके लिए तेज धारण कर अभ्यास करना प्रारम्भ कर दिया तो परमात्मा आपको शक्ति प्रदान फरेंगे श्रौर वह दिन श्रायेगा, जब श्राप सफलमनोरथ हो २० फीट लम्बी छलॉग लगा सकेंगे। यही श्रवस्था



हमारे सामाजिक और श्रात्मिक साधनों की है। जब हमने दृढ़तापूर्वक निर्धारित कर लिया कि हमें श्रमुक कार्य करना अथवा अमुक कठिनाई को हल करना है, तब हम उसे निस्सन्देह कर लेंगे, यदि हम उनका मूल्य देने को तैयार हों। मूल्य धन द्वारा ही नहीं होबा—चैराग्य द्वारा, श्रभ्यास द्वारा, कठिन परिश्रम द्वारा, श्रहर्निश की त्तपस्या द्वारा, कोई भी साधन हो, है वह मूल्य ही। यदि श्राप संजीदगी से किसी उद्देश्य को पाना चाहते हैं तो इसी घड़ी को पकड़ लो। जो कुछ श्राप जानते श्रथवा विचार करते हैं कि होना चाहिये, उसे दृढ़ता से श्रारम्भ कर दीजिये। पुन:-पुन: के संघर्षण से श्रापके मन में श्राग्न प्रव्वतित होगी, सन्देह तथा विरोध की वायु उस श्राग्न को बुमाने की चेष्टा करेगी, परन्तु श्रापका सङ्करप दृढ़ होगा तो वह अग्नि अधिक-से-अधिक प्रदीप्त होगी श्रौर श्रानको सफलता प्रदान करायेगी।

कुमारो। क्या कभी आपने गंगा-सहश किसी बड़ी नदी को देखा है ? कितनी बड़ी जल की राशि उसकी छाती पर से उछलती हुई वह रही है। लाखों करोड़ो एकड़ों के खेत इस जल द्वारा हरे-भरे हो रहे हैं। करोड़ों रुपयों की उपज के साधन इस जल मे विद्यमान हैं, परन्तु यह जल आया कहाँ से ? इस जल की उत्पत्ति उन छिपे हुए चश्मों से हुई है जो पर्वत के अन्दर से निकल कर इस घारा मे आकर सिम्मिलित होजाते हैं यही अवस्था मनुष्यों तथा जातियों की है। सचरित व्यक्तियों के हृदयों मे उत्तमोत्तम सङ्गल्प उठते हैं। उन्हीं उच्च विचारों क परिणाम संसार की उन्नति है। उन्हीं सङ्गल्पों के द्वारा नवयुवकों के जीवन महात्माओं के जीवन बन जाते हैं। कारण यह कि हम सामग्री को पाकर अपने जीवन-रूपी भवन के स्वयं निर्माता बनते हैं। हममें शक्ति है कि चाहें तो अपने कमीं द्वारा कीर्तिस्तम्भ की नीव डालदे अथवा कीट-पतझ के सहश अपने अमूल्य जीवन को मिलियामेंट करहें।

यह सत्य है कि विश्वास पर्वतों को हटा सकता है;
परन्तु वह विश्वास स्वातम-विश्वास होना चाहिये।
स्वावलम्ब ही में बड़ी प्रबल शक्ति है। जिसने एक बार
एकान्त मे अपने प्रियातमा की मधुर बाणी को सुन लिया
और अपनी समम शक्तियों का निशाना एकाम रूप से उस
उद्देश्य की प्राप्ति में लगा दिया, संसार की कोई शक्ति उस
के मार्ग में बाधा नही डाल सकती। हाँ, असफलता होती
है तो तभी, जब हम असत्य को सत्य और अज्ञान को
ज्ञान सम्भ ले।

सङ्गरपीं का कोष जोड़ो।

श्रार्व्यमित्रो! कहते है कि जब कारीगर 'मिलान' के कैथिडूल को निर्माण कर चुके तो उनसे पूछा गया कि उन्होंने प्रत्येक श्रङ्ग मे उस गगनारोही भवन को सुन्दर कैसे बना दिया है। इसपर उन्होंने उत्तर दिया कि प्रत्येक विभाग को क्योंकि हमने भगवान के नामपर बनाया है, इसलिये उसे पूर्ण तथा सुन्दर बनाने का यत्न किया है। श्राज हम सद।चार-निर्माण के उत्तम त्रिषय को श्रापके सामने उपस्थित करते हैं। श्राप श्रमृतपुत्र है। परमात्मा ने त्रापके लिए यह दिव्यधाम निर्माण किया है, दूसरे निर्माता श्राप हैं। व्यायाम-द्वारा, श्राहार, निद्रा श्रीर सङ्कल्यों द्वारा श्राप इस दिव्यधाम को नीरोग, सुडौल, सुन्दर श्रीर दर्शनीय शरीर बना सकते है। त्रात्मिकोन्नति के साधनों द्वारा श्राप इसमे श्रपूर्व कान्ति श्रीर तेज का सञ्चार कर सकते हैं। श्राश्री, उठी। जांगी!! श्रपनी उन्नति के लिए दृढ़ सङ्कल्प को धारण करो। श्रपने प्रात । श्रीर सांयकाल के चाणों को कीमती बनाश्रो । सत्पुरुषों के सत्सङ्ग से श्रपनी श्राकांचाश्रो को निर्मल बनाश्रो। सीधनो-द्वारा नित्यप्रति उन्नति करने के उपाय निकालो ! श्राज जो फुरसत के लहमे श्रापको मिलते हैं यह श्राप की सुनहरी रेत हैं। यदि रेत को चुनना सीख लोगे तो बहुमूल्य सङ्कल्पों तथा साधनों का सोना आपके हदय-मन्दिर में इकट्ठा हो जायगा। इन्हीं क्रीमती क्यों में एक-एक करके अमूल्य सङ्कल्परूपी रत्नों का खजाना आपके नाम जमा हो जायगा। यही उत्तम विचार सदाचार बन-कर आपके आत्मा को प्रोत्साहित करेंगे, और उसे देवीप्यमान विकास की शाही सड़क पर ले चलेंगे। जगत् में आपकी विख्याति होगी। आपके सदाचार जीवन से साधारण प्रजा को लाभ होगा और परमात्मा के आशी-विद से आपका जीवन सफल जीवन बन जायगा।

घैर्घवान् !

देखकर जो विष्न-बाधाओं को घबराते नहीं। भाग पर रहकर जो पीछे हैं पछताते नहीं। काम कितना ही कठिन हो पर जो उकलाते नहीं। भीड़ पड़ने पर भी चछ्चलता जो दिखलाने नहीं। होते हैं यक छान में उनके बुरे दिन भी भले। सब जगह सब काल में रहते हैं वह फूले-फले॥

*

संयम

स्मीन्दर्य, स्त्रास्थ्य, सुख, सङ्गति श्रादि कलाश्रों एवं सत्य का भी मूल 'संयम' ही है। यही नहीं, समस्त रचना, स्रष्टि का त्रादि, श्रीर जो कुछ भी वाञ्छनीय है वह सब संयम-रूप ही है। मनुष्य की सभी त्रावश्यकतात्रों की पूर्ति संयम मे है। उसकी समस्त समस्यात्रों का हल एक संयम में है, उसके ज्ञान का लच्य संयम, उसके ध्यान का लच्य संयम श्रीर उसके तथा इस विशाल विश्व के जीवन का लक्य संयम है। जहाँ संयम है, वहाँ सुख है; जहाँ संयम है, वहाँ शान्ति है; जहाँ संयम है, वहाँ शोक और सन्ताप का सर्वथा श्रभाव है। संयम ही सत्य है, संयम ही शिव है और संयम ही सुन्दर है।

शरीर के अस्वस्थ होने पर संसार की कोई भी चीज अच्छी नहीं लगती। खाना, पीना, खेलना, कूदना, पढ़ना, लिखना, नाच, तमाशा श्रादि कुछ भी श्रच्छा नहीं लगता जब कि हमारा शरीर श्रस्वस्थ होता है। इसलिए स्वस्थ नीरोग शरीर प्राणि-मात्र की पहली मूल श्रावश्यकता है। किन्तु 'सुख का सार स्वास्थ्य है, तो स्वान्थ्य क। सार सयम है।'' वास्तव मे जो शरीर श्रीर मन-दोनों से स्वस्थ है, उसे सुख के श्रन्य साधनों की श्रपेत्ता नहीं। वह तो श्रपने चोले ही मे मगन रहता है।

हमारा शरीर विभिन्न श्रङ्गों का सुसङ्गठित समुदाय है-यह एक प्रकार का समाज है। वेद में समाज श्रीर शरीर की तुलना करते हुए इस ऋोर इशारा किया है कि दोनों के सुखी रहने के नियम एक ही है। शरीर श्रीर समाज के सुखी, सवल ऋौर सुन्दर रहने का मूलाधार संयम है। पूर्ण-तया स्वस्थ शरीर की पहचान यही है कि हम श्रपने शरीर से सर्भथा वेसुध रहे। हमे अपने शरीर के केवल उसी श्रद्ध का ध्यान होता है, 'जिसमे कोई विकार होता है। पेट मे खराबी होने से हर समय पेट की श्रोर ही वृत्ति रहती है। श्रॉख में खराबी होने पर ही हमें भान होता है कि हमारे शरीर मे अॉख भी है। नहीं तो हमारे शरीर के सभी श्रद्ध श्रपना काम ठीक-ठीक करते 'रहने पर हमे वनके अस्तित्व पर कभी ध्यान नही होता। वरन् यह भी कहाँ जा सकता है कि जबतक इन श्रद्धों मे विकार नहीं

होता, यह ऋपने ऋस्तित्र को प्रकट ही नहीं करते । हमारे शरीर के श्रङ्गों का मूल विकार यही है कि वे अपना व्यापार अपनी तुष्टि के लिए करें, न कि समस्त शरीर के हित की दृष्टि से ।- ज्योही हमारा कोई श्रद्ध इम स्वा दृष्टे-से काम करने लगता है, शरीर का स्वास्थ्य विगड़ने लगता है। सब से श्रधिक प्रभाव हमारी जीभ के विकृत होने पर पड़ता है-। जब कभी जीभ श्रपने स्वाद (स्वार्थ) के लिए खाती है, वह समस्त शरीर के हिताहित की पर्वाह नही कर्रती। हमारा शरीर रोगी होने लगता है। प्रश्नोपनिषद् में इस विषय को एक बहुत ही उत्तम कथा के रूप में रखा है-। एक बार शरीर के विभिन्न अङ्गों में इस बात पर मगड़ा हुआ कि इस शरीर का आधार कौन है। निश्चय हुआ कि एक-एक अङ्ग उसको छोडे। जिसके विना यह शरीर टिक न सके वही उसका आधार समका जाय 1 पहिले ऋॉख छोड़कर चली गयी, परन्तु श्रन्धा शरीर श्रपना काम चलाता रहा, वेचारी हार मानकर लौट श्रायी।

इसी प्रकार एक-एक करके अन्य दसो इन्द्रियाँ गयी और हार मानकर लौट आयी। फिर अन्तर-इन्द्रियों—मन, बुद्धि चित्तऔर अन्तःकरणने भी परीचा की और हार मानी अन्त में जब प्राण चलने को उद्यक्त हुए तो सारा शरीर, सब इन्द्रियों-सहित व्याकुल होकर प्राणों से प्रार्थना करने लगा कि वह न जायं। सबने स्वीकार किया कि 'त्राग्नेय प्राण्' ही इस शरीर का श्राधार है। इस श्राख्यान का रहस्य बहुत उपदेशपूर्ण है । हमारी इम्द्रियाँ कभी-न-कभी स्वार्थ के वश हो ऐसा काम कर डालती है, जिससे सारे शरीर को दुःख भोगना पड़ता है। उनमें स्वार्थ श्रीर स्वाद श्राजाता है, परन्तु प्राण कभी केवल अपने स्वाद के लिए काम नही करते। इन्द्रियाँ कभी-न-कभी विश्राम करती है, परन्तु प्राण जन्म से लेकर मरण-पर्यन्त निरन्तर श्रपना काम करते रहते है। नितान्त निरवार्थ भौर निरन्तर सेवा ही प्राणों का काम है। जब शरीर सोता है—सभी श्रद्ध निष्क्रिय हो विश्राम करते हैं, प्राण् रूपी पहरेदार उसकी रत्ता करते हुए नित्य जागृत रहते हैं। सर्व-हित को ही निज हित समम उसके साधन में निरन्तर तत्पर रहना ही संयम का मूल स्वरूप है। इसलिए संयमी प्राण ही हमारे शरीर का आधार है।

जब स्वास्थ्य ही सब सुखों का सार है श्रीर इन्द्रियों का संयम ही स्वास्थ्य का मूल है तो यह निष्कर्प सहज ही में निकल श्राता है कि इन्द्रियों का सयम ही सब सुखों का मूल है। श्रन्य इन्द्रियों का संयम जीभ के संयम पर निर्भर है। इसलिए जीभ का संयम समस्त संयम की जड़ है, जीभ के दो कर्म हैं—भोजन श्रीर भाषण। इसलिए जीभ के







The Company of

प ॰ इन्द्र विद्यावाचरपति (मस्तपुर सम्मेलन के सभापति)

स्वामी श्रद्धानन्द जी (दिल्ली सम्मेलन के समापति) दो प्रकार के संयम से मनुष्य शारीरिक और सामाजिक, दोनों प्रकार के क्लेशों से वच सकता है। पश्यक्ष्प भोजन, और पश्यक्ष्प भाषण जीभ के संयम है। स्वास्थ्य के लिए खाओ न कि स्वाद के लिए। स्वाद की स्वास्थ्य के लिए सममो न कि इसके विपरीत। स्वाद मे निज-हित का प्राधान्य है, और स्वास्थ्य में सर्व हित का। इसी प्रकार वोलते समय भी यह ध्यान रहे कि हमारा भाषण समाज के लिए हितकर हो, न कि हमारे कानों को ही प्रिय लगनेवाला!

क्या-क्या करेंगे हम ?

युवकों का यह युग है, हम श्रार्थ युवक डट जावेंगे। भारत के कौने कौने में,

सद्धर्म-ध्वजा फहरावेंगे।। हम द्वेष ग्रन्थियाँ खोलेंगे.

हम प्रेम-बल्लरी बो देंगे।

जीवन तक मॉ पे दे देंगे

निज देश का मान बढ़ावेंगे ॥ हम दुखड़े जग के खो देंगे,

हम दीनों के हित रो देंगे।

ं सद् आर्यकुमार कहावें<u>शे</u> ॥

उन्नति के साधन

उन्नति क्या है, यह एक कड़ा गम्भीर और आवश्यक प्रश्न है। गम्भीर 'इसलिए कि मनुष्य-जीवन से इसका विशेष सम्बन्ध है, अर्थात् ससार मे जितने प्राणी है, उनमे केवल मनुष्य ही एक ऐसा प्राणी है, जो स्वतन्त्रता से ज्ञानपूर्वक प्रयत्न करता हुआ उन्नति कर सकता है।

श्रावश्यक इसिलए हैं कि जब तक उन्नति का वास्त-विक रूप ज्ञात न हो, तब तक मनुष्य उसके लिए न तो ज्ञानपूर्वक प्रयत्न कर सकता है श्रीर न ही उन्नति के यथार्थ साधन जाने जा सकते हैं श्रीर जब तक ज्ञानपूर्वक यथार्थ साधनों द्वारा यत्न न किया जाय, तब तक मनुष्य-जन्म-सम्बन्धी श्रभीष्ट उन्नति नहीं हो सकती।

उन्नति का साधारण त्रर्थ तो है वृद्धि श्रथवा बढ़ौती, जिसका श्राभिप्राय है पूर्व की श्रपेत्ता श्रच्छी स्थिति को प्राप्त करना, परन्तु प्रकरणसम इसके श्रर्थ है ज्ञान तथा शक्ति (शारीरिक, सामाजिक, श्राध्यात्मिक) के सम्पादन द्वारा मनुष्य-जीवन के उद्देश्य "श्राभ्युद्यपूर्वक मोत्त्र" की श्रोर क्रमशः बढ़ना।

हमें क्या करना चाहिये ?

प्रिय त्रार्थ्यकुमारो श्रीर नवयुवको ! यदि श्राप उन्नति करना श्रथवा मनुष्य-जीवन को सफल बनाना चाहते है, तो—

१--मनुष्य-जीवन के उद्देश्य "श्रभ्युद्यपूर्वक मोत्त'' प्राप्ति को ही श्रपने जीवन का लच्य बनाश्रो; क्योंकि मान-वीय पूर्ण उन्नति का यही रूप है।

२—कर्म-परायण बनो, क्योंकि वास्तव मे यही सफ-लता का रहस्य है—

> आराम है इसमें कि आराम न हो । यह भी कुछ जीना है कि कोई काम न हो।

शानपूर्वक गति श्रर्थात् कंमें करंने का नाम ही जीवन है। जिसमें यह गति नहीं, वह जीवन-रहित (सृत) श्रर्थात् जड़ है।

३—ब्रह्मचर्य्य तथा स्वाध्याय व्रत का पालन करते हुए ज्ञान त्रीर शक्ति (शारीरिक, सामाजिक, त्राध्यातिमक) का सम्बय करो । यदि त्र्यापको नियमपूर्वक गुरु द्वारा विद्या-श्रध्ययन करने का सुत्रवसर प्राप्त नही हुत्र्या तो त्र्यब उसकी चिन्ता मत करो, क्योंकि निश्चय जानिये कि त्राप ऐसी श्रवस्था मे भी, ब्रह्मचर्यपूर्वक स्त्राध्याय करने से विद्वान वन सकते हैं—यह भेरा निजी श्रनुभव है। ४—शारीरिक उन्नति के लिए नियमपूर्वेक , ब्रह्मचर्यं, का पालन श्रीर व्यायाम करो। रहन-सहन, खान-पान, पहिरन श्रादि विलक्कल सादा रखो—इससे श्राप वलवान व स्वस्थ होंगे।

४—सामाजिक उन्नति के लिए समाज-शास्त्रानुसार बनाये गये सामाजिक नियमों मे बद्ध रहकर देश, काल श्रीर श्रवस्थाश्रों के श्रनुकूल उपयोगी साधनीं द्वारा यत्न करो।

६-—श्राध्यात्मिक उन्नति के लिए ईश्वर-चिन्तन तथा ईश्वरीय गुणों को श्रपने क्रियात्मक जीवन मे धारण करो।

७—सदाचारी श्रथवा श्राचार-मम्पन्न तपस्वी, त्यागी श्रौर कर्मयोगी बनकर धर्मात्मा तथा महात्मा बनने का यत्न करो, क्योंकि मनुष्य-जीवन की सफलता का रहस्य इन्हीं में नियत है।

प—युवाबस्था को पहुँचकर ही विवाह करो, परन्तु उस समय तक विवाह मत करो, जब तक कि अपनी गृहपत्नी आदि के जीवन निर्वाहार्थ आपके पास सामग्री न हो।

ध—इस बात का पूरा ध्यान रखो कि विषय-भोग के प्रवाह में बहते हुए तुम्हारी सन्तान न हो जाय, श्रिपितु भली प्रकार समम-वूमकर संस्कारी सन्तान उत्पन्न करो श्रीर उतनी ही सन्तान उत्पन्न करो कि जितनी का पालन-पोषण श्राप श्रच्छी प्रकार सुगमता से कर सकते हैं तथा शिचा द्वारा उन्हें मनुष्य बना सकते हैं, क्योंकि श्रापका यह श्रिधिकार नहीं है कि मनुष्य-समाज में कमजोर, बीमार, वेकार, वटमार श्रादि की वृद्धि करो।

१०—सन्तान-उत्पत्ति के प्रवाह को रोकने के लिए बथं कण्ट्रोल जैसे कुत्सित साधनों का नहीं, श्रपितु सैल्फ कण्ट्रोल (ब्रह्मचर्य्य) का सेवन करो।

११—पुरुपार्थी, वीर और मितव्ययी बनो। ऐसा होने पर आप सांसारिक कष्टों और क्लेशों का मुकाबला कर सकेंगे और आपको जीवन-निर्वाह करने में बड़ी सुगमता होगी।

ं श्रार्थ्य-शील का श्रधार सत्य

मन, वाणी और कमें से सत् का श्राचरण करना ही मनुष्य के चरित्र को उच्च वना सकता है। सत् से वढ़-कर कोई पुष्य नहीं और झूठ से वढ़ कोई पाप नहीं। ब्रह्मचारी को वेदारम्भ-संस्कार के समय जो उपदेश दिया जाता था, उसमें सत् का प्रथम स्थान है। युवकों को चाहिये कि जहाँ तक उनसे वन सके, सत् मन सत् वचन और सत् करण का प्रण लेकर अपने शील को आर्थ-शील बनावें।

न हि सत्यात्परोधर्मः नानृतात्पातकं परम्

इममे किञ्चिनमात्र भी सन्देह नहीं कि सत्य के समान कोई धर्म नहीं श्रीर झूठ से बढकर कोई पाप नहीं। सारे पुण्य-कार्य सत्य में समा जाते हैं श्रीर सव श्रधर्म, श्रसत्य या श्रनृत शब्द से समझे जा सकते हैं। प्रश्न यह होता है कि वह सत्य है क्या चीज, जिसका इतना महत्व है ? इस शब्द का महत्व हमे इसके धात्वर्थ पर विचार से प्रकट हो जाता है। 'श्रस् भुवि' इस धातु से सत्य शब्द सिद्ध होता है, अर्थात् 'भू' धातु के अर्थ में ही 'ग्रस्' घातु जानना चाहिये श्रौर 'मू' का श्रर्थ है 'सत्ता' इंसलिए सत्य शब्द का श्रर्थ यह हुन्नां कि जो चीज़ जैसी है उसको वैसा ही मनसा, वाचा, कर्मणा स्त्रीकार करना सत्य कहता है । झूठ से मिला हुआ सत्य, प्रत्य नहीं कहाता, वह धोखें की टट्टी हैं; पुष्य की, श्रोट में छिपा हुआ पाप हैं। इसलिए ऋषि दयानन्द सत्याथें प्रकाश की भूमिका में लिखते हैं कि वह सत्य नहीं कहाता जो सत्य के स्थान में असत्य, और असत्य के स्थान में सत्य का प्रकाश किया जाय, किन्तु जो पदार्थ जैसा है उसको वैसा ही कहना, लिखना श्रोर मानना सत्य कहाता है।

एक बार एक विद्वान् लेखक ने ऋषि दयानन्द पर लिखने के लिए "स्थ्य का दूत" यह ऋतीव उपयुक्त शींर्षेण विया था। सचमुच दयानन्द सत्य का सन्देश लेकर ही संसार में आये थे, उन्होने दुनिया में जहाँ कहीं जो असत्य देखा वह जरूर कहा फिर चाहे सब संसार उनसे नाराज क्यो न हो जाय, लोग चाहें ईटें बरसायें या बाहर भी दे देवे। जगत् में सत्यार्थं का प्रकाश करना ही उनका एक मात्र उद्देश्य था। वह हमारे लिए जो खजाना छोड़ गये है, उसमें चमकता हुआ एक हीरा है। वह है, "सत्य के प्रहण करने श्रोर असत्य के त्यागने में सर्वदा उद्यत रहना" इसी नियम के ऋनुसार उन्होने स्वयं सत्यार्थ प्रकाश के ऋारम्भ में "सत्य विदश्यामि" ऋर्थात् "में सत्य ही बोल्ट्रॅगा" ऐसी प्रतिज्ञा करके अन्त में "सत्यभवारिष्टम्" -अर्थात् मैने इस प्रम्थ मे जो छुछ कहा है वह सत्य ही कहा है। इससे पता चलता है कि दयानन्द वास्तव में सत्य का पुजारी था।

यह सारा संसार सत्य के श्राटल नियम से ही चलं रहा है। सबने सत्य स्वरूप तक सत्य मार्ग से ही पहुँचना है। इसलिए उपनिपद् में कहा है कि 'सत्य मेव जयते नानृतम सत्येन पन्था विततो देवयानः। जब हम सत्य व्यवहार करते हैं, तब संसार की सारी शक्ति हमारे पास होती है श्रीर जब हम थोड़ा-सा भी श्रासत्य व्यवहार करते हैं, नब हम महान् दु:ख पाते हैं। जो है वह सत्य है श्रीर जो नहीं है वह श्रसत्य है, तो फिर सत्य के विपरीत श्राचरण करना व्यर्थ में श्रपना सिर पत्थर से टकराना है। यदि हम इस गहराई तक पहुँच जाय तो हम कभी भी श्रसत्य बोलना न चाहें, कभी भी श्रसत्य न सरें।

यह ठीक है कि सत्य का जानना भी एक कठिन कार्य है; परन्तु यह बात भी तभी तक है जब तक सत्य से प्रेम नहीं होता। जिसे सत्य की लगन है यही जिसके लिये दुनिया मे एक मात्र चीज है, उसके पास तो सत्य, एक प्रेमी की तरह भागा श्राता है। इसके प्रेम मे जो एक बार प्रागत होगया बस फिर दुन्या मे कोई शक्ति। भी, उसका " कुद्ध नहीं कर सकती। हरिश्चम्द्र से जिसे सत्य; सममा उसके लिए लाखों कष्ट सहे। वास्तव मे जिसका जीवन सत्यमय है वह तो स्फटिक मिण जैसा है। असत्य तो इसके पास भी एक चाण नहीं टिक सकता । न उसे कोई ठग सकता है, क्योंकि उसके सामने दूसरे लोग धोखा नहीं दे मकते। योग मे सत्य की वड़ी महिमा गायी गयी है। वहाँ बतलाया गया है कि जब मनुष्य सत्य मे प्रतिष्ठित हो जाता है तो वह जो भी कहे वह पूरा होजाता है। उसकी वाणी श्रमोघ होजाती है। इस सत्य के श्रवलम्बन से ही परम पद्वी की प्राप्ति होती है। वास्तव में इस सत्य की महिमा अपार है। इसलिये हमे प्रभु से प्रार्थना करनी चाहिये कि है

"श्रों अग्ने व्रतपते व्रतं चिरिष्यामि तत्ते प्रव्रवीमि तच्छकेयम्। तेनध्यसिमिदमहमनृतात्सत्यमुपैमि॥ हे ज्ञानस्वरूप! हे सब व्रतों के स्वामी मै यह व्रत धारण करूँ गा। यह त्रापके सम्मुख प्रतिज्ञा करता हूँ कि इस व्रत को कर सकूँ मेरा यह व्रत करात्रो। वह व्रत यह है कि मैं अनृत को छोड़ता हूँ श्रीर सत्य को प्राप्त होता हूँ।

श्रहिंसा

(?)

श्रिहिमा का अर्थ है, अपने खार्थ के लिए दूसरों को न सताना। जो मनुष्य दूसरों को सताने की कभी इच्छा नहीं रखता, उसे दूसरा कभी नहीं सता सकता। हमारे र्मन में किसी को दुःख न पहुँचाने का भाव रहते हुए भी कई वार दूसरों को दुःख पहुँच जाता है। इसका कारण 'बहुतांश मे दूमरों का स्वार्थ होता है। हमारे श्रहिंसक-ै कार्य से उनके स्वार्थ को धका पहुँचता है, जिससे वे दुःखी होते हे स्त्रीर हमारा विरोध करते है। यवि हम सचमुच श्रह्सिक हैं, तो हम इस विरोध को शान्ति के साथ सहन करेंगे, उत्तटकर उसे सताने का प्रयत्न न करेंगे, परन्तु साथ-ही श्रपने कार्य को भी न छोडेंगे।

सचा ऋहिंसक वही है, जो अपने जैसा ही दूसरे को चाहता हो, अपने सुख-दु:ख हानि-लाभ का जैसा विचार करता है, वैसा ही दूसरे का रखता हो। यह आत्म विकास है। जिसकी आत्मा अधिक विकसित होगी, उसकी

श्रहिमा स्वभावतः उतनी ही व्यापक होगी। यदि श्रापका जी मनुष्य के दुख से दुखी होता है श्रीर पशु के दुःख़ से नहीं तो समभ लीजिये कि श्रापकी श्रहिंसा मनुष्य तक ही व्यापक हो पायी है, श्रापका श्रात्म विकास मनुष्य से श्रागे नहीं बढ़ा है।

कहीं-कही यह भी देखने में आता है कि हम पशु पर तो दया करते हैं, उसके दु: ख-से-दु खी हो जाते हैं, लेकिन मनुष्यों की पीड़ा, यातना हमे द्रवित नहीं करती। ऐसी श्रवस्था में हमारी श्रहिंसा-वृत्ति के विकास में कही खामी श्रीर गड़बड़ जरूर है। ऐसे प्रसङ्गो पर हमें श्रात्म-परी-च्रण की जरूरत है।

अहिंसा के पालन का सबसे व्यावहारिक नुस्ता यह है कि 'हम न किसी से दबे न किसी को दबायें।' यदि हम दबते तो नहीं है, पर दूसरे को दबाते जरूर है, तो हम अत्याचारी हुए। यदि हम दबाते नहीं है, लेकिन दबजाते है, तो हम डरपोक हुए। 'अत्याचारी' और 'डरपोक' दोनों मनुष्य कोटि मे नहीं आ सकते। सबे मनुष्य में तेज और शान्ति होती है, जिससे न उसे कोई दबा पाता है और न वह किसी को दबाता है। यदि हमे सबा मनुष्य बनना है, ता इसके लिए हमे 'अहिसा' की शरणा जाना होगा।

(?)

"जब कोई मनुष्य कहता है कि में ऋहिमा-परायण हूँ, तव उससे यह त्राशा की जाती है कि जब उसे कोई हानि पहुँचायेगा, तव वह उसपर क्रोध न करेगा, वह उसका नुकसान न चाहेगा, बल्कि उसकी भलाई ही चाहेगा। न तो उसे गाली-गलौज करेगा श्रौर न उसके बदन को किसी तरह की चोट ही पहुँ चायेगा। वह तो अन्याय-कर्त्ता के द्वारा किये गये हर तरह के नुकसान को सहन ही करेगा। इस तरह ऋहिंसा मानो पूर्ण निर्दोषता ही है श्रीर पूर्ण अहिंसा का अर्थ है प्राणिमात्र के प्रति दुर्भाग्य का पूर्ण अभाव। सो वह तो मनुष्य से नीची श्रेणी के जीवों, यहाँ तक कि विषेते सर्वी और हिंस्न पशुत्रों को भी गले लगाता है। उनकी सृष्टि इसलिए नही हुई है कि उनके द्वारा हमारी विनाशक प्रवृत्तियों का पोषण हुत्रा करे। यदि हम सिर्फ उस जगत्कर्ता के हेतु को ही जान लें, तो हमे इस बात का पता लग जाना चाहिये कि उसकी सृष्टि मे उन जीवों का कौन-सा उचित स्थान है। अतएव अहिंसा का कियात्मक रूप क्या है ? प्राणिमात्र के प्रति सद्भाव (यही शुद्ध प्रेम है। क्या हिन्दू-शास्त्रों, क्या बाइबल श्रीर क्या क़रान सब जगह मुझे तो यही दिखाई देता है।

श्रिहिंसा एक पूर्ण स्थिति है। सारी मनुष्य-जाति इसी

एक लच्य की स्रोर स्वभावतः, परन्तू स्रनजान मे, जा रही है। मनुष्य जब श्रपने तई निर्दोषता की साज्ञात् मूर्त्ति बन जाता है, तब वह दैवी पुरुष नहीं हो जाता। वह तो उस श्रवस्था मे सच्चा मनुष्य वनता है। श्राज की श्रवस्था में तो हम कुब्र ऋंशों मे मनुष्य और कुछ ऋंशों मे पशु हैं। हम घूँसे के वदले मे घूँसा जमाते हे श्रीर हमारे कोध का पारा भी उतनी ही डिग्री चढ़ जाता है । श्रीर इसे हम कहते है कि हमने मनुष्य जाति के उद्देश्य की पूर्तिं की है, श्रपने कर्त्तव्य का पालन किया है। यह तो श्रज्ञान, नहीं श्रहङ्कार भी है। हम कहते है, प्रतिहिंसा तो मनुष्य की स्वाभाविक प्रवृत्ति है। हम तो इसके कायल है। परन्तु इसके विपरीति धर्मशास्त्रों मे तो हम देखते हैं कि प्रतिहिसा कहीं भी आवश्यक कत्तेव्य नहीं माना गया है, बिल्क सिर्फ वह जायज वतायी गयी है। त्रावश्यक कर्त्तव्य तो है संयम प्रतिहिंसा के लिए तो बहुत से नियमों श्रीर शर्तों के पालन करने की जरूरत है। संयम तो हमारे जीवन का नियम ही है। क्योंकि विना पूर्ण संयम के मनुष्य पूरी पूर्णावस्था को पहुँच ही नहीं सकता। इस प्रकार कष्ट-सहन मनुष्य-जाति का विशेष लक्त्या है।

ध्येय तो हमेशा आगे-ही-आगे बढ़ता जाता है। ज्यों-ज्यों अधिक प्रगति होती जाती है, त्यों-त्यों मनुष्य अपने को श्रिधिकाधिक श्रयोग्य मानता जाता है। सन्तोष तो प्रयत्न मे है, श्रभीष्ट-सिद्धि मे नहीं। पू<u>र्ण प्रयत्न ही पूर्ण</u> विजय है।

श्रतएव यद्यपि मैं पहले से भी श्रधिक इस बात को जानता हूँ कि मैं श्रपने ध्येय से कितना दूर हूँ, तथापि मेरे लिए तो पूर्ण प्रेम का नियम ही श्रपने जीवन का नियम है। जब-जब मुझे श्रमफलता प्राप्त होगी, तभी तब मैं श्रीर भी श्रधिक निश्चय के साथ प्रयत्न करूँ गा।

यह उपयुक्त पक्तिएँ सत्य श्रीर श्रहिंसा के श्रवतार महात्मा गाँधी जी की पवित्र लेखनी से निकली है । इस पुस्तक के सबसे पहले लेखमे भी बताया गया है कि सामा-जिक सङ्गठनके लिए सत्य, ब्रह्मचर्य, श्रहिसा श्रादि श्रत्यन्त श्रावश्यक है। भारतीय समाज की दीन-हीन श्रवग्था का मुख्य कारण गत ४००० वर्ष से सत्य श्रीर श्रहिसा का श्रभाव ही रहा है। सत्य श्रीर श्रहिसा—इन दो शब्दोंसे ही हमे डर नहीं जाना चाहिये। हम गलती यही करते है कि सत्य श्रौर श्रहिंसा को नोई बहुत बडी धार्मिक चीज मान-कर श्रपने रोज के जीवन में न लाकर किसी श्रन्य समय के लिए उठाकर रख देते हैं श्रीर एक दिंन हमें यह मालूम होता है कि हमारा संसार से चलने का समय आ गया श्रीर वह श्रवसर न श्राया कि हम सत्य श्रीर श्रहिंसा

का उपयोग करते । श्राजं हमें यह स्पष्ट जान लेना चाहिये कि सत्य श्रौर श्रहिंसा तो बहुत साधारण रोज जीवन मे काम श्रानेवाली चीजें हैं। इसके विना न तो हमारे घरेलू जीवन सुखी हो सकते श्रीर न सामाजिक । भाई-बहिन की लड़ाई, सास-बहू के भगड़े, हमारी कचहरियों मे रोज मुक-दमेबाजी, हमारे घर का रोजा का क्लेश, हमारी दैनिक श्रामदनी की कमी, जात-विरादरी के मगड़ें, मन्त्री श्रीर प्रधान पद के लिए सभा-सोसाइटियों की पार्टीबाजी, एक ही समाज और धर्म के सदस्यों के आपस में वैमनस्य, हमारी राजनैतिक गुलामी. हमारी धर्मान्धता—यह सब इन्हीं दो चीजों की अवहेलना करने का परिणाम है। श्राज भारतवासियों को श्रीर विशेषतया श्रार्यकुमारों श्रीर श्रार्य-पुरुपो को इस बात की श्रत्यन्त श्रावश्यकता है कि वे अपने जीवन मे अहिंसा को पूर्ण रूप से घटावें। , श्रहिंसा ही तो शुद्ध प्रेम हैं। हम श्रपने घरों मे जो प्रेम की कमी देखते है, उसका कारण यही है कि हम श्रहिसा को नहीं समझे। एक फारसी कवि ने क्या अच्छा कहा है:-

"हरचे ख्वाही कुन दिल सयाजार।"

श्रहिंसा का इससे श्रच्छा श्रर्थ श्रीर क्या हो सकता है। वह कहता है, ''जो तेरे मन मे श्रावे सो कर, पर किसी को दिल न दुखा ग्रं' काश हम सव

श्राज श्रपने मन में यह गाँठ बॉधलें कि हम हर काम जो करेंगे, हर बात जो बोलेंगे, उसमे इस बात का ध्यान रखेंगे कि किसी का दिल तो नहीं दुखता है, तो निश्चय हम श्रपने घरो के मगड़ों से बच जायेंगे। हिन्द्-समाज का गृह-कलह, जिसने हमें पतित कर दिया है, वह भाग खडा होगा। हमारी समाज श्रीर समाज मे जो श्रापस के मगड़े है, वे दूर हो आयॅगे और हम त्रापस मे मिलकर बहुत-कुछ कर सर्केंगे। एकता श्रीर सङ्गठन की कितनी महिमा गायी जातो है श्रौर कहा जाता है कि एक श्रौर सङ्गठित होकर हम सब-कुछ कर सर्केंगे, मगर वह एकता और सङ्ग-ठन हमारे अपने जीवन से, अपनी आत्मा से ही शुरू हो सकते है श्रीर उस सवका मूलमन्त्र है शुद्ध प्रेम श्रीर श्रहिंसा !

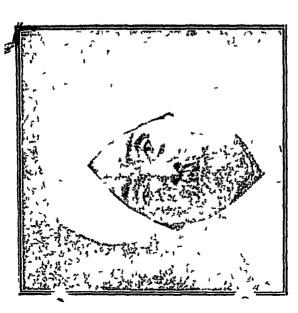
सारा ही भारतीय समाज आज पददलित और गुलाम
है। इसका मूल कारण यही है कि यह आपस में लड़ता
है। सत्य और अहिंसा से दूर रहता है। इसलिए याद
रेखों कि हमारा मुख्य कर्त्तव्य आज यह है कि कुछ मां हो,
पर हम आपस में लड़ें नहीं। एक दूसरे को नीचा दिखाने
की कोशिश न करें। जहाँ हमारी गलती हो, उसे हम
मानलें। जहाँ दूसरों की गलती है, वहाँ प्रेमपूर्वक उन्हें
, वतादें। उनसे घृणा न करें और यह याद रखें कि सलती











पजाब-केसरी ला० लाजपतराय सहारमपुर मग्मेलन के समापति

हम भी करते हैं। श्रीरों की गलती को पहाड़-समान न देखकर अपनी गलती को पहाड़-समान देखें श्रीर दूसरों की गलती को तिल-समान। जो हमारे हैं, हमारे देशवासी हैं, हमारे धर्म-भाई हैं, उनकी गलती हमारी ही गलती हैं, उनका दुःख हमारा ही दुःख हैं, उनका पतन हमारा ही पतन है। इसलिए श्राज श्रपने समाज को सङ्गठित श्रीर शिरोमिण बनाने के लिए हमें यही करना होगा कि हम श्रपने भाइयों को पतित करने की श्रीर दुखी करने की समस्त चेष्टाश्रों को त्यागं दें।

भारत में आज भिन्न-भिन्न धार्मिक और सामाजिक दल और समाजे हैं। भारत की उन्नति के लिए उन सबको आपस में प्रेम का व्यवहार करना होगा और याद रिल्ये जो समाज या दल आपस मे प्रेम और श्रहिंसा के भानों को बरतेगा वही सङ्गठित और शिरोमिण होगा और फिर वह समाज उन्हीं सिद्धान्तों को दूसरी समाजो के साथ वरतकर कुल भारत को ऊँचा उठा सकेगा। वस समम लीजिए, अपने हृदयों को उदार बनाकर आज हम अपनी समाज और अपने देश को शिरोमिण वना सकते हैं, वशर्त कि हम मन, वचन और वाणी से सत्य और श्रहिसा का पालन करें।

ऐसी वासी बोलिए, मन का श्रापा सीय । श्रीरों की शीतल करे, श्रापंहु शीतल होंक भी

भगवान् दयानन्द

वैदिक-सूर्य्य श्रस्त होचुका था। श्रन्थकार मे श्रत्याचार बढ रहा था। धर्म की आड़ मे अधर्म का साम्राज्य था, लोगों की त्रॉखों मे पत्तपात का नशा छाया था। विधवाएँ विलख रहीं थीं। अनाथों की विकल-वेदना दिनोंदिन वढ रही थी। 'श्रसंख्य हिन्दू मुसलमान तथा ईसाइयों की शर्गा लेते थे। हिन्दुस्तान तुर्किस्तान वन रहा था। हिन्दू घट-घटंचासी प्रभु को कैलाश तथा रामेश्वर मे ढूँढ़ रहे थे। हिन्दुओं के विश्वनाथ अपनी पत बचाने के लिए क्रॅए में कूद चुके थे। स्वर्ग की आकांचा के हेत गौ तथा अश्व के वध को धर्म समभा जाता था। जीवित माता-पिता का तिरस्कार तथा मृतकों को भोग लगाया जाता था। ऐसी परिस्थति से गुजरात-प्रान्त में एक विद्या का सुरुर्य उदय

हुआ था। वेदों के पुजारी, ईश्वर-भक्त बालब्रह्मचारी ऋषि दश्गनन्द का आगमन हुआ था।

उसने पतितों को गले लगाया, भूले को रास्ता दिखाया, वैदिक-मार्ग का दिग्दर्शन कराकर सचे शिव की पूजा सिखायी। धार्मिक विश्वास-रूपी तीव्रगति सरिता को जो त्रपने मर्यादा-रूपी कुल का उल्लंघनकर वह रही थी, उसे मोर्ग में बहाकर शान्ति-सागर से मिलाया। उसने बिल-विलाते हुए श्रनाथ बालकों तथा बिलखती हुई विधवा नारियों को शान्ति प्रदान की । वह श्रपने सिद्धान्त तथा सुविचार का एक मात्र सञ्चा उपासक था। उसको श्रपने धर्म से डिगानेवाले स्वयं ऋपने धर्म से डिग जाते थे। ईश्वर पर उसका श्रखण्ड विश्वास था। तर्के ही उसका एक मात्र हथियार था, उसके हृदय मे भारत का ही हित नहीं था, वरन् सारे विश्व का कल्याण था। वह निर्भीकता की मूर्ति था। वह मृतप्राय भारत के लिए वेद-वाणी-रूपी संजीवनी-वूटी बनकर श्राया था। पराधीनता के पाश से श्राबद्ध भारतियों मे कान्ति की लहर जगाने श्राया था।

जो मनुष्य जीवन-रूपी यात्रा को प्रारम्भ कर चुका है, उसका अन्त अनिवार्य है। चाहे राजा हो अथवा रंक हो सभी को एक दिन उठ जाना है। जिस समय स्वामी जी के भगिनी तथा चचा की जीवन-यात्रा सभाम होती है, इस समय असाधारण प्रतिमा-सम्पन्न मृलश्द्भुर के हृदय में ज्ञान का उदय होता है कि मृत्यु, को जीनना, चाहिये। जीनन को अम्र बनाने के हेतु उन्होंने पर्वतों की कन्दराओं को दूँ ढ़ा-नद्वियों के दुर्गम स्थानों का अनुसन्धान किया, परन्तु मृत्यु का पता नहीं पाया। महापुरुष भला अपने उद्देश्य की अधूरा कब, छोड़ते १ अन्त में मथुरा में दरही स्वामी विर्जानन्द् से मिलाप होता है। गुरु की असीम छपा से वयानन्द सव विद्यार्थों में पारद्भत होजाते हैं। श्रव गुरु-दिन्णा का समय श्राता है। गुरु-दिन्णा मे गुरु लद्मी की याचना नहीं करते, बल्कि मंसार मे फैले अन्धकार को दूर करने की अभिलापा प्रकट करते है। आदशे शिष्य द्यान्न्द गुरु के चरणों में सर को मुकाकर उनकी आज्ञा सहप स्वीकार कर लेता है और जीवन भर प्रकाश फैलाते हुए अन्धकार से आकृत भारत को प्रकाशित कर जाता है। संसार में ऐसे महापुरुष कितने है, जो आजीवन देश तथा जाति के प्रति अपने सम्पूर्ण जीवन को उत्सर्ग कर देते है ? अथवा अब ऐसे कितने शिष्य है, जो अपने गुरु की श्राज्ञानुसार श्रपने जीवन को बिलदान कर देते है अथवा ऐसे कितने गुरु हैं, जिनकी मनोकामना संसार के अन्ध-कार का नाश करना ही हो ?

... जिस प्रकृर सूर्य के अस्त होने पर दीपक प्रकाशित

किये जाते है, परन्तु फिर भी संसार का अन्धकार नहीं मिटता उसी प्रकार जब कि विद्या का सूर्य्य अस्त होजाता है, संसार-दीपक जलाता है, परन्तु फिर भी जग के तम का नाश नहीं होता। जिम प्रकार चन्द्रमा के अनुपिश्चिति में असंख्य स्नेहहीन तारे-रूपी दीपक अन्धकार को नहीं मिटा सकते, उसी प्रकार सहस्रों की संख्या में सुधारक अज्ञानता-रूपी तम के नाश में लगे हुए है, परन्तु फिर भी द्यानन्द के चन्द्रवत् प्रकाश को नहीं प्राप्त कर सकते।

- त्राज जो कुछ भी जागृति संसार मे दृष्टिगोचर हो रही है, उन सबका प्रारम्भ करनेवाला द्यानन्द था। महात्मा गोंधी भी उसी पथ के गामी है। अञ्जूतोद्धार की सबसे प्रथम पुकार स्वामी ने लगायी थी। स्वामी ने 'सत्यार्थ-प्रकाश' के अन्दर लिखकर चिताया था कि अपने देश का राजा चाहे कितना ही क्रूर हो, पर वह विदेशी राजा से ज्जतर है। क्या इससे स्वामी की देशभक्ति की महत्ता दृष्टिगोचर नहीं होती १ स्वामी ने अपने विष देनेवाले को अपने पास से रूपया देकर उसके प्राण बचाये थे। संसारके इतिहास में ऐसे उदाहरण का मिलना सम्भव हो मकता है ? वह दीपावली का दिन था, जिस दिन भगवान् दयानन्दके प्राण-पर्वेरू इस त्र्यनित्य संसार को त्याग कर नित्य के श्रन्तर्गत हो अये ॥

शिचा

शित्ता का मुख्य श्रीर श्रन्तिम ध्येय है—श्रात्म-विकास श्रर्थात् हर प्रकार के बन्धनों से श्रपने मन को मुक्त करके स्वतन्त्र-रूप से श्रपनी श्रीर श्रपनी श्रात्मा की उन्नति श्रीर विकास करना।

ऋषि द्यानन्द ने जो बड़ा भारी काम किया, वह यही था कि सिद्यों की उल्टी शिचा श्रीर मानसिक दासता को, जिसने देश के दिमारों को गुलाम बनाकर उन्नति से कोसों दूर फेंक दिया था, नष्ट-श्रष्ट करके सची स्वतन्त्र शिचा का बीज बीया श्रीर सामाजिक श्रीर धार्मिक गुलामी से देश को मुक्त करके उन्नति-पथ पर खड़ा कर दिया।

मगर दु ख की बात है, पाश्चात्य शिच्चा-प्रणाली ने तो श्रपने ढड्स से हमारे दिमागों को गुलाम बना ही डाला था। श्राज श्राय्य-समाज जैसी स्वतन्त्र शिच्चा-िष्रय सोसायटी का वायु-मण्डल भी वैसा ही बन गया। हमारे शिच्चणालयों तथा घरों श्रीर सभाश्रों—सब मे हमने फिर ऊँची-ऊँची

दीनारे खड़ी करके मनुष्य की बिलखती आत्मा को बन्दी कर दिया। हमारे उपदेशकों का एक ही ढन्न का उपदेश जो रेल की लाइन की तरह जरा भी इधर-उधर नही हो सका। शास्त्रों के प्रमाण की तरह हम भी चन्द पुस्तकों व श्राचार्यों के प्रमाण हूँ दृते हैं । श्राज कोई व्यक्ति श्रार्थ्य-समाज में स्वतन्त्र ढङ्ग से किसी चीज पर विचार नहीं प्रकट कर सका। वह काफिर हो जाता है। हम फिर 'क्रूपमण्डूक' की तरह कुँ ए को ही समुद्र मान बैठते हैं श्रौर वेदों का ज्ञान न होते हुए भी वेदों के सम्बन्ध मे जो भाव-नाएँ हमारी बन जाती है, वही ठीक है। इस संकुचित वायु-मडरल का हमारे कुमारों श्रौर नवयुवकों पर भी प्रभाव पड़ा श्रौर उससे दो प्रकार की प्रकृतिवाले युवक निकल रहे हैं-एक तो वही रुढ़िवादी, जो जैसी हवा मे पले वैसे मे वैसे ही अपने को और अपनी बुद्धि को पूर्ण विकसित श्रौर श्रपने ज्ञान को श्रन्तिम ज्ञान सममते है। पर श्रब ऐसे लोगों की संख्या बहुत कम है और कम होती जाती है।

दूसरा वर्ग उन युवकों का है, जो इस दम घोटनेवाले वायुमण्डल से घृणा करने लगते हैं, और फिर वे-लगाम होकर किसो भी ऐसे पथ के अनुगामी नहीं बन पाते, जिसमें वास्तबिक उन्नति के सिद्धान्त एवं साधन सन्निविष्ट हों। यह वर्ग प्राय: नास्तिकता की ओर बह जाता है। इस- का आचार-विचार वड़ा विषम और विश्वञ्चल हो जाता है। अधिकतर नौजवान और शिक्तित संमुदाय आजं दिन इसी वर्ग में शामिल है, हमारे अधिकतर शिक्तालयों में आज यही दशा दोख पड़तो है, और इसका श्रेय हमीं को है।

किसी संस्था विशेष की श्रोर संकेत न करके यह निवेदन करना चाहता हूँ कि श्राज हमारी संस्थाश्रों के भंगड़े—मन्त्र श्रीर प्रधानपद के लिए सत्यासत्य का विचार किये वगैर दौड़-धूप, निर्वाचनों की धाँधलीवाजी, समाजों की पार्टीवाजी, हमारे उत्सवों की नीरस कार्यवाही, जिसको हमारे जीवन की महत्वपूर्ण पहेलियों से कोई सम्बन्ध नहीं ऐसे उपदेश श्रीर हमारे घर व वाहर का सारा वायुमण्डल हमारे इन नवयुवकों के वहक जाने श्रीर नास्तिकवाद की श्रीर जाने के जिम्मेदार है।

इन सब वातों की श्रोर संकेत करने का मेरा प्रयोजन थह है कि जिस मभा या सोसाइटी के चेत्र में इस प्रकार का त्रायुमण्डल है, उसके नवयुवकों की शिचा का क्या हाल होगा। दो-चार पुस्तक पढ़ लेना श्रथवा किसी स्कूल, कॉलेज में डिगी ले लेना केवल श्रांशिक शिचा है। शिचा का श्रत्यन्त श्रावश्यक श्रङ्ग है, वह संस्कृति, वह चरित्र, घह उदारता श्रोर मानसिक विशालता, वह स्थम (Discipline), वह विवेक श्रोर प्रबुद्धता जिसकी सहायता से हम मुख्य और गौण धर्म में भेद करते हैं, जिसका श्रंकुर हमारे हदयों में भगवान् ने दिया है, पर जिसे हमारे चारों श्रोर का विषेता वायुमण्डल नष्ट कर देता है। भगवान् की प्रस्फुट ज्योति का श्रंकुर हर वालक के हृदय में होता है। श्रमुकूल परिस्थिति पाने पर यह श्रंकुर पोषित होता श्रोर बढ़कर हमारा चरित्र बन जाता है। प्रतिकृत परिस्थिति में वह नष्ट हो जाता है श्रथवा दवा पड़ा रहता है, श्रोर श्रनेक करूरताएँ हमारे चरित्र में उसका स्थान ले लेती हैं।

उपर के विचारों को सामने रखते हुए यह आव-रयक प्रतीत होगा कि हमारी शिक्षा को वास्तविक और और शुद्ध बनाने के लिए हमारे चारों और का वायु-मण्डल पित्र हो, पर जो ऐसा न हो-तो नवयुवक क्या करें ? इसका उत्तर मैं इस प्रकार दूँगा—अगर किसीको ऐसे देश में रहना पड़ जाय, जो मलेरियस हो, तो क्या षह अपने को स्वस्थ रखने की कोशिश नहीं करेगा ? शुरू से ही कोशिश की जाय तो वालक को विषेते कीटाणुओं से अवश्य बचाया जा सकता है । इसी प्रकार आर्थ-फुमारों को सममना चाहिये कि आज-कल उनको एक मलेरियस वायुमण्डल में रहना पड़ रहा है। तब क्याकिया जाय १ साफ है कि उनको (हम सबको) सचेत रहना चाहिये श्रीर् श्रपने को उस विषेते श्रसर से सुरित्तत रखना चाहिये। इसी प्रकार हमारी किताबी विद्या हमारी उन्नति का साधन बन सकेगी, श्रन्यथा नहीं।

श्रव में यह संकेत करूँ गा कि किन वातों में हमें प्राय: सचेत रहना चाहिये। कहना न होगा कि निर्वाचनों की वे गन्दिगयाँ, जो श्रन्य सार्वजनिक संध्याओं, जैसे म्यूनिसिपल बोर्ड इत्यादि, में होती हैं हमारे श्रायं-युवक श्रीर युवतियों को श्रपने पास कभी न श्रानी देनी चाहिये। श्रायंकुमारी या कुमार जहाँ कहीं भी हों—स्कूल, कॉलेज, विद्यालय, सभा, समाज किसी संध्या मे जहाँ भी हों, वहाँ उन नाम हो तो इस बात का कि वह विश्वासनीय है। उनके काम केवल सेवा-भाव से प्रोरित होतें हैं—वे शुद्ध हृद्य श्रीर सरल हैं।

दूसरे विचारों श्रीर धार्मिक विश्वासों में सकुचित हृदय नहीं है। वे यह नहीं सममने लगे हैं कि धर्म श्रीर परम ज्ञान श्रथवा सत्य का ठेका उन्होंके पास है। मौलिक सिद्धान्तों श्रीर गौए। बातों में मेद सममना उदार नेता बनने के लिए श्रत्यन्तावश्यक है। इस प्रकार मानसिक प्रबुद्धिता बहस-मुबाहसे नहीं, परन्तु मनुष्य समाज के इतिहास, उसकी उन्नति के नियमों, एवं उसके श्रनेक श्रनुभवीं की वास्तविकता तथा मूल पर बरावर मनन करनेसे उत्पन्न हो सकती है। यह याद् रखना चाहिये कि हमारा मानसिक तथा दैहिक श्रनुभव श्रथवा ज्ञान (Mental and Physical Experience) सब सापेन्तिक है (Relative), नित्य (Absolute) नहीं , इसी सिद्धांत को समफते से हमारे अन्दर असहिष्णुता और अह-ङ्कार उत्पन्न न हो पार्येंगे । इसिलए नवयुवकों के लिए सच्ची शिचा पूरी तब ही हो सकती है, जब वे अपने पोथी-ज्ञान के साथ-साथ अपने को चारों स्रोर के विवैते प्रभावों से बचाकर श्रपनी श्रात्मिक व मानसिक शक्तियों का एक स्वतन्त्र और स्वस्थ वायुमएडल में विकास करें। एक शब्द में वे श्रपनी परिस्थिति से दब न जाय, प्रत्युत समय की आवश्यकताओं और उलमानों का सामना करते हुए अपने को म्वःसेवा एवं समाज-सेवा के योग्य बनायें।

इसके उपरान्त दो-चार बार्ते नवयुवकों के विचारार्थे श्रीर पेश करना चाहता हूँ । शिक्ता के कतिपय चिह्न नीचे लिखना हूँ । इनके बिना शिक्ता वास्तविक श्रीर उन्नतिकारक नहीं हो सकती।

पहिली बात जो शिचा से हमारे अन्दर आती है। जिल्हा श्रीर सभ्य जीवन व्यतीत करने की योग्यता है। केवल जिन्दा रहना ही काकी नहीं है (The art of life

and not mereey existing)। यह एक ऐसा गुण है, जिस का हमारे चित्रि में भाव या अभाव पग-पग पर हमारे हर छोटे-से-छोटे और बड़े-से-बड़े काम में प्रकट होगा। घर में, बाहर, व्यक्तिगत, सामाजिक, नैतिक, आर्थिक हमारे समस्त कार्यचेत्रों में हमारे बर्चाव से यह बात स्पष्ट हो जायगी कि हमको जीवन-कला (Art of life) आती है या नहीं। हमारे व्यवहार में वह सुचारता, सरलता, चातुर्य तथा सभ्यता है या नहीं, जिससे हम अपने सामाजिक वायुमण्डल में प्रेम और मिठास की लहर पैदा कर सकें ?

दूसरे, अपनी प्राचीन संस्कृति और सभ्यता के लिए उचित गौरव पैदा होना भी सुशिक्षा का ही फन होता है। परन्तु इस सम्बन्ध में यह ध्यान रहे कि हमें अपने ऊपर झूठा गर्व और अहंकार पैदा न हो जाय। वास्तविक शिक्षा का लाभ यह है कि हम अपने पूर्वजों के उपलब्ध किये हुए ज्ञान, विद्या, संस्कृति की वास्तविक कीमत (Value) और उसके मौलिक-सिद्धान्तों को सममें। दूसरे अपने पूर्वजों के गुण, अवगुण, विजय-पराजय तथा अच्छे और बुरे दोनों प्रकार के कामों से शिक्षा प्रहण करना सीखें, जिससे उन्नति का प्रवाह बन्द न होने पाये। संसार के इतिहास में कोई युग ऐसा नहीं या, जिसे हम सर्वांग परिपूर्ण (Perfect) कह सकें।

उन्नांत और अवनति, विद्या और अविद्या, सभ्यता और श्रसभ्यता की सापेद्धिक (Relative) मात्रा के श्रनुसार ही हम किसी जाति या युग विशेष को उन्नत या अवनत कहते है। फिर यह भी याद रखना चाहिये कि जो सिद्धान्त वा चलन श्रथवा परिपाटी श्रौर रीति-रिवाज एक युग विशेष या देश विशेष के लिए योग्य या लाभ-कारी होता है, दूसरे देश या युग का परिवर्तित परिस्थिति मे वह हानिकारक हो सकता है। श्राजकल प्रायः विचार-शील शिक्तित समुदाय मे दो प्रकार के लोग मिलैंगे— एक तो वे जो प्राचीन काल की प्रत्येक वात को अच्छा श्रौर हर तरह से परिपूर्ण कहना श्रौर श्राजकल की हर बात को तुच्छ श्रीर हानिकारक वतलाना श्रपना सममते हैं। दूसरे वे हैं जो इसके प्रतिकृत यह सम-भते हैं कि जो कुछ उन्नति हुई है वह इसी काल में हुई है। प्राचीन काल तो असभ्य और अन्धकारमय था ये दोनों विचार निर्मूल हैं। इन दोनों प्रकार के विचारों के कारण ही हमारो उन्नति रुक जाती है । जो लोग यह समभते है कि प्राचीन काल को फिर से वापस बुला लें श्रौर इतिहास को वापस लौटा दें, वे ऐसी ही भूल मे हैं जैसा वह व्यक्ति जो किसी दरिया के प्रवाह को जलटा बहाना चाहता हो। जो लोग पुराने को विल-

कुत्त व्यर्थ श्रीर तुच्छ समभकर उसे विलकुल भुला देना चाहते है, वे ऐसा ही प्रयत्न कर रहे है जैसा क्रोई बिना बुनियाद में हवा में मकान वनवाने का यत्न करे श्रथवा गंगा का उसके स्रोत से सम्बन्ध तोड़ कर उसे हरिद्वार या गढ़मुक्तेश्वर से प्रवाहित करना चाहे।

उन्नति का रहस्य यह है कि हम जमे तो रहें श्रपनी प्राचीन नींव पर श्रीर श्रागे को बढ़ते जाय या ऊपर को उठते जाय —शिथिल होकर बैठ न जाय ।

इसी अपर के कथन से एक और आवश्यक बात निक्लेगी। हमारे अन्दर भले बुरे को पहचानने और उसे प्रहण करके पचाने क शक्ति (Power of selection and assimilation) पैदा होगी। उदाहरणार्थ आजकल हम पारनात्य जातियों से अनेक नागरिक, सामाजिक व नैतिक गुण सीख सक्ते हैं। जिनका हम मे अभाव-सा हो गया है। इसमे बड़ी चतुरता और बुद्धिमता से काम करने की आवश्यकता है। यह गुण भी हमारे अन्दर वास्तविक शिक्ता से ही पैदा हो सकता है।

ं चौथे, हमारे शित्तालयों में स्वास्थ्य की कोई परवाह नहीं को जाती है। शारीरिक स्वास्थ्य का विषय का एक स्वतन्त्र, लेख का विषय है, पर शिच्चा के विषय सामान्य रूप से अनुशीलन करने मे स्वाम्थ्य पर कुछ कहना श्रावश्यक है। हमारे स्वास्थ्य मे वैज्ञानिक विचार का श्रभाव-सा ही है। स्वास्थ्य को ठीक रखने मे नियमित जीवन, स्वच्छ जलवायु-सेवन इत्यादि का जितना महत्व है, उतना ही महत्व भोजन-शास्त्र का होना चाहिये; परन्तु भोजन-व्यवस्था पर बड़े-बड़े विश्व-विद्यालयों मे भी कोई विचार नही किया जाता। प्रायः विद्यार्थी-जगत् आजकत दो पाप करता है-(१) अधिक भोजन और (२) हानिकारक भोजन किसी भी सच्ची शिचा का आवश्यक अंग है कि हम को यह सिखलाये कि हमें कैसे, क्या और कितना भोजन करना चाहिये।

श्रन्तिम बात जो मैं इस संनिप्त लेख में में लिखना चाहता हूँ वह यह है कि श्राद्युनिक कल की श्रद्यन्त गहन समस्या 'श्रार्थिक' है। वह शिका बिलकुल निकम्मी श्रीर श्रधूरी है, जो हनको इस योग्य नहीं बनाती कि हम इस समस्या पर पूरी तरह से विचार कर सकें श्रीर वैयक्तिक तथा सामाजिक पहछ से इस प्रश्न का समाधान कर सकें।

कुमार-जीवन

स्वर्गे लोके न भयं किंचनास्ति

न तत्र त्वं न च जरया विभेति ।

एमे तीत्वी शनाया पिपासे

शोकातिगो मोदते स्वर्ग लोके ॥

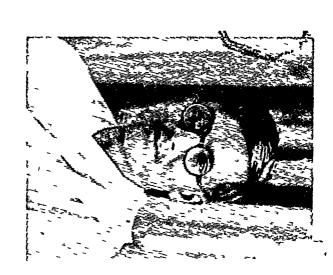
-कठोपनिषद, अध्याय १, वल्ली १, मन्त्र १२

युवास्यात्साधुयुवाध्यायकः आशिष्ठो द्रिष्ठिठो बलिष्ठः ।

नैतरीयो० ब्रह्म । प्रस्ती क

इन स्थलों को पढ़ने पर सहसा प्रतीत होता है कि मानों उपनिषत्कार कुमारावस्था के सुखमय-जीवन की एक मांकी हमे देना चाहते हैं। यह अवस्था है, जिसमे हृदय की उमझे तरल होती है—उसमे रह-रहकर उत्ताल तरंगें उठती है—मनोरथ का वेग थामे नहीं थमता । प्रवाह





श्री देशबन्धु जी गुप्ता एम० एन० ए० (लखनऊ सम्मेलन के सगापति)

श्रानियन्त्रित जल-प्लावन की वेगमयी धारा के रूप में होता है—जिधर उसकी उम्र गित के श्रनुकूल दिशा प्राप्त हुई उधर ही श्रनवरुद्ध गित से वह वह जाता है। जीवन के क्रान्तिकारी परिवर्त्तनों का कुमार-जीवन-काल ही क्रीड़ा स्थल है। जगत् के पाप एवम् पुर्ण्य प्रवाहों का वही मौलिक उद्गम स्थान है। न वहाँ कोई भय है, न बुढ़ापा। न मृत्यु। न भूख, न न, प्यास—श्रात्मा के श्रान्तिक श्रानन्द से श्रोतप्रोत वह स्रणभर का सुन्दर जीवन शेष श्रायु के लिए श्रमिट मधुर-स्मृतियों का मोहक संगीत ।

वहीं से कोई मूलशंकर की दिंग्य भावनाओं का वेग प्राप्त कर सका तो आगे चलकर ऋषि द्यानन्द बनता है। शंकर की प्रतिभा से प्रेरित हुआ तो जगद्गुरु शंकराचार्य बनता है, और इसी स्थल से बुद्ध भगवान और भर्ट हरि का उदय होता है। इसी जीवन के प्रसाद से रत्नाकर के वालमीकि और सिद्धार्थ के बुद्ध बने हैं।

जेम्स ए. गाफील्ड के जीवन में लेखक ने सुन्दरता के साथ बताया है कि किस प्रकार एक ही मकान के छाजन पर पड़नेवाले पानी की बूँद तिनक ढलाव के कारण भिन्न-भिन्न प्रवाह प्रहण कर लेती हैं, श्रीर किस प्रकार, इसी तरह कुमारों के जीवन मे, जो संग ही एक सी ही परिस्थिति में उत्पन्न हुए, बाल-कीडा एक ही स्नेन्न में वरसों तक करते रहे,

ख़ानपान का एक मा ही रूप रही, एक नन्हें से भेदक चेत्र श्रीर चर्ण से अपने जीवन को धाराओं को भिन्न-भिन्न श्रुवाहों में वटा पाते हैं! तत्संगति सुलभ हुई तो रामादि की नाई मर्वादा पुरुपोत्तम बन सके, कुसगति में पड़े तो रावगादि की नाई अनन्तकाल तक लोक की घृणा के पात्र वनकर मदा हँसे जाते रहे!

कुमार-जीवन ही मुद्रित होनेवाली (Impressionable) श्रायु है। जैसा ठप्पा उस समय हृदय पर लगता है वैसा हो मुकाव भविष्य जीवन का हो जाता है। "यस्तु विद्यान-वान्भवित समन्स्कः सुद्दा श्रुचि.।

सतु वत्पदमाप्नोति यस्माद्वयोन जायते । विज्ञान सार्थिय स्तु मनः प्रग्रह वाद्वर ।

सोऽदवनः पाटनोति तहिष्या परमम् पदम्।"

उस कृति मे यदि इन्द्रियो पर संयम रहा—मन, बुद्धि मे पिनत्रता रही तो जैसे संयत घोड़ों वाला सारथी अपने ध्येय पर पहुँचता है, उसी प्रकार संयमी इन्द्रियोवाला पिन्त-आत्मा, स्वरित्र परम पद को प्राप्त होता है। कुमार यदि कुमार-काल मे अपने आपे पर अधिकार जमाये रहसका तो वह भावी जीवन में अपनी कामनाओं, अपने ध्येयों और आकांताओं (Ambitions) को पूरा करने मे समर्थ होता है। इसके निप्रीत यदि वह इन्द्रिय-निमह मे

कचा रहा तो श्रन्छे मनोर्थ करूचे मर्कान की तरह पानी के कोमल थपेड़ो से ही गिर जाते हैं। उसी श्रवस्था के चित्रण उपनिषकार ने इस प्रकार किया हैं—

"यस्विज्ञानवान्भवित श्रमन्स्कः मदाऽशुचिः । न स तत्पदमाण्नोति संसारं चाधि गच्छति ॥" जो संसारचक्र का कींड़ा बना रहता है, वह उस पद को प्राप्त नहीं कर सकता।

वही कुमार कुमार है—वहीं वास्तर्विक कुमार भाजन है, जिसे इन्द्रिय-संयम है। क्योंकि

"नवे वयसि यः शान्तः सशान्त इति ने सतिः।"

जो नई अवस्था मे शान्त है, वही शान्त है।
यदि वृद्धावस्था मे शान्त हुआ तो बुभी हुई आग
तो सदा ही राख बनती है। प्रशंसा तो तब, जब
जलती और भड़कती आग में प्रशान्त जल की सी शीतलता
हो। जो संसार भर को अपनी क्योति से जंगमंगित करनेवाली ऊष्मा से भरा हुआ होने पर भी शीतल हो जैसे
अपने भीतर से विजली उत्पन्न करनेवालो जल राशि होती
है। शुक्र का परिपाक प्रारम्भ होकर अपनी चरम
सीमातक पहुँचने का प्रयत्न पूरा कर चुँका होता
है। आँखो मे एक चंमकती-छलकती ज्योति होती है।
कपोलो पर लालिमा की छोप, ललाट पर दमकता तज,

मोहक मुखाकृति, नासिका-पुट पर त्रोज । त्रोह, कैसी गम्भीर मुद्रा दृष्टि त्राती हैं—एक त्रादर्श कुमार की वाह्य शोभा ही बाल्मीकि के इन शब्दों मे स्रङ्कित हुई हैं—

> 'समश्र समविभाक्राङ्ग' ''कस्य विभ्याति देवाश्च जातरोषस्य संयुगे ।'' ''समुद्रहव गाभोर्थे चमय पृथिवीसमः''

"स्मितपूर्वीभभाषी च ।"

श्रङ्ग-श्रङ्ग से सुडौल, सुन्दर, श्रपने मन्यु से दुष्टों को दहलानेवाला, गम्भीरता में समुद्र, चमा में पृथिवी और मंद मुसकान के साथ बोलने में माधुर्य की रस-वर्ण करनेवाला श्रादर्श व्यक्ति होता है। कुमार-जीवन में प्रत्येक श्रङ्गों का पूर्ण विकास होकर ऊपर की श्राकृति श्रीर मुद्रा विकसित हो उठी होती है।

''यताकृति स्तत्र गुणा बसन्ति ।''

जहाँ श्राकृति है, वहीं गुर्ण होते हैं— ऐसे सुन्दर शरीर मे जिसका ऊपर उल्लेख किया है गुर्णपूर्ण श्रात्मा रहती है—फलतः कुमार-जीवन श्रारंभ में बतायी गयी तैत्तिरीयोपनिषद्गत ब्रह्मानन्द वल्ली मे पठित वह साधु युवा होता है, जो सब प्रकार शिष्ट है। जिसका श्रद्ध-श्रद्ध हढ़ है—जो बली है। मनसा-बली शरीर से बली, चिरत्र से बली, श्राचरण में हढ़, शरीर में हढ़, श्रीर व्यवहार में कुशल—ऐसा ही कुमार भविष्य की सुन्दर नागरिकता का केन्द्र-विन्दु है ।

कुमार को इस आदर्श-जीवन मे लाने के लिए एकमात्र सत्संगति अपेत्तित है। अमेरिका के एक लेखक पर एक विद्यार्थी के पिता ने हर्जे का दावा किया, इसलिए कि उसने जो पुस्तक लिखी वह इतनी बुरी थी कि उसे पढ़कर उस का लड़का बर्बाद हो गया। जज ने अपने निर्णय में लेखक को सम्बोधित करके लिखा, "मै यह पसन्द करता कि कि मेरे लड़के को साँप काट ले, परन्तु यह पसन्द न करता कि आपकी इस पुस्तक को वह पढ़े!" कुसंग का सचमुच कुमार-जीवन पर इतना ही तीव्र प्रभाव पड़ता है।

वासनात्रों के परिपाक, प्रवाहों के निश्चित मार्ग इसी त्रायु में निश्चित होते हैं। त्रातः यह त्रायु वड़ी सावधानी से घिरी रहनी चाहिये। इसी समय के लिए विहारी ने कहा था—

"द्दक भीगे चहले परे बूढ़े बहे हजार। किते न श्रवगुन जग करे नय वय चढती बार॥"

कुमार को सुन्दर प्रभावों में रखने ही के लिए—उसे इसंकारों से सुरिचत वनाने के लिए ही पूर्वाचार्यों ने उच्च स्वर से उसके लिए सुन्दर श्रादर्श निश्चय किये थे— उससे कहा था—

"स्वाध्यायानमाप्रमद्ः" "स्वाध्यायोऽधेतव्यः"

''स्वाध्याय प्रवचनाभ्यां मा प्रमित्तव्यम्''

खाध्याय में तत्पर रहा कर, निर्भय रहा कर श्रीर ईश्वर से याचना कर कि ''यथा होश्च पृथिवीं चन विभीतो न रिर्वित एवा में प्राण मा विभे। यथा श्रहरच रात्री चन विभीतो न रिष्यत एवा में प्राण मा विभो॥

हिन-रात, सूर्य-चन्द्रमा, दाँलोक-पृथिवो, लोक-मत्य श्रमृत, ब्राह्मण-चित्रय की नाई मेरे प्राण निभय हो, कभा न डक्षं। मेरो काया दृढ़ हो, मेरो श्रायु लोक-सेवा के लिए श्रिपत हो। कानो से न निन्दा सुन्, न वाणी से निन्दा कक्षं ''भद्रं कर्णेभि शृखुयामि देवा भद्र पश्यमान्तभियेजत्रा स्थिररगैश्शुष्ट्रवां सस्तन्मिर्देहितं यदायु ''।

इस प्रकार उच्चतम भावनाओं के लच्य को अपने जीवन का साध्य निर्धारित करने का जीवन-काल ही कुमार-जीवन हैं। जिम कुमार ने इस अवस्था में जागरूगता से काम लिया—ऊँची भावनाओं,

सत्संगति मे पड़ा रहा वह जाता, नहीं तो हारा, श्रीर वेचारा सारे शेष जीवन में फिरा मार्रा मार्रा ।

भराडां मुकने न दो !!
भारतीय भावना के सुन्दर शरीर पर,
पश्चिमीय सम्यता का उप्पा ठुकने न दो !
कर्मवीरता के सच्चे सेवक-सिपाही बनी
धर्म-धीरता की प्रुवधारा रुकने न दो ॥
तेज-बल धारों, वैरियों को तर्लकारों, कभी
हिस्मत न हारो शक्ति-कोष चुकने न दो ।
इट जाश्रों, कट जाश्रो पैर पीछे न हटाश्रों,

बैदिक क्रिले का वीरो सहा सुंकने न दो।।

मनुष्य श्रीर समाज

उन्नति के मुख्य साधन धर्माचरण और प्रचार

मनुष्य की उन्नति श्रीर श्रवनति समाज की उन्नति श्रीर श्रवनित के साथ वंधी हुई है। व्यक्तिगत उन्नति श्रीर विकास समाज ही के महारे चलते है, यह बात हमे श्रच्छी तरह श्रनुभव कर लेनी चाहिये। व्यक्ति समाज का एक श्रद्ध है। व्यक्ति के चरित्र श्रीर कार्य का श्रच्छा या बुरा प्रभाव समाज पर अवश्य पडेगा और समाज की भली श्रीर बुरी दशा का प्रभाव व्यक्ति पर पङ्ना श्रनिवार्य है । श्रीखामी जी महाराज ने श्रार्थ-समाज के धर्वे नियस-में क्या ही मर्म की बात बतायी है कि 'अत्येक को अपनी ही उन्नति में सन्तुष्ट न रहना चाहिये, किन्तु सबकी उन्नति मे अपनी उन्नति सममानी चाहिये।" क्योंकि स्वार्थ की

दृष्टि से भी देखा जाय तो हमारे गुणो और योग्यताओं का मूल्य हमारी समाज की दशा के श्रनुसार होगा। समाज यदि मान्य है, तो हमारा मान होता है, समाज यदि अप-मानित है, तो हमारा भी श्रपमान होता है और सैंकड़ों प्रकार से हानि होती है।

समाज के साथ हमारे इम गृढ सम्बन्ध को समफने के वाद हमे स्वयं यह विचार त्रायेगा कि समाज की दशा ऐसी क्योंकर हो कि यह हम सबके सुख श्रोर कल्याए का हेतु बन सके। इसके लिए पहली श्रीर सबसे बड़ी श्राव-श्यकता यह है कि हर व्यक्ति ऋपनी वैयक्तिक ऋावश्यकता-श्रों श्रीर इच्छाश्रों की पूर्त्ति मे प्रथम तो सत्य श्रीर न्याय को न भुलावे और दूसरे श्रोगे के सुख-दु ख का ध्यान रखे । इससे मगड़े पैदा न होंगे श्रीर परस्पर प्रेम बढ़ेगा श्रीर समाज वलवान् होता जायगा । जिस समाज मे सत्य, न्याय श्रीर प्रेम के प्रचार श्रीर प्रसार का उत्तम प्रवन्ध है श्रीर फलतः श्रापस मे व्यवहार इस ही सुदृढ़ नींव पर होता है, वह उस समाज की श्रपेन्ना श्रधिक बलवान् होगा, जिसमे इसकी कमी हो। उदाहरण के तौर पर डाकुश्रों की समाज को लीजिये। १०-१४ झाद्मियों की इनकी एक टोली होती है। उनका उद्देश्य निकृष्ट होता है, लेकिन जहाँ तक उनकी श्रपनी टोली का सम्बन्ध 🕏

उनका श्रापस का व्यवहार सचाई श्रीर विश्वास से परिपूर्ण होता है। कितना जबरदस्त नियंत्रण उन लोगों मे होता है। रात को दो बजे श्रुगर किसी को कही पहुँचने की श्राज्ञा मिली है तो ठीक दो बजे वहाँ पहुँचेगा। श्रालस्य श्रीर प्रमाद का नाम भी नहीं होता। जान की बाजी लगा देने में एक-एक श्रादमी जरा भी कसर नहीं छोड़ता। इसका कारण स्पष्ट है कि हरएक डाक्रू को यह पूर्ण विश्वास होता है कि उसकी टोलीमे उसके साथ विश्वासघात नहीं होगा—धन का जितना हिस्सा उसे मिलना है वह श्रवश्य मिलेगा—श्रीर श्रगर उसकी जान भी चली जायगी तो भी उसके बाल-वच्चे भूखे न मरेंगे।

र्याद हम इन डाकुओं के छल-कपट, मार-कूट को जरा देर के लिए अपनी हिन्ट से ओकल कर दे तो हमे यह स्वीकार करना होगा कि इनका आपस मे धर्मयुक्त, आचरण ही इनके संगठन और सफलता का मृल कारण है। इस के ही बल से यह १०-१४ आदिमयों की टोली हजारों की बस्ती पर भारी पड़ जाती है। सारांश यह है कि बल चाहे शारीरिक हो या सामाजिक बिना धर्म के प्राप्त नहीं होता।

श्रव श्रीर श्रागे बढ़िये। यह टोली हारती किन से

है १ उनसे, जिनमें धार्मिक-व्यवहार का चेत्र इनके चेत्र

से अधिक व्यापक होता है। संख्या को बढ़ाते जाइये.

र्घार्मिक-व्यवहार श्रीर फलतः त्रापस में प्रीति रखनेवाली 'यह संख्यां जितनी बड़ी होगी उतना ही उस टोली' या 'रल का वर्ल भी बड़ा होगा, परन्तु यह न भूल जाइये कि संख्या स्वयं कोई महत्त्व रखनेवाली वस्तु नही[,] है । धर्माचरण मुख्य है, जिसके साथ मिलकर संख्या काम की चीज बन जाती है। इस प्रकार जिस मनुष्य-समुदाय की दृष्टि विशाल श्रीर धर्माचरण उनके जीवन का प्राण हो जाता है', वह डाकू नहीं, सुसंगठित, सुदृढ़ शक्तिशाली श्रीर माननीय राष्ट्र बन जाता है, जिसके व्यक्तियों की अप-मानित करने का कोई साहस नही करता। इस प्रकार श्रन्दर के सामाजिक सुख से परिपूर्ण रहकर श्रीर बाहर के आक्रमणों के दु:ख से बचे रहकर यह समाज अर्थात इसके सब ब्यक्ति उन्नति के पथ पर बढ़ते चले जाते हैं।

इसीलिए ऋषि ने आर्थ्य-समाज के नियमों में कितने ममें की बात बतलाई है—

- (४) सत्य के प्रह्मां करने और असत्य के छोड़ने में सदा उद्यत रहना चाहिये।
- (४) सब काम धर्मानुसार अर्थात् सन्य और असत्य को विचार करके करने चाहियें।
- (६) सब्से भ्रीतिपूर्वक अर्मानुसार यथायोग्य बरतना वाहिये।

, ऊपर हमने बतलाया कि डाकुत्रों के बल-का कारण **उनका श्रापस का सत्य श्रीर धर्म का श्राचर**ण है; इनका यह आचरण-केवल इनकी टोली तक अर्थात ऋत्यन्त मंकुचित चेत्र में सीमित है। इसलिए वे समुदाय जिनसे इनको कष्ट पहुँचता है, अ।पस में संगठित होकर इनकी टोली को समाप्त कर देते है श्रौर इस प्रकार डाक्कश्रों की टोली के त्राल्प-जीवन का दोष उनके त्रादशं में हैं । त्रापनी छोटी टोली का सुख और दूसरों की धन-सम्पत्ति को हड़पना ब्रोड़कर यदि इस टोली के आदर्श ऊँचे होते, तो इनका हृदय भी विशाल होता और ऐसे आदर्श की पूर्ति के लिए उनका धर्माचर्ण संकुचित न रह सकता। उनकी समभ भी सीधी होती स्त्रौर वह जान जाते हैं कि सबकी उन्नति श्रीर सुख में ही उनकी उन्नति श्रीर सुख है। श्रतः धर्मा-चरण के साथ हमे यहाँ आदशौँ को ऊँचा रखने और हृद्यों को विशाल बनाने की आवश्यकता और महत्त्व भली -प्रकार प्रतीत होता,है। स्त्रामी जी ने इसीलिए हमारे सामने एक श्रत्यन्त उदार श्रीर इतना ऊँचा आदर्श रखा है, जितना कि सम्भव हो सके; अर्थात् "संसार का उपकार करना" जिसके लिए "अविद्या का नाश और विद्या की वृद्धि करना।''

यह सममः में नहीं श्राता कि ऐसे श्रादशीं श्रीर

को रखते हुए हम संसार मे अप्रिय और विरोध का कारण करेंसे हो सकते है; 'और अगर होगये हैं, तो इसमे हमारा अवश्य कुछ दोष है। शायद हम ऋषि के शब्द "प्रीति• पूर्वक" पर ध्यान नहीं देते और अपने अहंभाव को प्राधा• न्य देते हैं और अपने भावों और विचारों को दूसरों पर अनुचित ढड़ा से प्रकट करते हैं, या यूँ कहिये कि दूमरों पर लादते हैं।

ं इन सद्व्यवहारों, उद्देश्यों और श्राद्शों का ज्ञान कहाँ से श्रीर किस प्रकार प्राप्त हो सकता है, यह पहले तीन नियमों में प्रकट किया गया है।

इतने उच्च श्रादर्श, वेद, दर्शन श्रीर शास्त्र श्रादि वर्मप्रन्थ होते हुए भी हम क्यों इतने पतित हो गये हैं, इसके
मर्म को समक्ष लेना श्रात्यावश्यक है। बात यह है कि मतुंष्य
का स्वभाव बार-बार भूल करने का है। जानते हुए श्रीर
समक्षते हुए भी ठीक समय पर मनुष्य श्रपने उच्च श्रादर्श
को भूल जाता है। इसिलए यह श्रावश्यक है कि उसको
वार-बार प्रकार-प्रकार से उसके श्रादर्शी श्रीर उद्देश्यों की
याद दिलाई जाती रहे। इसी का नाम प्रचार है। जब
प्रचार में शिथिलता श्राती है, तो सामूहिक जीवन में
शिथिलता श्रानी श्रनिवार्थ है; क्योंकि सोसाइटी, समाज या
राष्ट्र श्रावंशीं श्रीर उद्देश्यों की एकता से ही संगठित होता

है। हमारे प्रचार की शिथिलता और इस्लाम के निरन्तर प्रचार के कारण ही मध्यएशिया, श्रफगानिस्तान, बलोचि-स्तान इत्यादि देशों की वीर आर्य्य-जातियाँ सहज ही मे मुसलमान हो गई, श्रीर क्योंकि हिन्दुस्तान मे हमारा प्रचार ब्राह्मणों द्वारा कुछ-न-कुछ चलता रहा, इसीलिए यहाँ इसलाम को वह सफलता प्राप्त नहीं हुई। आज हमारे प्रचार की शिथिलता के कारण ही हमारे ऊँचे उद्देश्य श्रीर श्रादर्श होते हुए भी दूसरे लोग हमारे उद्देश्यों को मानते हुए भी हममें त्राकर मिल नहीं जाते, वलिक त्रव भी हमारे में से निकलकर ईसाई श्रीर इसलाम धर्म को स्वीकार कर रहे है। कारण यही है कि हमारा प्रचार शिथिल है श्रीर ईसाईयत श्रीर इसलाम का प्रचार श्रब भी बड़े तीत्र वेग से जारी है। जो कुछ हमारी संस्कृति वाकी रह गयी है. उसके लिए हमे अपनी माताओं श्रीर ब्राह्मणों का उपकार मानना पड़ेगा, चाहे स्वार्थ साधन ही के लिए सही, मगर श्रव भी यह ब्राह्मण-देवता हर श्रष्टमी श्रीर पूर्णमासी को श्रीर श्रन्य तीज-त्योहारों पर हमारे घरों पर पहुँच जाते हैं और पैसा-दो पैसा ही सही, द्त्रिणा लेकर आशीर्वाद दे आते है। स्त्रियों मे पुरानी संस्कृति का याद रखने के लिए इतना भी क होता है।

ा तात्पर्यं यह है कि प्रचार संस्कृतियों का रत्तक, श्रादशौं का स्मारक और समाज या राष्ट्र को एक ढङ्ग के विचारों के रॅग में रॅगनेवाला श्रीर सभ्यताश्रों श्रीर धर्मी का जीवन है । श्र्यार्थसेमार्ज में प्रचार की बड़ी कमी है। पुराने हिन्दू धर्म के प्रचार का शतांश भी नही है। इसिलए हम भी वही पुराना सड़ा हुआ हिंदू-जीवन व्यतीत कर रहे हैं । वही बिरादरियों के बंधन, वही आपस की फूट और लडाई-मगड़े, सभा और सोसाइटियो में भी तू-तू मै-मै- इत्यादि, पुराना सड़ा हुआ जीवन चल रहा है। हम भी संपत्ति बटोरने, जायदाद बनाने, मंदिर निर्माण करने मे लग गये हैं। एक क्रान्ति की अवश्यकता है और श्राशा है कि श्रार्थ कुमार श्रपने वैयक्तिक जीवनो को उच्च श्रौरःमहान् बनाते हुए सामाजिक जीवन को भी परिवर्त्तित कर देंगे और यह अञ्जी तरह समक लेंगे कि हमारे समाज का मुख्य काम केवल संपत्ति ऋर्वन ऋरीर उसकी रत्ता नहीं है, बल्कि ऐसे मनुष्यों का उत्पन्न करना है जो जीवन के हर पथ में धर्म भाव ; श्रीर योग्यता से इतने विश्वसनीय सिद्ध हों कि बड़े-से-बड़े काम श्रौर बड़ी-से बड़ी संपत्ति नि:संकोच पूर्ण विश्वास के साथ उनके अर्पणकी जा सके। ऐसे लोग पैदा हों कि समाज तो समाज समाज से बाहर भी लोगों को आर्थी की मॉग हो। हर

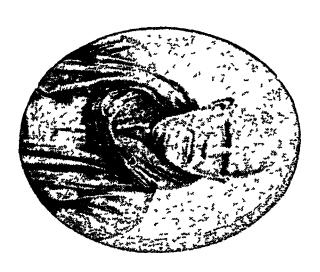
जगह लोगों के हृदयों में यह बात बैठ जाय कि व्यवहार हो तो किसी आर्य से, कि ये आत्यन्त सच्चे और उद्योग प्रिय होते हैं, इनकी सचाई और वीरता माधुर्य और शिष्टा-चार को लिये हुए होती है। सौदे-सल्फ के लिए आर्य दुकानदारों की खोज हो। मुकदमे के लिए आर्य वकील दूँ दें जाय और बीमारों के हृदयों से सदा यही निकले कि हे हैश्वर संसार आर्य डाक्टरों और वैद्यों से भर जाय। मजदूर भी आर्य खोजे जाव कि यह अपने काम में सिध्दस्त और उद्योगी होते है जिनपर देखभाल की आवश्यकवा ही नहीं होती।

साराश यह कि हम समाज के साथ इतने वंधे हुए हैं कि समाज अर्थात सोसाइटी की उन्नति के साथ हमारी उन्नति है और सोसाइटी की अधोगति के साथ हमारी अधोगति हैं। समाज, को उन्नत करने के लिए ऊँचे आदर्शों, उद्देश्यों और आपस में धर्माचरण की अत्यन्त आवश्यकता है। आदर्शों क याद बनाए रखने और धर्मी-चरण के लिए बार बार प्रेरित करने के लिए निर्दतर प्रचार की आवश्यकता है और प्रचार तनख्वाह पाने वाले नौकरों से नहीं बल्कि सच्चे सन्यासियों द्वारा ही संभव हो सकता है।

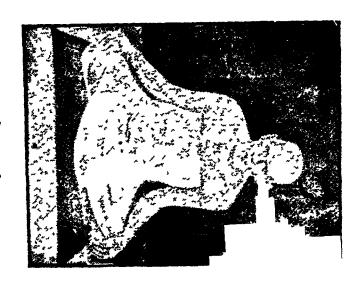
श्रार्थ्य-युवकों का कलङ्क

""संसार का उपकार करना इस समाज का मुख्य उद्देश्य है अर्थात् शारीरिक, आत्मिक और सामाजिक उन्नति करना।"

यह है श्राय्य-समाज का छठा नियम श्रीर उसका **बहेर्रय । इसमे जिस महर्षि ने , सबसे प्रथम** ्शारीरिक-उन्नति को स्थान दिया, उस ऋषि द्यानन्द के शहजादों के लिए आन उनके शरीर ही उनके सबसे बड़े क्लङ्क बने हुए है। हमारे बचों, कुमारों श्रीर युवकों के निर्वीर्य शरीर, निस्तेज नेत्र, दूर से ही पसलिए गिन लो। ऐसे वंत्रस्थलं, नित्य कष्जकारिणी ऋ'तड़िएँ —धड़कनेवाले दिलं, अजीर्गं के कारण पित्तशून्य जिगरं, सदा जुकाम से पीड़ित नाक, थोड़े परिश्रम मे थकजानेवाले हाथ-पाँव श्रौर सदा नाना रोगों से पीड़ा पानेवाले शरीर उनके लिए घौर







स्वामी सर्वेदानन्द जी महाराज

सबसे श्रधिक श्रार्थ्य-समाज के लिए कलङ्करूप दिये हैं। श्रगर हम यह कहे कि हमने तो कुमारो की श्रात्माश्रो को ऊँचा किया है, उनको सचरित्रता का पाठ पढ़ाया है, हमने **चनको सामाजिक स्वतन्त्रता दी है, तो हम** श्रपने को भोखा देते हैं श्रीर घोड़े के श्रागे गाड़ी जोतकर कोसों का सफर करने का सुख-स्वप्न देखते है। याद रिखये दुर्वल शरीर-वाले न सामाजिक स्वतन्त्रता का उपभोग कर सकते है और न श्रात्मिक श्रानन्द का । शरीर ही सब कियाश्रो का आधार है। स्वच्छ शरीर में स्वच्छ मन श्रीर बलवान् शरीर में वलवान् मन निवास करता है, ऋस्वस्थ शरीर मे स्वस्थ मन निवास नहीं कर सकता। एक पुरानी कहावत है कि "प्रथम सुख निरोगी काया" श्रौर यह भी कहा जाता है कि "काया राखे धर्म।" शरीर ही धर्म और मोच का मूल है। शरीर की चिन्ता न करना महान् पाप है। आज हम इस पाप के भागी हैं श्रीर हमारा, खास तौर से माता-पितात्रों का कर्त्तव्य है कि कुमारों के शरीरों की श्रोर पूर्ण ध्यान दें। भगवान् ने हमारी आत्मा के निवास के लिए हमें यह दिव्यधाम दिया है। सबसे पहला कर्त्तव्य हमारा यह है कि इस दिन्यधाम को हम सुन्दर, स्वस्थ और सुरक्तित रखें।

ब्रह्मचर्य्य न्यायाम श्रीर सान्विक श्राहार स्वस्थ शरीर के लिए यह तीन मुख्य चीजें है।

ब्रह्मचर्य्य के विना शरीर मे तेज उत्पन्न नहीं हो सकता। छोटी उमर मे जिनके ब्रह्मचर्च्य नष्ट हो जाते है, उनकी जिन्दगिएँ कम हो जाती है। २४ वर्ष तक जो श्रखण्ड ब्रह्मचारी रहेगा वही "शतं जीवेमशरद" सौ वर्ष जीवन की त्राशा रख सकता है। वालकों को कुसंगति से बचाना श्रीर उनके ब्रह्मचर्य्य की रचा करना, यह तो पहला कर्त्तव्य है जो शारीरिक उन्नति का मूल है। कुमारो के सम्मुख इतना ही कहना काफी है कि जैसे क्ख़ूस अपने सुवर्श की रहा करता है, ऐसे ही वीर्व्य-रहा करो। श्रोज, तेज, श्रानन्द, स्वास्थ्य सब वीर्य के श्राधीन है। जिनके विवाह हो चुके हैं, वे जितना ब्रह्मचर्य्य का पालन करेंगे, उतनी ही अपने अन्दर शक्ति पायेंगे, करके देखलो। कहने की इजरूरत नहीं। इस सम्बन्ध में माता-पिता को श्रपने बच्चों की संगति का पूरा ध्यान रखना चाहिये। सत्संग ब्रह्मचर्घ्य का रत्तक और कुसंग उसका दुश्मन है। सिनेमा, थियेटर वीर्यरत्ता के विरोधी हैं। केवल धार्मिक श्रच्छे खेल-तमाशे ही कुमारों को देखने श्रौर दिखलाने चाहिये।

नित्य प्रति का व्यायाम ब्रह्मचर्य की रत्ता करता है श्रौर शरीर को उन्नत। शारीरिक उन्नति के लिये शरीर के हर एक हिस्से को उन्नत करना श्रावश्यक होता है। महज डग् बैठक करके या दूसरी ऐसी कसरते करके जिनमे शरीर की मास पेशियों (Muscles) पर ही जोर पड़ता है-डौले वगैर को बड़ा कर लेना और गरीर के विखाव को खूबसूरन चना लेने का ही नाम शारिंरिक उन्नति नही। शारीरिक क्त्रति के लिए तो ऐसा व्यायाम होना चाहिये, जिससे कि शरीर के तमाम हिस्से मजवूत और तन्दुहस्त होजायं। इसमें कोई सन्देह नहीं कि एक तन्दुरुम्त आदमी के लिए शरीर को थकानेवाले काम ही व्यायाम का काम दे जाते हैं श्रीर ऐसे आडसी के लिए पन्द्रह बीस मिनिट का फठिन व्यायाम उसके स्वास्थ्य को ठीक रखने के लिये काफी है। परन्तु हम जानते है कि हमारा रहन-सहन घौर खान-पान इतना कृत्रिभ घौर खराव है कि किमी भी व्यक्ति का शरीर निर्दोप नहीं कहा जा सकता। वश परम्परा से कई कमजारियाँ चली श्राती है; जिनपर बालक का कोई त्रम नहीं होता, जैसे कई बच्चां की छाती कमजोर होती है श्रीर उनको वारवार निर्मानिया वगैरः सांघातिक बीमारियों का शिकार होना पड्ता ह । इस तरह हम देखते हैं कि सब लोग किसी न किसी प्रकार को कमजोरी के शिकार है। ऐसी दशा में स्वस्थ मनुष्यो के लिए उपयोगी व्यायाम सर्वेसाधारण लिए पर्याप्त

कहकर वात को टाला नहीं जा सकता। स्वस्थ मनुष्य के सामने तो केवल एक ही काम होता है कि वह परिश्रम करके खून मे गीत उत्पन्न कर दे जिससे कि सारा शरीर अन्दर से धुल जाय। खास्थ्य रखने के लिए उसको इससे श्रधिक कुछ करने की श्रावश्यकता नहीं। जैसे एक सुन्दर रचनावाले साफ्-सुथरे मकान को माफ् रखने के लिए एक माड़ लगा देना काफी होजाता है परन्तु एक ऐसे मकान को साफ करने के लिए, जिसमे मनों कवृतरों की बीटें जमा हों, जिसके दरवाजो की दराजो मे चिमगादड़ों के श्रह्ने हो; जिसकी दीवारों मे मकौड़ों के विल हों, जिसकी दीवारे भीतर से खोखली हो और उनमें भिड़ो के छत्ते हों-भला ऐसे मकान को कौन अक्लमन्द एक भाड़ मारकर साफ कर देने का हौसला कर सकता है। ऐसे मकान को साफ करने के लिए जिस तरह खास तरीके श्राख्तियार करने की जरूरत पड़ती है, ठीक उसी तरह श्राजकल के कुमारों के दीन-हीन, चीएा, व्याधि प्रस्त शरीरों को स्वस्थ वनाने के लिए भी खास परिश्रम की, विशेष साधनों की, ज़रूरत पड़ती है।

मनुष्य-शरीर में वह विशेष-विशेष स्थान या श्रंग जिनके स्वस्थ या श्रस्वस्थ होने का सारे शरीर पर प्रभाव पड़ता है यह हैं—पेट, छाती, रीड की हड्डी, श्रौर गिल्टियाँ। मनुष्य के डीले चाहे जितने बलवान् हों; मनुष्य की रानें चाहे जितनी भरी हुई हों, यदि उसका हाजमा ठीक नहीं यानी पेट ठीक काम नहीं कर रहा श्रीर यदि उसकी छाती कमजोर है, यदि उसका वातनाड़ी-चक्र (Nervous system) ठीक नहीं तो वह स्वस्थ नहीं कहला सकता। इसलिए शरीर को काम करने में समयें बनाने के लिए पहले स्वास्थ्य की तरफ ध्यान देना चाहिये। स्वास्थ्य की तरफ ध्यान देने का मतलब यह है कि छाती, पेट, रीड आदि जीवनदायी अङ्गों को निर्वि• कार श्रीर स्वस्थ बनानेवाली क्रियाऍ श्रर्थात् व्यायाम करने चाहिये श्रौर श्राहार-विहार का नियम ऐसा बनाना चाहिये कि जिससे ये श्रंग स्वस्थ रह सकें। जब इन श्रंगो को हम स्वस्थ करलेंगे, तब इससे श्रागे का दूसरा काम शरीर को पुष्ट श्रीर बलवान् बनाना बिल्कुल श्रासान होजाता है। साधारण परिश्रम से ही मनुष्य अपने शरीर को फिर तो देर तक अधिक काम करने या परिश्रम को सह सकने के लिए तैयार कर सकता है।

हमारा श्रिभप्राय यह बिल्कुल नहीं कि श्रपनी ही नावस्था को देखकर कुमार लोग निराश हो जाय या उनके श्रिभ-भावक श्रपना दिल छोटा करलें। हम तो उनको सचेत करने के लिए उनके सामने उनका नंगा चित्र रखना चाहते हैं, जिससे कि वे वस्तुस्थिति से श्रनभिन्न रहकर श्राहम- प्रवंचना के पाप के भागी न वर्ने। साथ-ही साथ हम यह भी बतना रेना चाहते हैं कि यह क्षं वता अथवा निवीर्यता का कलड़ दृदसंकल्प के द्वारा हो वर्षों में भगाकर दूर किया जा सकता है। याद कुछ उत्साही युवक मिलकर सचमुच चाहें कि आर्थ-कुमारों के जीवनों में शान्ति हो जाय, तो कोई शक्ति उनको सकल्प से विमुख करनेयाली नहीं हो सकती और अपने शुभसकल्प के अनुसार काम करते हुए आर्थ्य कुमार चाहे तो व्यक्तिगत क्ष्प से और चाहे समाष्ट्रिगत क्ष्प से एक आदर्श केवल दो वर्ष में संसार के सामने पेश कर सकते हैं और अपने नाम पर लगे कलड़ के टोके को मिटा सकते हैं।

श्राहार के सम्बन्ध में श्राधिक न लिखकर इतना ही लिखना काफी होगा कि ब्रह्मचर्य श्रीर स्वास्थ्य दोनों पर खाने-पीने का बड़ा श्रमर पड़ता है। कुमारो को ज्यादा खट्टा श्रीर मिर्च-मसाले का भाजन नहीं करना चाहिये। वाय, तम्बाकू, सिगरेट श्रादि का त्याग तो मुख्य है ही गोया नशीली चीज कभी छूनी तक नहीं चाहिये, श्रीर माता-पिता को चाहिये कि बच्चों को स्वस्थकर भोजन दे, हाथ का पिसा श्राटा, ताजी सांब्जऍ, फल इत्यादि कुमारों के लिए हितकारी हैं। समय पर भोजन श्रीर उसे खूब च्याकर खाना ज़रूरी है। जितनी मूख हो, उतना ही

खाना चाहिये और अधिक खिलाने का अनुगेध न करना चाहिये। भोजन के बाद तुरन्त पढ़ना या दौड़-भाग करना भी ठीक नहीं। भोजन के सम्बन्ध मे अपने नगर के वैद्य, डाक्टरों से परामर्श करके उचित व्यवस्था करना माता-पिता का कर्तव्य है और समय पर भूख के अनुसार परिमित भोजन करना और स्वाद के वश हो ज्यादा चटखोली और स्वास्थ्य व-त्रझचर्या को हानि पहुंचाने वाली वस्तुएँ न खाना कुमारों का कर्त्तव्य है।

इस प्रकार ब्रह्मचर्ग्या, व्यायाम श्रीर सान्त्रिक श्राहार द्वारा इस दिव्यधाम को सुन्दर श्रीर स्वस्थ बनाकर ही हम श्रपने श्रापको उन्नत कर सकते हैं। तमाम उन्नतियों की जड़ शरीर है। शरीर की श्रवहेलना करना जड़ को काटना है।

राजनीति श्रीर त्रार्यकुमार

"संसार में राजनीतिक श्रान्दोलन की घूम है। भारत में भी राजनीति का दक्का बजने लगा है। देश के श्राशांकुर नवयुवक राष्ट्र की प्रकार सुन इस श्रान्दोलन में सिम्मिलित होने से नहीं रुक सकते श्रीर न रुकने की श्रावश्यकता है। जिस प्रकार इस ग्रये-बीते युग में भी धर्म की वेदी पर बिलदान देनेवाले श्रधिकतर श्रार्य पुरुष ही हैं, उसी प्रकार मैं चाहता हूँ कि देशके स्वातन्त्र्य यज्ञ में हम लोग ही श्रपने शरीरों को श्राहुति रूप में डालें, हमारी श्रदियों की श्राधार-शिलां पर ही राष्ट्रिय भवन का निर्माण हो श्रीर हमारे रक्त के परमाणुश्रों से ही उसकी दीवार उठाई जाय 1" —(स्वर्गीय) कालाकॉकर-नरेश

धैर्थ

मनु महाराज ने श्रापने सुप्रसिद्ध श्लोक 'छितः चमा दमोऽस्तेयं, शौचिमिन्द्रिय निव्रहः। धीर्विशा सत्यमक्षोधो दशक्षमत्तचणम्॥"

में धर्म के जो १० लच्चण बताये हैं, उनमें सब से पहला स्थान उन्होंने धृति वा धैर्य को दिया है। धैर्य शब्द के दो शर्थ होते हैं-(१) भयद्वार से भगद्वार श्रापतियों के श्राने पर भी न घवराना श्रीर कर्त्तव्य का पालन करते जाना। (२) कर्त्तव्य का पालन करने के लिए योग्य साहस वा निर्भयता। इन दोनों अर्थी में ही धेर्य आर्थी-इसारों के लिए ऋत्यन्त उत्तम श्रीर श्रावश्यक गुरा है. इसमे जरा भी सन्देह नहीं। जो श्रापित्यों श्रौर विध्न-बाधाओं के छाने पर घबरा जाता है, वह कभी

श्रादर्श महापुरुष नहीं बन सकता। स्थितप्रज्ञ पुरुष का लच्चण बताते हुए योगिराज श्रीकृष्ण महाराज ने गीता मे कहा है—

> दुःखेष्वनुद्धिग्नमनाः, सुखेषु विगतस्प्रहः । वीतराग भयक्रोधः, स्थित धीर्सु निरुप्यते ॥

अर्थात् स्थिर बुद्धियुक्त मुनि वह कहा जाता है, जिस-का मन दु:खों के आने पर कभी घवराता नहीं और सुखों की स्पृहा अथवा चाह भी जिसके अन्दर नहीं जो राग, भय और क्रोध से रहित है। इस आदर्श अवस्था को प्राप्त करने का सब आर्थ-कुमारों को प्रयत्न करना चाहिये। महात्मा गांधीजी ने श्रपने तथा अपने अनुयायियों के सम्मुख यही स्थितप्रज्ञ पुरुप का आदर्श रखा हुआ है और उनके आश्रम में तथा सर्वत्र प्रार्थना के समय इन्हीं स्थितप्रज्ञ पुरुष की अवस्था का वर्णन करने-वाले भगवद्गीता के द्वितीय अध्याय के रलोकों का वे पाठ करवाते है। किव कालिदास ने कहा है—

"विकार हेती सित विकियनते, येषां न चेतांसितएव धीराः"
श्रियांत् धीर पुरुष वे है जिनके चित्त मे विकार अथवा
घवराहट श्रादि के कारण उपस्थित होने पर भी कभी
विकार उत्पन्न नहीं होता। भावार्थ यह कि मयङ्कर विपत्तियों
के श्राने पर भी न घवराना; किन्तु अपने कर्तव्य का पालन

करते चले जाना-यही धीर पुरुषों का लचण है। जो धर्म के पवित्र मार्ग पर जिसे उपनिषत्कार ऋषयों ने "द्वरस्य धारा निशिता दुरस्यया दुर्ग पथस्तत् कवयो वदन्ति" कह कर छुरो की तेज धार पर चलने के साथ उपमा दी है—चलना चाहते हैं, उनके लिए अपने अन्दर धेर्य के गुण का धारण करना अत्यन्त आत्रश्यक है। इसीलिए धर्म के लच्चणों मे इसे सबसे प्रथम भ्यान दिया गया है। मङ्गलमय मर्वशक्तिमान् परमात्मा पर पूर्ण विश्वास अत्यावश्यक है। जव वेद भगवान के शब्दों में

'इन्द्रो श्रङ्ग महद् भयमभीषद्पचुच्युवत् सिंह स्थिरो विचर्षपिः ''

यह विश्वास मनुष्य के मनमे उत्पन्न हो जाता है कि परमेश्वर बड़े-से-बड़े भय वा आपित को भी च्या भर में छिन्न-भिन्न कर देनेवाला है। वही स्थिर और सर्वज्ञ है। तभी वह कठिन-से-कठिन आपित्त के आने पर भी धैर्य-धारण कर सकता है अन्यथा नहीं।

भतृ हिर किव ने धीर का लिच्या इस प्रकार किया है:
''निन्दन्तु नीतिनिषुणा यदि वास्तुवन्तु ।

जन्मी. समाविशतु गच्छतुवायथेष्ठम् ॥

श्राचैव वा मरणमरतु युगान्तरेवा ।

न्याय्यास्प्रभ प्रविच्छन्ति पद न भीराः॥'

श्रशीत नीति-निपुण लोग चाहे स्तुति करें, चाहे निन्दा करें, धन आये या जाये, आज ही मृत्यु हो जाये अथवा अनेक वर्णे के बाद हो, धीर पुरुष न्याय-युक्त मार्ग से एक कदम भी विचलित नहीं होते। आर्थ-कुमारों को यह आदर्श अपने सामने रखते हुए ऐसा ही धीर बनने का यत्न करना चाहिये। सच्चा आर्थ-कुमार वह है, जो सदा न्याय के मार्ग पर चलता है, जिसका चित्त सदा—भयङ्कर-से-भयङ्कर आपित्तयों के आने पर भी—शान्त रहता है, श्रीर जो कर्त्तव्य-कर्म का निरन्तर पालन करता है। कुमारों को ऐसा ही आर्थ-कुमार बनने का अवश्य प्रयत्न करना चाहिये।

धैर्यं-शब्द का दूसरा अर्थ साहस अथवा निर्भयता है। इसके बिना कोई धर्म का कार्य नहीं किया जा सकता। धार्मिक, सामाजिक तथा राजनीतिक किसी प्रकार के भी सुधार के लिए इस प्रकार का धैर्य अथवा साहस अत्यान्वश्यक है। समाज-सुधार के विरोधियों की ओर से सुधारकों का सब प्रकार से विरोधियों की ओर से सुधारकों का सब प्रकार से विरोधियों की जाता है, उन्हें अनेक प्रकार से सताया जाता है, कभो-कभी जाति-बहिब्कृत तक कर दिया जाता है। इन सब कष्टों को सहर्ष सहन करने के लिए बड़े धैर्य की आवश्यकता है। बाल-विवाह, जन्म-सिद्ध जाति-भेद वा जात-प्रतह अञ्चलम इस्यादि

बुरे सामाजिक रोति-रिवाजों के गुलाम न वनकर उन्हें तोड़ने के लिए धैर्य्य वा साहस आवश्यक है, जिसे आर्य्य-युवकों को अपने अन्दर पूर्णक्ष से धारण करना चाहिये। भगवद्गीता मे श्रीकृष्ण महाराज ने इस अभय वा निर्भयता को 'दैवी-सम्पत्' मे प्रथम स्थान दिया है—

"श्रमय सस्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोग व्यवस्थिति " इत्यादि ।

वेदो मे इस निर्भयता के लिए बार-बार प्रार्थना तथा उपदेश है। शान्ति-प्रकरण के मन्त्रों मे हम सब घ्यार्थ्य सदा प्रार्थना करते हैं —

"श्रमं पश्राद्भय पुरस्तादुत्तराद्धराद्भयं नो श्रस्तु॥"
"श्रमय मित्राद्भयमित्राद्भय ज्ञाताद्मयं पुरोयः।
श्रमयं नक्तमभयं दिवानः सर्वा श्राशा मम मित्रं भवन्तु॥"
श्रश्यात् पूर्वं, पश्चिम, उत्तर श्रौर द्विण, सव दिशाश्रों मे
हम निभय रहें। मित्रों से, शत्रुश्रों से. परिचितों से, जो
सम्मुख हों उनसे, रात-दिन सटा-सर्वत्र सब से हमे
निभयता प्राप्त हो श्रौर सब दिशाश्रों के वासी सब प्राणी
हमारे मित्र बनें। मित्रों श्रौर परिचितों से निभयता की,
जो प्रार्थना इन मन्त्रों मे की गई है, वह श्रत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। यह प्रायः देखा जाता है कि प्रचितत-रीतिरिवाजों की दासता को तिलाञ्जिल देकर समाज-सुधार—
किल्पत जात-पात तोड़कर गुण्कमिन्नुसार विवाह इत्यादि

कार्य की इच्छा रखने वाले अनेक युवक केवल मित्रों, बन्धुओं अथवा बिराद्री आदि के भय से अथवा उनकी नाराजगी के डर से ऐसा करने का साहस नहीं करते। आर्थ्य-युवको को अपने अन्दर ऐसी निभेयता, धेर्य अथवा साहस साधारण करके जात-पात के ढकोसलों को तोड़कर गुण-कर्मानुमार योग्य विवाहादि करने तथा अन्य समाज-सुधार के कार्यों मे अप्रणी होना चाहिये। सर्वशक्तिमान परमात्मा पर तथा आत्मा की अमरता पर पूर्ण विश्वास हमें ऐसा निभय बना नकता है। इस प्रकार धेर्य्य-सम्पन्न आर्य्य-कुमारों और आर्य कुमारियों तथा युवक-युवितयों की सख्या समाज और राष्ट्र में जितनी अधिक होगी उतनी ही शीघ समाज और राष्ट्र का उद्धार होगा, इसमें सन्देह नहीं हो सकता।

तप श्रीर त्याग

श्रार्थासमाज की श्राधार शिला तप श्रौर त्यागपर रखी है, सेवा का सच्चा श्रादर्श ही उसका लच्च है। श्राज तप श्रौर त्याग की कमी से श्रथवा निःस्वार्थ सेवा की उपेचा से श्रार्थासमाज की जो शोचनीय दशा हो रही है, मैं चाहता हूँ कि श्रापका सच्चा धर्म-प्रेम उसका श्रन्त करदे। सेवा के सुरम्य उपवन में शासन की उप श्राग लगी हुई है। श्रार्थाकुमारो। तुम उससे श्रलग रहना श्रौर उसकी श्रोर देखना भी नहीं।

[—]मदनमोहन सेठ, एम**० ए**० एल-एल० बी०

श्राब्बन श्रीर स्वर्गीय दूत

मियाँ श्रवूबन हृद्य के वहे ही सच्चे थे। वह सब को समान दृष्टि से देखते थे। एक दिन की वात है, वह रात को सोये थे। श्राधी रात को जब श्रॉखें खुलीं तब उन्होंने देखा कि सारे घर में उजाला हो रहा है श्रीर उस उजाले मे प्रफुल्ल कमल-सा एक श्रत्यन्त सुन्दर देवद्त सुनहरी पुस्तक में कुछ लिख रहा है। श्राबूबन तो निष्पाप थे। उन्हें ऐसा श्रारवर्ग पूर्ण दश्य देखकर जरा भी डर न हुआ। उन्होंने निर्भय हो कर पूछा, ''श्राप इस पुग्तक मे क्या लिख रहे है १"

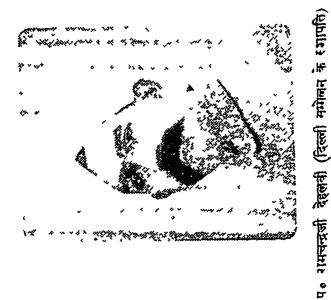
उस देवदूत ने धीरे से उनके कानों मे कहा "संसार में जो लोग ईश्वर को हृदय से प्यार करते हैं, मैं उन्हीं लोगों के नाम इस बही में लिखता हूं।" श्रावृत्रन ने कोमल स्वर मे कहा "क्या मेरा नाम भी लिखा है ?" देवदूत ने हॅसकर कहा, "नहीं।"

तब आबूबन ने विनय पूर्वक कहा— 'नहीं लिखा है तो इतना लिखलो, आबूबन सब मनुष्यों को अपना सा ही जानकर प्यार करता है।' यह सुनकर देवदूत अलिखा नो गया। हाय, आबूबन का नाम इस पुस्तक में न लिखा गया। दूसरी रात वह देवदूत फिर आवूबन के पास अपना तेज प्रकाश करता हुआ आ पहुँचा। उसने वही सुनहरी बही आबूबन की नजर के सामने रख दी। आबूबन ने देखा, जितने महात्माओं के नाम उस बही में लिखे थे उनमें सबके पहले आबूबन का ही नाम लिखा था। वह देखकर आबूबन के आनन्द की सीमा न रही।

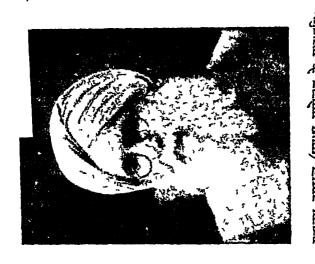
क्या तुम लोग आवूबन के इस पिवत्र चरित्र से कुछ शिचा लाभ न करोगे मनुष्य मात्र को हृदय से प्यार करना सीखो। जो व्यक्ति सब मनुष्यो को प्यार करता है, वह ईश्वर का प्यारा होता है!

ईश्वर-भक्ति

वर्त्तमान युग के नवयुवक तीव्रता से नास्तिकवाद की बाढ में बहे जा रहे हैं । स्वतन्त्रता-प्रियता के साथ-ही-साथ नास्तिकता भी अपना कदम बढ़ाये चली आती है। ऐसा प्रतीत होता है मानों सांसारिक मुकुट-धारियो के साथ-ही-साथ लोग ईश्वरीय सिहासन को भी निम्रल कर कर देना चाहते है। जिन योरुपीय देशों में क्रान्तिया हुई है, तथा जिनमे साम्यवादी राज्य स्थापित हुए है उन्होंने श्रपने उदाहरणों से इस भावना को श्रधिक जागृत किया है। भारतीय नवयुवक भी इस लहर के प्रभाव से बरी नही। त्राज भारतीय नवयुवक का जीवन एक श्रन्धकार-मय व्यस्तता से परिपूर्ण है। वह जीता है, परन्तु जीवन का उद्देश्य कुछ नहीं। वह एक मशीन के समान कार्य व्यस्त







महात्मा इसराज (प्रयाग सम्मेलन के समापति)

रहता है; परन्तु उसके जोवंन में चिन्तन-होंनता एवं नीरसना का समावेश हुआ जाता है। इसमें सहन-शिलता एवं धेर्य का लवलेश नहीं। जरा-सा कष्ट-मय तूर्फान उठा कि वह अपना आपा छोड़ वेठा। उसकी कोई सहारां नहीं सूमता। यह परिस्थिति क्यों? इसका श्रंतुशोलने किया जाय तो ज्ञात होगा कि इस दब्वू-पन, इस हार्दिक निर्वेलता का कारण श्रीधकतर नीस्तिकता ही है।

घोर संकट में, जब मार्ग नहीं सुभता, हृदय का पोत डावॉडोल होने लगता है, उस समय दुली हृदय में से निकली दीन प्रार्थना कोई फल लाती हो या नहीं, इतना तो श्रवश्य होता है कि डगमगाता हृदय किसी देवी शक्ति से संयुक्त होजाता है, तथा बैठा जाता हुआ हृदय थम जाता है।

तर्क एवं साईस ईश्वर को सिद्ध कर सके श्रंथवा नहीं, इतना अवश्य कहना पड़ेगा कि संकट में भगवान को चिन्तन भगवान का आवाहन करके की हुई प्रार्थना अवश्य फलवती होती है। मुझे तो ऐसा प्रतीत है कि नास्तिकता के विषमय विचार के हृदय में समावेश करते ही जीवन अन्धकारमय नीरसता से परिपूर्ण हो जाता है। अमेरिकन कवि ऐलावीलर विजकाक्स ने क्या ही अच्छा कहा है ! "I do not undertake to say, That literal answers come from Heaven, But I know this—that when I pray,

A comfort, a support is given, That helps me 119e O'ei earthly things,

- As larks soal up on airy wings.

श्राज खोखले नवयुवक, श्राजाद ख़याली की श्रोट लेकर, धर्महीनता एवं नास्तिकता को श्रपनाकर, जिस नैतिक पतन की श्रोर श्रप्रसर हो रहे हैं, उसके परिणाम कितने विपेले हैं, यह जगत-विदित है।

यह ठीक है कि साम्प्रदायिक धर्मवाद त्याच्य है; परन्तु संसार का जो वडा धर्म है, नीति एवं सदाचार, इसका आधार-रूप आस्तिकवाद ही है। दुनिया से परोच्च में ही ऐसे कार्य होते हैं, जिनको पापमय कहा जाता है। वही पुरुप सचित्र एवं धार्मिक है, जो लोगों के नेत्रों से श्रोमल भी कुकर्म करने में प्रवृत्त नहीं होता, परन्तु वह कौन-सा विचार है, जो मनुष्य को असद्-कार्यों से दूर किये रहता है ? वह है—आस्तिकवाद, प्रार्थना-मय-जीवन !

्र श्राय्येकुमारो के सम्मुख श्रास्तिकवाद एक ज्योति-स्तम्भ के समान वमत्कृत रहना चाहिये। वह होगी न बने हार्दिक प्रार्थना करें। उनका जीवन प्रार्थनामय जीवन हो। उनके नेत्रों में प्रार्थना की शान्त मलक हो, उनके चेहरों पर प्रार्थना की तेजस्विता हो। वे वेशक घएटों सन्ध्या न करें, एवं लम्बी-लम्बी प्रार्थनाओं का नाटक म खेलें, परन्तु उनका चए-चए आस्तिकता की लहरों में घ्यतीत हो। उनके विचारों से, वाणी से, कमों से आस्तिकता टपकवी हो। उनका गीत, उनका ध्येय हो—आस्तिकता! वभी संसार के इस, कॅटीले मार्ग के वे सफल यात्री हो सकेंगे!

Be Gentleman.

Come wealth or want, come good or ill Let young and old accept their part, And bow before the Awful will, And bear it with an honest heart, Who misses or who wins the prize, Go loose or conquer as you can, But if you fail or if you rise, Be each pray God a Gentleman तरे—भावें जो करे भलो बुरो संसार । नारायण तू बैठकर अपनो भवन बुहार ॥

कुछ पुरानी बातें

(परिषद् के भृतपूर्व मन्त्री श्री० कुँवर चाँदकरण जी शारदुर बी० ए० एल-एल० बी॰ श्रजमेर की लेखिनी से)

मुझे वह दिन खूब याद है, जब सन १६०६ में भाई सुधाकर जी के निमन्त्रण-पत्र रावलिपण्डी से भारतवर्षीय आर्थ-कुमार परिषद् को स्थापित करने के लिए हमारे पास आये थे, और हमने अजमेर मे आर्थ-विद्यार्थी-सभा स्थापित कर उसका सम्बन्ध भारतवर्षीय आर्थ-कुमार परिषद् से आगामी वर्ष मे कराया था।

जब मैं सन् १६११ में आगरा-कॉलिज में पढ़ता था, तबसे मैंने आर्थ्य-युवकों में आर्थ्य-मिन्न समा द्वारा वैदिक-धर्म के प्रचार का मुख्य साधन बनाया था और मेरे प्यारे भाई श्रीमान् बावू अलखमुरारी जी, बी० ए०, एल-एल० बी० के साथ भारतवर्षीय आर्थ्य-कुमार परिषद् की बहुत सेवा की थी और आर्थ्य-कुमार हमारे काम से इतने प्रसन्न थे कि सहारनपुर से भारतवर्षीय आर्थ्य-कुमार परिषद् का दुक्तर अजमेर ही आगया और भारतवर्षीय आर्य्य-कुमार परिषद् की रजिस्ट्री एक्ट २१ सन् १८६० के श्रातुसार ४०), जमा कराकर आजमेर नगर में करायी गयी, और पञ्चम श्रार्थ्य-कुमार-सम्मेलन श्रजमेर नगर में संवत् १६७१ मे कराया गया श्रोर उसी समय से श्रार्थ्या सेवा-समितियों की स्थापना तथा आर्ट्या-दूनीमेट आदि करके तथा वाद-विवाद आदि मे चॉदी के प्याले इनाम मे देकर तथा सत्यार्थाप्रकाश-परीचा श्रादि का श्रायोजन करके नवयुवकों मे आर्य्यासमाज के प्रति श्रद्धा और भक्ति उत्पन्न की गयी थी। सन् १६१८ तक मै बराबर प्रत्येक श्रार्थ्य कुमार-सम्मेलन मे उपस्थित होता रहा श्रौर मन्त्री, उपमन्त्री या अन्तरङ्ग सदस्य के रूप मे वरावर काम करता रहा। मुझे १८ श्रक्टूवर मन् १६१२ का वह दिन भली . प्रकार याद है, जबकि श्रीमान् देशभक्त लाला लाजपतराय-जी के सभापतित्व में हमने तृतीय भारतवर्षीय आर्ट्या-कुमार-सम्मेलन सहारनपुर मे किया था और उसमे सबसे पहिली बार गुरुकुल कॉगड़ी के सर्वप्रथम स्नातक भाई इन्द्र जी तथा हरिश्चन्द्र जी विद्यालङ्कार सम्मिलित हुए थे श्रीर कॉलंज श्रीर गुरुकुल के आर्ट्य-युवकों ने कन्धे से-कन्धा मिलाकर परम पवित्र वैदिक-धर्म के मिशन को ससार भर में फैल।ने का व्रत लिया था।

प्रथम भारतवर्षीय आर्य्यान्कुमार-सम्मेलन, रावलिपडी के सभापति श्री, डाक्टर केशवदेव जी शास्त्री एम० डी० से श्रार्थ्या-युवको ने उत्साह श्रौर पीडित नर-नारियो की सेवा का भाव लिया था। द्वितीय अभर्या-कुमार-सम्मेलन के संभापति श्रीमान् त्रजलसमुरारा जी के भापण से त्रार्थ्य-कुमारो ने जाति-पाति के बन्धनों को तुरन्त ढीला करने का त्रत लिया था। तृतीय आर्य्या-कुमार सम्मेलन के सभापति श्रीमान् लाला लाजपतरायजी के भाषण से श्रार्य्य-युवकों ने देशभक्ति का व्रत लिया था। चतुर्थी श्रार्थ्य-कुमार-सम्मेलन के सभापति महात्मा मुन्शीराम जी के भाषण से, जो उन्होंने सन् १६१३ में देहली में दिया था, श्रार्य्य-युवको मे श्रात्म-विश्वास उत्पन्न हुन्रा था, श्रीर श्रार्थ्य-युवक यह सममते लगे थे कि देश, जाति श्रीर समाज की उन्नति त्रार्थ्य-कुमारो पर ही निर्भर है। पद्मम भारतवर्षीय अ।र्य्य-क्रुमार सम्मेलन अजमेर के सभापति श्रीमान् श्रो० रामदेव जी के वाकय—"प्रिय श्रार्थ्य-कुमारो । मै चाहता हूँ कि श्राप लोग जी-जान से कोशिश करें और वैदिक-धर्म को संसार भर मे फैलावें श्रीर सेंटपाल के गिरजेपर श्रोश्म् का भएडा लहरावें,, वर्लिन के बाजारों में वेट में मन्त्रों का गान हो, मक्के की मस्जिद में संसार को प्रकाशित करनेवाला हवन हो"

श्रभी तक मेरे कानों में गूँज रहे हैं श्रीर इन शब्दों से परम पित्र वैदिक-धर्म को फैलाने की स्फूर्ति मेरे हृदय में श्राती रहती है।

छठे ष्टार्गक्रमार-सम्मेलन, श्रमृतसर के सभापति श्रीमान पूज्यपाद स्वा०संत्यानन्द जी महाराज के उपदेश से आर्थ-कुमार धर्मस्नेह के श्रदूट तार मे बंध गये, श्रौर श्रार्यों की प्राचीन श्रेष्ठ सभ्यता श्रीर धर्म-प्रनथों मे उत्साह, साहस च कार्य-परायणता का पाठ पढ़ने लगे। सातवे भारतवर्षीय र्ञार्यकुमार सम्मेलन, लखनऊ के सभापति श्री प्रो० वार्ल-कुष्णजी ने भारतमाता की दुःखभरी गाथा सुनाई, श्रीर स्वर्गीय त्र्यार्थभूमि के गुरागान करते हुए यह वतलाया कि निराशा, भीरुता, उदासीनता, उपरामता का जीवंन ⁻ अवैदिक है। आर्यसमाज आपके आत्माओं का अवश्यं पालनपोषण करके आपको आर्यवर्त्त के सच्चे आर्य-पुत्र बना देगा। अष्टम श्रार्यकुमार-सम्मेलन, प्रयाग के सभा-पति महात्मा हंसराजजी ने महिषं दयानन्द के त्याग श्रीर तप का वर्णन करते हुए छार्यकुमारों को इस्लॉम, और ईसायत के खतरे से सचेत किया चौर गैर-मजहबों के साथ त्रार्थसमाज के मुकाविले की प्रशंसा की श्रौर द्वितोद्धार, शुद्धि, सगठन की श्रोर श्रार्यकुमारी का ध्यान ष्पाकांपत किया । इसके पश्चात् के सम्मेलनो म पूड्यंपाद

श्री स्वामी श्रद्धानन्द्जी महाराज तथा श्राय-िकलासफर, राज्युरत्न, राज्मित्र, स्वर्गवासी मास्टर श्रात्माराम जी, बड़ौदा के विचारपूर्ण भाषण त्राज भी हमारी नस मे नवीन रुधिर का प्रवाह कर रहे हैं, श्रीर यह वह महान् ज्योति-स्तुम्भ हैं, जिनसे हमारे में परमात्मा के श्रमृत-पुत्र होने का भाव उत्पन्न होकर हमारे सामने अपरिभित शक्तियो का भ एडार खुल जाता है। मै अजमेर मे दयानन्द-निर्वाण अर्द्ध श्ताब्दी के शुभ-श्रवसर पर श्रीमान श्रात्माराम जी के स्मापितृत्व मे आर्शुकुमारों और आर्थ-युवकों, आर्थ-विद्यार्थियों, आर्थ-कुमारियो और गुरुकुलों, की बृह्यचारिणियों के अपूर्व साहस, श्रद्धा श्रीर बल को देखकर चिकत होगया, श्रीर मुझे विश्वास होगया कि गत २४ वर्षों मे भारतवर्षीय आर्शकुमार परिषद् ने नवयुवको मे अभूतपूर्व जागृति उत्पन्न की है। श्रीमान् श्रानन्दप्रिय जी तथा डाक्टर युद्धवीरसिंह जी का तप हम में बल ला रहा है। परमिता परमात्मा से प्रार्थना है कि भारतवर्षीय आर्राकुमार परिषद् की उत्तरोत्तर उन्नति हो।।,

प्रिषद् कु , संजिस इतिहास

बीसवीं शताब्दि के प्रारम्भ में श्रार्थ-समाज जीवित, जागृति 'श्रौर शक्तिशाली' संमाज बन रहा था। उसंके श्रम्युदय, श्रभ्युत्थान की धार्क सारे भारतवर्ष मे बैठ चुकी थी। श्रार्यसमाज 'हढ संगठन के साथ सारे 'भारतवर्ष मे प्रचार-कार्यं करने का प्रयत्नं कर रहा था। उसी श्रवसर पर श्रायसमाज के जगमगाते रत्न श्रायक्रमार भी क्रियाशील युवकों के समान श्रपना संगठन करने के लिए उत्सुक होरहे थे। पंजाब मे श्रार्यसमाज का कार्य काफी संगठित रूप मे चल रहा था। इसका कारण भी था, आर्यसमाज की बलिवेदी। पर पंजाब प्रान्त की कई महान् श्रात्माओं ने काफी बलिदान कर दिखाया था। उन दिनों रावलिएडी. 'फ्जाव-प्रान्त की श्रार्यकुमार सभा जीवित जागृत सभा

बनी हुई थी। सन् १६०६ तद्नुसार संवत् १६६६ वि० मे रावलिपरडी के उत्साही आयेवीरों के हृदय में किश्चियन नवयुवकों के संगठन के समान श्रायेकुमारो का सगठन करने का विचार उत्पन्न हुन्ना। प्रो० सुधाकर जी, एम० ए० वर्त्तमान मन्त्री सार्वदेशिक सभा, श्रीयुत बलभद्र जी, प्रो० सिद्धे श्वर जी, एम० ए० ने ऋार्यकुमारों के संगठन करने का निश्चय किया। प्रो० सुधाकर जी ने वाई० एम० सी० ए० के संगठन का अध्ययन कर्के कुछ विचार निश्चित किये और वे सब स्वर्गीय डी० केशवद्वजी शास्त्री के पास बनारस भेज दिये। स्वर्गीय शास्त्री जी उन दिनों बनारस में वैद्यक करते थे तथा 'नवजीवन' पत्र का सम्पादन भी करते थे। उन्होंने प्रो० सुधाकर जी के विचारों का-समर्थन किया और आर्यकुमारों को संगठित करने के तिए त्र्यार्यकुमार परिपद् की नीव डाली। उन्ही दिनों प्रो० -सुधाकर जी, प्रो० सिद्धेश्वर जी, श्री बलभद्र, जी, काशी पहुँचे हुए थे। इस प्रकार चारो व्यक्तियों को, ही कुमार-परिषद् की स्थापना का श्रेय शाप्त है, काशी से एक न अपील, भी प्रकाशित की गयी श्रोर यह भी निश्चय किया, गया कि रावलांपण्डी मे आर्यकुमार-सम्मेलना किया जाय ।, इस सम्मेलन के सभापति-पद को स्वर्गीय डा० केशवदेव जी शास्त्री ने सुशाभितः किया ।

स्वर्गीय शास्त्री जी ने ऋपने भाषण में आर्यकुमारों को दिन्य संदेश देते हुए कहा था—

''सज्जन कुमारो । उठो श्रीर मनुष्य के कल्याण का व्रत धारण करो । मेत्री श्रीर कल्याण से मनुष्य मात्र का कल्याण करो । श्रापकी सची श्रीर प्रेमभरी वाणी बड़ी-बड़ी श्रष्टालिकाश्रों श्रीर दिद्वियों की कुटी में से श्रमेक दुखियों को बाहर लायेगी । पीड़ित नर-नारी, युवक श्रीर वृद्ध श्रापके करुणा-भाव को देखकर श्रापकी शरण में श्रायेंगे । हमें श्राशा है कि श्राप विश्वासपात्र बनकर उनके क्लेशों को कम करने की चेष्टा करेंगे।"

स्वर्गीय शास्त्री जी ने समय-समय पर श्रार्यकुमार परिषद् को जन्नत करने में जो तन, मन, धन से सहायता दी, उसका उल्लेख करना हमारी शक्ति से बाहर है। श्राप ने प्रत्येक सङ्कट में हर प्रकार की विद्न-बाधा पड़ने पर सदा परिषद् का पूर्ण योग्यता से सख्चालन किया श्रीर अपने जीवन में इसे जीवित-जागृत संस्था बनाये रखा।

पहले सम्मेलन के पश्चात् किस प्रकार भिन्न-भिन्न जगहों मे सम्मेलन हुए श्रीर उसका वृत्तान्त पाठक पिछले लेख में, जो परिषद् के भृतपूर्व मंत्री श्रीर प्राण कुँवर चॉदकरण जी शारदा ने स्वयं लिखा है, पढ़ चुके हैं। पहले श्री श्रालखमुरारी जी ने परिषद् के महामन्त्री रहते हुए इसका खूब सद्धालन किया; क्योंकि इस समय हा० केशवदेव जी शास्त्री श्रमें रिका चले गये थे। फिर कुँ वर चॉदकरण जी शारदा इसके मन्त्री बने श्रीर उन्होंने कई वर्ष तक मन्त्री पद का कार्य लगन के साथ किया।

इलाहाबाद-सम्मेलन के बाद परिषद् के कार्य में कुउ शिथिलता आ गई थी और अगला सम्मेलन समय पर न हो सका था कि डा० केशबदेव जी शास्त्री अमेरिका से लौट आये और उनके ही सभापितत्व में काशी में नवाँ सम्मेलन हुआ, और वहाँ राय ज्वालाप्रसाद जी की अध्यत्तता में परिषद् का उपतर रहा और मन्त्री-कार्य श्रीबृहस्पति जी, वेद शिरोमणि तथा मा० विश्वम्भरदयालजी एम० ए० एल० टी० और फिर प्रो० परमात्माशरण जी एम० ए० ने किया । नीचे हम परिषद् के भिन्न-भिन्न सम्मेलनों की सूची उनके सभापितयों के नामों सहित आपकी जानकारी के लिए दे रहे हैं:—

सख्या तिथि स्थान सभापति
१. १६-१७ त्राकृत्वर १६०६ रावलपिंडी डा० केशवदेवजी शास्त्री

२. १६-२० नवम्बर १६११ श्रागरा वा० श्रृताखमुरारी ज़ी, एम. ए. एत-एत. बी.

३. १६-२० श्रक्तूबर १६१२ सहारनपुर ला०लाजपतराय जी

तिथि सभापति संख्या स्थान ४. ७८ श्रक्तूवर १६१३ दिल्ली महात्मा मुंशीराम जी श्रक्तूबर १६१४ श्रजमेर श्राचार्य रामदेव जी ሂ. ६. १३-१४ नवम्बर १६१४ अमृतसर स्वामी सत्यानन्द जी १६१६ लखनऊ प्रिंसिपल बालकृष्ण जी Y, ५८-१६ नवम्थर १६१७ प्रयाग महात्मा हंसराज जी दिसम्बर १६१६ काशी डाक्टर केशवदेव जी ٤. नवम्बर १६२० मिर्जापुर पं० गंगाप्रसाद जी १४ एम० ए० ११. २६-३१ अक्तूबर १६२१ मेरठ भाई परमानन्द जी १२. ७-१० जून १६२३ लाहौर महात्मा नारायण स्वामी जी १३. १२-१३ दिसम्बर १६२४ दिल्ली मा० श्रात्माराम जी १४. १०-१२ ,, १६२४ बड़ीदा ़् सेठ गोविन्द्-लाल जी पित्ती १४. २३-२६ दिसम्बर १६२६ पटना भाई परमानन्द जी दिसम्बर १६२७ मुरादाबाद पं० विष्णु भारकर-१६. जी केलकर १७. २६ दिसंम्बर १८२८ भरतपुर पं० इन्द्रजी विद्या-वाचस्पति जनवरी १६३० श्रागरा श्रीमान् राजा श्रवधेश-**१**5, नारायणासिंह जी कालाकॉकर नरेश 88. लाला देशबन्धु जी गुप्ता १६३१ जखनऊ

सभापति तिथि संख्या स्थान पं० विश्ववन्धु जी २०: २६ श्रक्तूबर १६३२ बलरामपुर २१. ४ ऋक्तूबर १६३४ मेरठ रायसाहन मद्न-मोहन जी सेठ २२ ६.७ फरवरी १६३७ दिल्ली पं० रामचन्द्र जी देहलवी इनके श्रतिरिक्त चार निशेष सम्मेलन निम्न प्रकार हुए-महाराजाधिराज सर फरवरी १६२४ मथुरा नाहरसिह जी शाहपुराधीश २. ७-६ फरवरी १६३२ वरेली पं॰ गंगापसाद जी **उपाध्याय**

३. नवम्बर १६३३ श्रजमेर राज्यरत्न मास्टर श्रात्मारामजी श्रमृतसरी

४. २४ दिसम्बर १६३७ मेरठ पं० बुद्धदेव जी

परिषद् का कार्यालय पहले लगभग ६ वर्ष तक सहारनपुर श्री०श्रलखमुरारी जी के श्रधीन रहा। फिर श्रजमेर मे श्री० कु० चॉदकरण जी शारदा के पास लगभग ४-४ वर्ष रहा, फिर श्री राजा ज्वालाप्रसादजी की देखरेख मे काशी सन् २१ तक रहा। मेरठ-सम्मेलन के पश्चान कार्यालय दिल्ली श्रीया श्रीर डाक्टर युद्धवीरसिंह जी इसके मन्त्री हुए। डाक्टर केशवदेव जी शास्त्री की देखरेख मे इन दिनो परिपद् का खूव काम हुश्रा। वडोदा-सम्मेलन के कुछ दिन बाद परिषद् का द्फ्तर देहरादून ने श्री कृष्णलाल जी के मन्त्रित्व मे रहा, परन्तु मुरादाबाद के सम्मेलन के बाद फिर दिल्ली श्रा गया श्रीर श्रागरा सम्मेलन तक यही रहा। श्रागरा-सम्मेलन पर कु० रतनसिंह जी के मन्त्री खुने जाने पर भी श्रागरे ही रहा। श्रागरे के बाद श्री० विद्याधर जी के मन्त्री-पद प्रहण करने पर २-३ साल तक कार्यालय कानपुर रहा, फिर मेरठ-सम्मेलन के बाद साल डेढ़ साल तक कार्यालय मेरठ श्री विश्वम्भरसाह्य जी प्रेमी के मन्त्रित्व में रहा। दिल्ली-सम्मेलन के बाद श्रव दफ्तर श्री मनुराम मन्त्री-परिषद के श्रधीन दिल्लो में है। सार्वदेशिक सभा के बलिदान भवन मे दफ्तर के लिए जगह मिली हुई है।

स्वर्गीय डा० केशबदेवजी शास्त्री ने इस बातपर अधिक बल दिया कि परिषद् का स्थायी भवन बनाया जाय। लाहौर सम्मेलन में उन्हीं के द्वारा एक प्रस्ताव रक्खा गया, जिसका आश्य था कि आर्यकुमार-सभाओं के संगठनरूप भारतवर्षीय आर्थ कुमार परिषद् को स्थिर करनेके लिए तथा इस संगठन का यथार्थ उद्देश्य पूर्ण करने के लिए यह आवश्यक है कि दिल्ली नगर में आर्यकुमार-परिपद् का स्थायी "आर्थ-कुमार भवन" निर्माण किया जाय। इसके लिए जनता से २५ हजार रुपये की अप्रिपेल भी की जाय। मथुरा के जन्मशताब्दी-उत्सव , तक यह धन एकत्रित किया जाय श्रीर उमकी श्राधार-शिला रखी जाय।

यद्यपि यह प्रस्ताव कार्य-रूप मे परिण्त न हो पाया, तथापि इसमे संदेह नहीं कि स्वर्गीय शास्त्री जी ने कई वर्ष तक प्रयत्न किया कि धन-संग्रह किया जाय। डा० युद्धवीर सिंह जी के मथुरा जन्मशताब्दी के काम मे लग जाने तथा स्वर्गीय शास्त्री जी की भी श्रवकाश न मिलने के कारण यह महत्वपूर्ण निश्चय वीच ही में रह गया। स्थायी भवन न होने के कारण सन् १६२८ से सन् १६३२ तक का समय ऐसा श्राया जव कि पिछ्ला संगठित कार्य भी नष्ट-भ्रष्ट-सा होगया। परिषद् का एकत्रित किया हुआ सामान भी न जाने कहाँ-कहाँ रदी मे पड़कर समाप्त हो गया।

मेरठ कुमार-सम्मेलन के अवसर पर वैदिक धर्म विशारद परीक्षाओं का भी विधान बनाया गया। इससे पहले संध्या की, परीक्षाएँ या सत्यार्थ-प्रकाश के दो खंडों मे परीक्षाएँ हुआ करती थीं। स्वर्गीय वाबू घासीरामजी एम० ए० को परीक्षाओं का-विधान बनाने का भार सौंपा गया। मुझे उनकी सहायता के लिए आवश्यक सामग्री जुंदाने की सेवा सौपी गई। स्वर्गीय बाबू जी ने 'बैदक धर्म विशारद' परीक्षाओं का कोर्स तीन खंडों में ऐसे ढंग से बनाया जिसके पढ़ने से आर्थाकुमारों को अपने मुख्य.

मुख्य धार्मिक प्रन्थों का साधारण-सा-ज्ञान भले-प्रकार हो सकता है। परीचाओं की काफी उन्नति हुई। हजारों विद्यार्थी इनमें सम्मिलित हो चुके हैं, श्रीर उस समय से बरावर यह कार्य चल रहा है। इन परीचाओं को संगठित करने में मा० चरणदास जी मित्तल, मुजफ्फरनगर तथा प्रो० मुनशीराम जी एम० ए० कानपुर का विशेष सहयोग प्राप्त हुआ है।

श्रव इन परीचाश्रों का विस्तार श्रीर भी बढ़ गया है। लग-भग १२०० परीचार्थी इनमे प्रति वर्ष बैठते हैं। इनका नया कोर्स भी बहुत उत्तम तैयार हु श्रा है श्रीर इनके वर्तमान संयोजक श्री पं॰ सूर्यदेवजी शर्मा एम. ए. एल. टी. है डमास्टर डा. ए. बो. हाई स्कूल, अजमेर इनका संचालन बड़ी योग्यता से कर रहे हैं। श्रागे इन परीचाश्रों का कोर्स इत्यादि दिया गया है।

श्रार्यकुमार-पत्र

श्री डा० युद्धवीरसिंह -जी धुन के पक्के, कर्मण्य, वीर योद्धा श्रीर उत्साही युवक के रूप में परिपद् को जन्नत करने की विशेष चिन्ता में लगे रहे। श्रापने सितम्बर १६२३ में 'श्रार्थाकुमार' पत्र मासिक रूप में निकालने का शुभ संकलप किया। स्वर्गीय डा० केशवदेव जी शास्त्री इसके सम्पादक नियत किये गये। डा० युद्धवीरसिंह जी को सब कुन्न करना पड़ता था। इस प्रकार सम्मेलन के भूतपूर्व प्रधान स्वर्गीय लाला लाजपतराय जी के उस आदेश की पूर्ति की गई, जिसमें उन्होंने परिषद् कापत्र होने की आवश्यकता प्रकट की थी और अपना आशीर्वाद देते हुए लिखा था—''मेरी सेहत इस बात की आज्ञा नहीं देती कि मैं आपके लिए कुन्न लिखें। मेरी यह इच्छा है कि आपका पुरुषार्थ प्रत्येक प्रकार से सफल हो।"

'श्रार्थकुमार' पत्र इससे पूर्व दिमासिक रूप मे लखनऊ से निकला था, परन्तु दो-तीन श्रद्ध ही निकल कर रह गया। फिर श्री मथुराप्रासद जी शिवहरे वर्तमान श्रध्यल श्रार्थ साहित्य-मण्डल, श्रजमेर ने इसे फतेहपुर से साप्ताहिक रूप मे कई मास तक बड़ी शान से निकला मगर वह कुछ मास बाद बन्द होगया। दिल्ली से 'श्रार्यकुमार' पत्र कलकत्ते चला गया था श्रीर वहाँ पर श्री विश्वम्भरप्रसाद जी शर्मा ने इसे बड़ी शान के साथ साल डेढ़ साल तक निकाला। बीच में कुछ बन्द होकर फिर दिल्ली से यह पत्र निकलता रहा श्रीर जब परिषद् का दक्तर दिल्लीसे चलागया,तो पत्र बन्द होगया, मगर फिर कानपुर से कुछ मास निकला श्रीर बन्द होगया।

भार्यकुमार-ड।यरी

प्रथम बार १६२२-२३ ई० की आर्यं-कुमार डायरी का सम्पाद्त व प्रकाशन भी किया गया। डायरी बड़ी शान के साथ वैदिक-यन्त्रालय अजमेर मे छपाई गई। मुझे भी . इस काम मे काफो दिलचरवी थी श्रोर डाक्टर युद्धवारसिंह जी तो इसके प्रकाशन में विशेष रूप से लगे हुए थे। वस्तुतः छपाई का अनुभव दोनों को ही नथा। परिणाम यह हुआ कि डायरी का मूल्य अधिक पड़ जाने से परिषद् को काफी स्रति उठानी पड़ी। परन्तु डायरी परिषद् के काय का एक सुन्दर संप्रह बन गया था। उससे कुमारों को बड़ा लाभ पहुँचा। इसके पश्चात् डायरी का प्रकाशन कई वर्ष तक परिषद् के अधीन चलता रहा और बाद को १६२७ ई० से मुझे इसके प्रकाशन श्रादि का कार्य सौंपा गया, जिससे परिषद् को कोई आर्थिक चति उठानी न पड़े, परन्तु यह काम ऐसा था कि परिषद् स्वयं ही श्रपने हाथों मे रखकर नियमित-रूप से पूरा करती तो विशेष लाभ होता। प्रान्तीय सङ्गठन

सन् १६२३ मे कुञ्ज कुमार-सभाश्रों की त्रोर से प्रान्तीय परिषद् का संगठन करने का प्रश्न भी उठाया गया। मैं स्वयं इसके विरुद्ध था। श्री डाक्टर युद्धवीर-सिंह जी को कई बार प्रेरणा की गई कि स्रभी भारतवर्षीय- परिषद् का पूरा विस्तार नहीं हो पाया है। यू० पी० प्रान्त की ही श्रिधकांश कुमार सभाएँ परिषद् से सम्बन्धित हैं, इस कारण प्रान्तीय संगठन न बनाया जाय। उस समय मुरादाबाद कुमार-सभा के कुछ कार्यकर्ता प्रान्तीय संगठन के लिए विशेष श्राप्रह कर रहे थे। श्रन्त मे एक उपसमिति बनाई गई, श्रीर उसने निश्चय करिया कि प्रान्तीय संगठन किया जाय। उसके श्रनुसार कुमार-सभाश्रां को सुसंगठित करने तथा श्राय्यकुमार-सभाएँ स्थापित करने के लिए तथा वर्त्तमान कुमार-सभाशों को उत्साहित करने व उनका निरीक्षण करने के लिए प्रान्तीय-संगठन बनाये गये।

परन्तु यह संगठन भारतवर्षीय-कुमार-परिषद् के अधीन रखा गया। उसमे रपष्ट कर दिया गया था 'कि भारतवर्षीय आर्थ्योकुमार-परिषद् की आज्ञाओं व नियमों के अनुसार ही उन्हें कार्य करना होगा। संगठन बन जाने पर यह देखा गया कि केवल युक्त प्रान्त में ही इसकी चर्चा रही। परिषद् को सहायता मिलनी तो दूर रही, किन्तु उसके मुकाबले मे एक दूसरी ही संस्था बन गई। दो वर्ष बीत जाने पर परिषद् के कार्यकर्ताओं ने इस बात का अनुभव किया कि केवल भारतवर्षीय परिषद् ही को संगठित करने की और शक्ति लगाई जायं।

प्रान्तीय सम्मेलन कई स्थानों में उत्साह के साथ किये गये। मुरादाबाद में काफी जोश के साथ किया गया। मेरठ जिले की मवाना कुमार-सभा ने भी प्रान्तीय सम्मेलन किया और अब भी कभी-कभी प्रान्तीय सम्मेलन को ध्वनि सुनाई पड़ जाती है। हाँ, प्रान्तीय संगठन उस समय तो उपयोगी सिद्ध हो सकता था, जब भारतवर्षीय-परिषद् यू० पी० के अतिरिक्त अन्य प्रान्तों से भी काफी आर्थ्यकुमार सभाएँ स्थापित करने में समर्थ हो जाती और आर्थ्यकुमार सभाएँ स्थापित करने में समर्थ हो जाती और आर्थ्यसमाज के नेता तथा आर्थ्यसमाजों को चलानेवाले अधिकारीगण आर्थ्य-कुमारों के संगठन को प्रोत्साहन देते रहते।

श्राज भी इस बात की काफी कमी श्रानुभव की जारह, है, फिर बड़े-बड़े नगरों, उपनगरों में भी कुमार-सभाएँ मानों स्थापित ही नहीं हुईं। यदि कहीं स्थापित भी हैं, तो वे शिथिल श्रवस्था में चल रही है। इसमें कुछ श्राय्ये-समाज के बन्धुश्रों को मत-भेद भी है। कुछ महानुभाव सममते हैं कि केवल श्राय्ये-समाज ही पर्याप्त है, उसी में युवकों को सम्मिलित होना चाहिये, परन्तु इस बात की श्रोर कितनी ही बार जोर दिया जा चुका है कि श्राय्ये-कुमारों का संगठन श्रलग होने से श्राय्ये-समाज की भर्ती में श्रिक सहायता मिलेगी। उनको ट्रेपड युवक सदस्यता के लिए मिलेंगे, जो श्राय्येसमाज के काम में उन्नति करने-

वाले सिद्ध होंगे। मेरी आज भी यही सम्मित है कि आर्ट्य-विद्वानों, नेताओं को इस बात पर अधिक वल देना -चाहिये कि आर्ट्यसमाज अपने युवकों के लिए -कुमार-सभाएँ स्थापित कराने में पूरा सहयोग प्रदान करें। उनको सर्वप्रकार की सहायता दें और आगे बढ़ने के लिए प्रोत्साहन करें।

साहित्य प्रकाशन

परिषद् की श्रोर से समय-समय पर कुछ साहित्य भी प्रकाशित होता रहा है। श्री विश्वन्भरप्रसाद जी शर्मा के कार्यकाल में कई चीजें प्रकाशित हुईं, 'यथा शहीद श्रद्धा-नन्द संन्यासी' 'श्रायंकुमार गीता' 'श्रायंकुमार-स्मृति' श्र्यंभेजी में A Clue to the Understanding of Arya Samaj श्रादि।

परिषद् का कार्य

हमने संचिप्त रूप से कुछ बातें श्रपनी स्मृति से लिखने का उद्योग किया है । सम्भव है बहुत-सी महत्वपूर्ण बातें श्रौर भी रह गई हों; परन्तु परिषद् के कागजात न मिलने के कारण उनका वर्णन नहीं किया जा सकता। हमारा श्राशय तो इस निबन्ध से यही प्रकट करना है कि इस महत्वपूर्ण संस्था का जीवन बढ़े उतार-चढ़ाव का जीवन रहा है श्रौर बार-बार उसे बहुत-सी विघ्न-वाधाओं का सामना करने पर सुषुप्ति की दशा में पड़े रहना नसीब हुआ। परिषद् की प्रगति सदैव धन की सुहताज रही, श्रीर भी कई कठिनाइयाँ उपस्थिति होती रही हैं; मगर फिर भी इस अवस्था में जो भी काम इस परिषद् श्रीर इसको कुमार सभाश्रों द्वारा हुआ है उसकी नापतोल नहीं को जासकती। कितने युवक हैं, जिन्होंने परिषद् के उत्सवों से उत्साह प्राप्त किया; कितने कुमार हैं, जिनके जीवनों को कुमार-सभाश्रों ने बनाया और कितनों ने इन वार्षिक सम्मेलनों में ही अपने जीवनों में ज्योति प्राप्त की श्रीर सत्यथ के पाथिक बने। कोई लेखा इस काम का तैयार नहीं हो सकता।

इससे लाभान्वित कुमार, जो आज आर्यसमाज मे काम कर रहे हैं इसके महत्व को जानते हैं। कब-कब किन-किन जीवनों को पलटा है और न जाने कितने नवयुवकों के जीवनों मे मंगलमय परिवर्तन परिषद् करने में समर्थ होगी, कौन कह सकता है ? जितना इसका विस्तार फेलेगा, उतना ही यह उपयोगी सिद्ध होगी!!

दो बातें जरूरी हैं

मेरे विचार में इस समय दो बातें श्रत्यन्त श्रावश्यक हैं। एक तो परिषद् का स्थायी रूप से कार्यालय बन जाय, इसके लिए परिषद् का निश्चय भी हो चुका था श्रीर फिर उसः निश्चय को दोहराया जासकता है। सब से उपयुक्त स्थान दिल्ली हो सकता है। जहाँ सब प्रकार की सुविधाएँ प्राप्त है। सार्वदेशिक सभा का केन्द्र होने के कारण, यहाँ श्रार्य-नेतागण भी समय-समय पर एकत्रित होते रहते हैं, जिनसे पूर्ण सहायता मिल सकती है।

दूसरी बात धन की है। प्रयत्न करके कम-से-कम पश्चीस हजार रुपया एकत्रित किया जाय। यदि इतना धन एकत्रित हो जाय तो परिषद् का मंत्री व सहायक मंत्री वैतनिक रूप से रक्खा जा सकता है और स्वर्गीय लाला लाजपत राय जी के शब्दों के अनुसार किसी जीवित जागृत संस्था को चलाने के लिए वैतनिक कर्म चारियों की आवश्यकता भी होती है। वह मंत्री सारी कुमार सभाओं में कम-से-कम एक बार जाकर दौरा करे। उनकी वास्तविक दशा को जॉच:कर उन्हें उन्नत करने के साधन निकाले। ऐसे स्थानों में भी जाने का प्रयत्न किया जाय जहाँ सरलता से कुमार सभाएँ स्थापित हो सकती हैं।

इसके साथ-साथ कार्यालय को तो इतना संगठित किया जाय कि एक भी व्यक्ति को यह शिकायत न होने पाये कि हमारे पत्र का उत्तर न मिला या इसको पता ही नहीं कि अ०भा० आर्यकुमार-परिषद् का दफ्तर कहाँ है और उसमें क्या हो रहा है १ जनतक यह बात ही नहीं होगी, उस समय तक परिषद की प्रगति शिथिल ही रहेगी।

भारतवर्षीय श्रार्यकुमार परिषद् का उद्देश्य

परिषद् का उद्देश्य कुमारों तथा युवकों को ईश्वर, वैदिक-धर्म श्रीर देश के सच्चे श्रीर कियाशाली उपासक बनाना है।

उद्देश्य पूर्ति के साधन

- (१) स्थान-स्थान पर आर्यकुमार सभाओं की स्थापना करना तथा उनकी अभिवृद्धि, उन्नित एवं संगठन मे तत्पर रहना।
- (२) धार्मिक तथा अन्य उपयोगी प्रन्थों की परीचाएँ नियत करना।
- (३) प्रति वर्ष एक भारतवर्षीय श्रार्थ कुमार सम्मेलन करना।

- (४) कुमारों में सेवा-भाव उत्पन्न करने के लिए तथा उनको सेवा-कार्य के योग्य वनाने के लिए उचित साधनों का प्रयोग करना।
- (४) श्रार्यकुमार सभाश्रों को उनकी कार्यप्रणाली के सम्बन्ध मे समय-समय पर उचित निर्देश देते रहना।
- (६) कुमारों के हितार्थ सामयिक एवं श्रन्य प्रकार का साहित्य प्रकाशित करना।
- (७) आर्यकुमारों को शरीरिक उन्नित में प्रवृत्त करने के लिए (Tournaments) दूर्नामेएट, पर्यटन तथा अन्य आवश्यक साधनों को काम में लाना। व्यायाम शालाओं आदि का आयोजन करना।
- (८) उत्तम जलवायुवाले स्थानों पर स्वास्थ्य भवन (Sanitoriums) बनाना।
- (६) कुमारों को चरित्र-गठन (Character Building), व्यावहारिक सभ्यता (Manners), तथा नियंत्रण (Discipline) की कियात्मक शिक्षा देने का प्रवन्ध करना।

वर्त्तमान श्राधिकारी तथा श्रन्तरंग सदस्य प्रधान पंग्डित रामचन्द्र जी देहल्वी उपप्रधना डाक्टर युद्धवीरसिंह जी प्रोफेसर तोताराम जी

```
पिंखत सूर्यदेव जी
             श्रीयुत विश्वन्भरसहाय जी प्रेमी
                  रामदत्त जी ( बुरहानपुर )
मन्त्री
             श्रीयुत्त मनुराम जी
             श्रीयुत सदानन्द जी ( मेरठ )
                  ईश्वरद्याल जी (बिजनीर)
                  जगदीश प्रसाद जी (कानपुर)
             लाला देशराज जी ( दिल्ली )
कोषाध्यत्त
              श्रीयुत शर्मनलाल जी कानपुर।
प्रस्तकाध्यच
         श्रन्तरङ्ग सभासद्
 १. श्रीयुत् कृष्ण शरण जी ( रामपुर )
          देवीदयाल जी (गाजियाबाद)
         सुघरलाल जी (कानपुर)
          राघेलाल जी (मेरठ)
          हरिश्चन्द्र जी ( मुरादाबाद )
  X.
           चिरंजीलाल जी ( अजमेर )
  Ç.
           बलदेव जी (बलरामपुर)
  S.
           विनयकुमार जी ( बुरहानपुर )
  ۲.
           बद्रीदत्त जी (दिल्जी)
  .3
           गंगानन्द जी (सिरसा)
 १0.
```

माणिकलाल जी (कॉठ)

११.

```
१०. "रामचन्द्र जी (वरेली)
```

१३. ,, रामेश्वरप्रसाद जी (नगीना)

प्रतिष्ठित

१४ श्रीयुत विद्याधर जी

१४. प्रोफ सर रामम्बरूप जी

१६. " मुन्शीरामजी

१७. श्रीयुत नन्दिकशोर जी (दिल्ली)

१८. ,, कृष्णचन्द्र जी (दिल्ली)

१६. पांएडत हरिदत्त जी शास्त्री (श्रागरा)

२० श्रीयुत् विश्वश्रवा जी (बरेली)

परीज्ञा-समिति के सदस्य-

१ परिडत रामचन्द्र जी

(पद के कारण)

२. डाक्टर युद्धवीरसिंह जी

३. आचार्य गोपाल जी

४. प्रोफैसर सुधाकर जी

४. पण्डित सूर्यदेव जी

६ प्रोफैसर मुन्शीराम जी

७ श्रीयुत मनुराम जी

(पद के कारण)

श्राय्येकुमार-सभाश्रों का उहै श्य

श्रार्थ्य तथा श्रन्य कुमारों को ईश्वर, वैदिक-धर्म श्रीर देश के सच्चे श्रीर क्रियाशील उपासक बनाना। उद्देश्य-पृति के साधन

- (१) श्रार्थ्य तथा श्रम्य कुमारों में वैदिक-धर्म, पवित्र श्रीर सादा जीवन तथा उच्च विचारों का प्रचार करना श्रीर उनको श्रार्थ्यसमाज की सदस्यता के योग्य बनाना।
- (२) इनमे सत्यिप्रयता, निर्भीकता तथा निःस्वार्थ सेत्रा-भाव की श्रोर प्रवृत्ति बढ़ाना।
- (३) उनकी शारीरिक, मानसिक, नैतिक, श्रास्मिक तथा सामाजिक उन्नति द्वारा उन्हें एक श्रादर्श नागरिक बनाना।
- (४) श्रार्थ्य-कुमारों में सदाचार, ब्रह्मचर्य-प्रणाली श्रीर श्रम्य स्वारथ्य-सम्बन्धी नियमों का प्रचार करना।

- (४) मादक द्रन्यों के सेवन तथा श्रनावश्यक न्यय से बचाकर भोग-विलास के जीवन का तिरस्कार श्रीर सादे जीवन की श्रीर प्रवृत्ति बढ़ाना।
- (६) शारीरिक उन्नित के लिए व्यायाम-शालाएँ खोलना तथा अन्योपयोगी साधन करना।
- (७) वादानुवाद, व्याख्यान श्रोर निवन्धों-द्वारा तर्कशक्ति, वक्तृताशक्ति तथा विचारशक्ति को बढ़ाना।
- (=) कुमारों में धार्मिक-प्रन्थों के स्वाध्याय का प्रचार तथा विद्या श्रौर विज्ञान की वृद्धि के निमित्त पुस्तकात्तय श्रौर वाचनात्तय श्राद् खोलना।
- (६) सेवा का भाव उत्पन्न करना श्रीर स्थान-स्थान पर सेवक-मण्डली स्थापित करना।
- (१०) दीन विद्यार्थियों, श्रनाथों तथा कुमारों की सहायता करना।
- (११) आर्य्यभाषा तथा नागरी-लिपि का प्रचार करना।
- (१२) श्रार्थ्यसमाज के समस्त कार्यों में योग देना श्रीर श्रार्य्यसामाजिक कार्य तथा संस्थाओं की सेवा करना।
- (१३) किसी ऐसे कार्य में सिम्मलित न होना, जिससे श्रार्थ-जाति के गौरव का हास होता हो।

भारतवर्ष की श्रार्यकुमार सभाएँ

श्रार्यकुमार सभा, दीवान हाल, देहनी-यह श्रार्य-कुमार सभा सन् १६१४ ई० में स्थापित हुई। इसकी स्थापना के संचालन का श्रेय मा० शिवचरन दास. मि० नन्दिकशोर खन्ना तथा मा० जयनारायण को है। वर्त्तमान श्रार्यकुमार सभा का पुनः निर्माण एक प्रकार से उसी श्रार्थ-कुमार सभा की नींव पर हुआ है। पुनः निर्माण का सौभाग्य श्री० भ्राता वीरदेव जी, श्री० ला० लच्मीचन्द जी श्रादि सन्जनों को है। शी० डा० युद्धवीर सिंह जी, श्री० सरेन्दनाथ जी जौहर व ला० देशराज जी चौधरी श्रौर महाशय कृष्णचन्द्र जी ने श्रपने श्रथकं परिश्रम तथा निष्काम प्रेम से इनमे कार्य कर उन्नति श्रवस्था को प्राप्त • कराया जो सङ्जनों के सम्मुख है ।

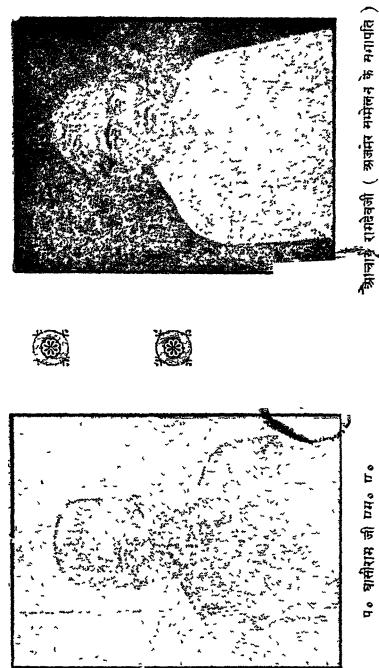
सभासद—इस समय कुमार-सभा के १३४ सभासद श्रोर २८ सहायक है।

विशेष योजनाएँ—इस कुमार सभा के अधीन एक च्यायामशाला है, जिसके अन्दर आर्यकुमार तथा अन्य बाहर का आर्यपुरुष आकर प्राणायाम, लाठी तथा लेज्यम सीखते हैं। कुमार सभा की ओर से वॉलीबॉल, फुटबॉल तथा किकेट आदि का प्रबन्ध है। कुमार सभा का अपना पुस्तकालय है, जिसमे से कुमार पुस्तकें लेकर स्वाध्याय करते है।

इस वर्ष कुमार-सभा के प्रधान डा० इन्द्रसेन, एम० ए० ेंपी-एच० डी० तथा श्री जसवन्त राय जी मन्त्री है।

ें श्रार्यकुमार सभा श्रजमेर—इस श्रार्थकुमार सभा की स्थापना सन् १६३६ ई० मे श्रीमान् पं० सूर्यदेव जी के प्रयत्न से श्रार्थासमाज भवन, केसरगंज मे हुई। कुंमार सभा मे विशेष कर स्कूल के छात्र ही है। सभा राय घहादुर पं० मिहनलाल जी भागव, पं० जीयालाल जी तथा पं० सूर्यदेव जी की ही संरच्छता मे कार्य कर रही है।

विशेष योजनाएँ व कार्य—इस कुमार संभा के श्रधीन एक सेवा-समिति है। जो श्रार्थसमाज तथा जनता की सेवा करती रहती है। वैदिक धर्म विशारद परीचाश्रों का फेन्द्र भी है। इस साल परीचा में बैठनेवाले श्रार्थकुमारों



प० घासीराम जी एम० ए०

तया अन्य पुरुषों की संख्या १८४ रहीं । श्रीमान् मुन्नोल। ल जी ने विशेष रूप से इस कार्य में सहायता दी।

अर्थाकुमार सभा के वर्तमान प्रधान पं० सूर्यदेव जी तथा मत्री श्रीकृष्ण अवतार जी हैं।

श्रार्यकुमार सभा, पटौदी हाउस, दिल्ली — इस कुमार सभा को स्थापित हुए लगभग ग्यारह साल होगये। तभी से यह सभा श्रपना कार्य श्रार्य-श्रनाथालय पटौदी हाउस की संरक्ता में कर रही है।

सभासद – इस समय श्रार्यकुमार सभा के १४ सभासद हैं।

विशेष योजनाएँ व कार्य—इस कुमार सभा ने समय-समय पर व्यायामशाला, पुस्तकालय चलाने का प्रवन्ध किया। पर धनाभाव के कारण इन्हें अधिक दिन न चला सके।

इस समय कुमार सभा के प्रधान पं० विश्वनाथ जी शुक्त तथा मंत्री श्री० भैरवदत्त जी हैं।

श्रार्यकुमार सभा, पटना सिटी—यह श्रार्यकुमार सभा श्राजसे लगभग म वर्ष पूर्व सन् १६२म ई०में स्थापित हुई। ३ वर्षों तक कुमार सभा स्व० वा० जनकधारी गुप्त को देखरेख में कार्य करती रही। दो साल लग्न तथा रुचि से काम करने के बाद सन् १६३० में कॉम्रोस में भाग लेने के कारण बन्द होगई श्रोर निजी सम्पत्ति श्रार्यंसमाज को देदी। दुबारा फिर १६३४ में पं० रामचन्द्र के विशेष प्रयत्न से इसका पुनर्जन्म हुआ।

सभासद—वर्त्तमान श्रार्घ्यकुमार-सभा के २२ सभासद हैं। इस समय कुमार सभा के प्रधान श्रीयुत ठाकुर यशपाल जी तथा मन्त्रीजगदीशप्रसाद जी 'शेर' है।

श्रार्यकुमार-सभा भूडबरेली -इस सभा की स्थापना १४ मई सन १६२४ ई०को हुई।

विशेष योजना—इस कुमार-मभा के अन्तर्गत एक आर्थ्य-वीरदल है, जो निष्काम-भाव से आर्थ्य-जगत की सेवा करता है।

सभासद—इसके सभासदों की संख्या ६ है। इस कुमार-सभा के मन्त्री शमशेरमिंह जी है।

श्रार्थकुमार-सभा सिमडोला (रॉची)—इस श्रार्थि-कुमार सभा को स्थापित हुए श्रभी थोड़ा ही समय हुआ है। इसका कार्य सुचार-रूप से चल रहा है।

विशेष कार्य व योजनाएँ—इस कुमार सभा के अन्त-गीत एक व्यायामशाना तथा आर्व्यवीर-दल है जहाँ आर्ध-कुमार शारीरिक शरीर करने के साथ-साथ आर्व्यवीर-दल-द्वारा समाज-सेवा का कार्य्य भी करते हैं। कुमार-सभा के लिए एक पुस्तकालय की त्रावश्यकता है। दानी सज्जनों से प्रार्थना है कि वे धन से उनकी सहायता करें।

सभासद - कुमार-सभा के सभासदों की संख्या २० है। सभा के प्रधान श्रीयुत्त कृष्णगोविष्ट आर्थ हैं तथा मन्त्री विजयकृष्णजी है।

विशेष कार्य-श्राय्यं-कुमार-सभा की श्रोर से प्राम-प्रचार का काम किया जा रहा है। ४ पाठशालाएँ श्राय्यं-कुमार-सभा की श्रोर से चल रही है, जिनमें विद्यार्थियों को नि:शुल्क शिचा नी जाती है। वुमार-सभा श्रपना भवन बनाने का प्रयत्न कर रही है।

श्राय-नवयुवक सभा, हरलापुरा, काशी—हपयु त्त सभा का जनम आज से लगभग तीन वर्ष पूर्व नगर के प्रतिष्ठित श्राय्य स्वर्गीय बाबू और शहुरप्रसाद जी एडवे।केट के वर-कमलों-द्वारा हुआ।

विशेष कार्य व योजनाएं— आर्यकुमार सभा के धन्तर्गत अपना पुग्तकालय तथा वाचनालय है, जो सुचार-रूप से चल रहा है और आर्थ्य-उनता की सेवा कर रहा है। सभा के धन्तर्गत एक आर्थ्य वीर-दल है, जिसके द्वारा प्रहण्-मेला इत्यादि अवसरों पर सेवा-कार्य विया जाता है। पुस्तकालय को ग्यूर्निसपल-बोर्ड से सहायता भिल रही है। सेद वा स्थान है कि ऐसी आर्थ-

कुमार-सभा के पास अपना भवन नहीं है! क्या नवयुवकों के हितेषी, दानी सज्जन इस श्रोर ध्यान देंगे। इस सभा के मन्त्री श्रीट्त बीरवलजी श्रार्थ्य है।

श्रार्यकुमार सभा मुराटावाद—शुभ संवत् १६७१ सौरतिथि
२१ भाद्रपद तदनुसार ४ सितम्बर १६१४ ई० शनिवार को
श्राय्येसमाज-मन्दिर मुरादाबाद (मंडीवास) मे श्री वावू
वद्रीप्रसादजी के सुपुत्र बाबू मुरलीमनोहर के प्रयत्न से इस
सभा की स्थापना हुई। उक्त बाबूजी के ब्रह्मा चले जाने
पर शिथिलता श्रागई, परन्तु दो वार बाबू बॉकेलालजी ने
इसमे संचार किया। तब से बराबर श्रपना कार्य कर रही।
सभा की उन्नति मे वाबू बॉकेलाल के श्रतिरिक्त पं०
रामचन्द्रजी शर्मी तथा मास्टर रामसुखराय का नाम
विशेष उल्लेखनीय है।

सभासद—श्रार्यकुमार सभा ने शुरू से श्रव तक ४४ सभासद बनाये। जिनमे कुमारियाँ भी सम्मिलित हैं।

विशेष कार्य व योजनाएँ—इस सभा ने १६२० में संयुक्त प्रान्तीय आर्यां कुमार सम्मेलन बड़े समारोह से मनाया। आर्यां कुमार सभा का अपना पुरतकालय भी है, जिसमे लगभग ६०० पुरतकें हैं। जिनका अवलोकन कर आर्यां कुमार लाभ उठाते है। यह सभा आर्य-बालकों की सक्षा आर्य-पुरुष बनाने में पूरा यहन कर रही है।

श्राय कुमार सभा, गाजियाबाद — श्रार्शकुमार सभा गाजियाबाद की स्थापना लगभग ३४ वर्ष पूर्व हुई थी। प्रारम्भ में इसका कार्य बड़े उत्साह से होता था, पर बीच में कुछ शिथिल होगया। अवसे ३ वर्ष पूर्व महाशय देवीद्याल जी के मन्त्रित्व-काल में कुछ उत्साह दिखाई पड़ा है। इसके श्रमन्तर म० हीरालाल ने श्रपने मन्त्रित्व काल में इसका संगठन सन् १६३४ में किया, तब से कुमार सभा का कार्य नियमपूर्व क चल रहा है।

विशेष कार्य — इस छुमार सभा ने वेर-प्रचार श्रीर शुद्धि का कार्य विशेष रूप से किया। सभा के वर्तमान प्रधान श्री यमुनाप्रसाद जी तथा मन्त्री श्रीव्युरुद्याल जी हैं।

श्राणीकुमार समा, विजनौर —स्थापना तिथि १० मई १६३४ ई०। इसके मुख्य संस्थापक के नाम निम्नि-लिखित हो—

श्री० ईश्वरदत्राल जी, श्री० कु० कान्तिवीर जी, ची० नरदेवसिंह जी, चौ० सेठ पूरनचन्द जी तथा श्री० कुं० श्रादित्यवीर जी है।

सभासद्—श्रार्थकुमार सभा के सभासद् श्राजकल ४४ है।

विशेष कार्थ—विजमीर में पहली ही कुमार सभा है जिसने परिपद् से अपना सम्बन्ध जोड़ा है। इससे पहले कई कुमार सभा खुर्ली, बाद में बन्द हो गई। गरमी के दिनों में प्यांक लगाना, गंगा स्नान के मौके पर श्रार्थ-कुमार श्रीषधालय व सेवादल का संगठन करके जिले की जनता की सेवा करना सभा के मुख्य कार्य है। इसी कारण श्रार्यकुमार सभा का जनता पर श्रच्छा प्रभाव है।

सभा के वर्त्तमान प्रधान वा० मगनसिंह जी तथा मन्त्री ईरवरदयाल जी हैं।

श्रार्यकुमार सभा, सच्जीमएडी, देहली—यह श्रार्य-कुमार सभा श्री० चौ० सरदारचन्द्र जी के श्रातुल परिश्रम तथा श्रार्थ-समाज भी सहायता से ता० १२ जौलाई सन् १६३६ को स्थापित हुई। पं० रामसेवक जी श्री० पुत्तूलाल जी तथा वा० महावीर प्रसाद जी ने शुरू मे इस की विशेष सहायता की। दुमार सभा का श्रपना एक छोटा-पुस्तकालय भी है।

इस समय के प्रधान श्री पुत्त्वाल जी तथा मन्त्री श्री० थानसिंह जी है।

त्राय वृमार सभा, डी० ए० वी० हाईरक्ल, नई देहली-यह बुमार सभा लगभग ४ साल से स्थापित है। इसके सभासद स्कूल के सारे छात्र है।

इसका कार्य सुचार रूप चल रहा है। कुमार सभा का श्रपना पुरतवालय है। वेकारी को दूर वरने के लिए कुसी बनाने का काम सिखा ने का प्रबन्ध कर रखा है। स्कूल में निर्धन छ।त्रों की पुस्तकों इत्यादि से सहायता भी यह कुमार सथा करती रहती है ।

सभा के वर्त्तमान प्रधान ला॰ हरिश्चन्द्र जी तथा संचालक पं॰ देवव्रत जी धर्मेन्द्र हैं।

श्रार्यकुमार-सभा, में रठ—इम श्रार्यकुमार सभा का जनम सन् १६०६ मे श्रार्य नत्रयुवक संघ के रूप में हुआ। इमके प्रमुख कार्यक्तां श्री युत परमानन्द व श्रीयुत कान्ति प्रसाद जी हैं।

विशेष कार्य व योजनाएँ—समा की श्रोर से मुफ्त सन्ध्या तथा हवन की पुस्तकें वितरण की जाती हैं। सभा के श्रधीन एक व्यायामशाला है। जिसमें लाठी, तलवार, भालादि चलाना हिन्दू नवयुवकों को सिखाया जाता है। श्रपना पुस्तकालय भी कुमार मभा के पास है श्रीर जिसमें सौ पुस्तकें हैं, जहाँ श्रार्थकुमार स्वाध्याय करते हैं।

सभा के वर्त्तमान प्रधान श्री विश्वम्भरसहाय जी प्रेमी है।

श्रार्यकुमार सभा, रॉची—यह कुमार सभा श्रिखल भारतीय खामी श्रद्धानन्द स्मारक ट्रस्ट के सुयोग्य मन्त्री श्रीमान् पं० धर्मवीर जी वेदालंकार के प्रवंत उद्योग श्रीर प्ररेणा से सन् १६३६ ई० की १४ वीं श्रगस्त को चौधरी वाग में स्थापित हुई। विशेष कार्य—इतने अल्प समय में इसने आर्थ-संस्कृति, सभ्यता आर्थ भाया तथा शुद्धि, संगठन और दिलतोद्धार का सिक्का इम नगर में ही नहीं प्रत्युत प्रामों में भी जमा दिया है। हुए का विषय है कि आर्थिसमाज तथा कुमार सभा की सहायता के महत्व को जनता मसमने लगी है और लोग दिनो दिन इनके अनुयायो वन रहे है।

इस सभा के प्रधान श्री जगदोश्वर प्रसाद जी श्रीर मन्त्री श्रनन्तलाल जो 'काव्य-भूषण' है।

श्रार्यकुमार सभा, मल्हारगंज, इन्दौर—इन्दौर श्रार्थं-समाज के प्राण तथा वेदों के पूर्णज्ञाता पं० विद्यानन्द जा हेटक्कक गवनमेन्ट पुलिस श्रॉफिसर इन्दौर के सुयोग्य पुत्र श्री विश्वदेव जो ने इन्दौर के श्रार्थ्यं-कुमारों को जागृत तथा उन्नतिशील बनाने के लिए ता० १०-१-३७ को १६ कुमारों की उपस्थिति में स्थानिक-श्रार्थ्यसमाज, मल्हारगञ्ज में पं० विद्यानन्द जी की श्रध्य तता में श्रार्थ्यकुमार-सभा इन्दौर की नींव डाली। इसके श्रातिरक्त विशेष उल्लेखनीय यह है कि ३ मार्च १६३ म को इसकी रजिस्टी हो गयी।

विशेष कार्य-धर्म-प्रचार तथा नवयुवकों में धर्म के प्रति श्रद्धा करने में यह कुमार-सभा पूरा प्रयत्न कर रही है।

इसके वर्तमानकाल के प्रधान श्री० फतेसिंह जी वर्मा तथा श्री रामकृष्णजी वर्मी मन्त्री हैं।

श्रार्यक्षमार सभा, मुजफ्तरपुर—श्रार्यकुमार-सभा मुज-फ्तरपुर की स्थापना श्री मुत्रीलालजी साहू के सदुपयोग से १४ जनवरी सन्१६२६ ई० को श्राय्यंकुमार-परिपद् के नाम से हुई थी। बाद में कुछ दिनों तक यह परिषद् बाल-सभा के नाम से मशहूर होकर पुनः श्री स्वामी शिवानन्दजी के परामर्शानुसार आर्थ्यकुमार-सभा के नाम में परिवर्तित कर दी गई।

विशेष कार्य—श्रार्थ्यकुमार-सभा की श्रोर से श्रार्थ्य-कुमार-छात्रालय तथा साहित्य-कुटीर चल रहे हैं। छात्रा-वास में निर्धन श्रीर श्रसहाय विद्यार्थी लोग वैदिक-धर्म की शिक्षा प्रहण करते हैं। साहित्य-कुटीर में एक बड़ा वाचनालय है, जिससे समासद श्रीर श्राम जनता लाभ उठाती रहती है। सभा में विद्यार्थियों के शारीरिक-विकास के लिए खेल-कूद कसरतादि का पूरा प्रथन्ध है।

वर्तमान समय के मन्त्री श्री बहादुरशाहू श्रीर प्रधान श्री महावीरप्रसादजी हैं।

त्रार्यक्मार सभा नजीमाबाद —यह कुमार-सभा कुछ दिन पहले स्थापित हुई थी, पर बन्द होगयी; परन्तु फिर सन् १६३= में पुनर्नोविन हुई। इन समा के समासद २० हैं।

आर्य हुमार-सभा, गुलब र्गा—इम सभा की स्थापना सन् १६३ न को हुई है। समासद १० हैं इसके प्रधान श्री विश्वनाथ एवं हैं। मन्त्रो राजेन्द्र राव हैं। कार्य अच्छा चल रहा है।

श्रायेकुमार सभा, श्रानरौली —इस सभा की स्थापना ४ सितन्त्रर १६३८ को हुई है, श्रव यह श्रपना सम्बन्ध भारतीय श्रार्थ्यकुमार-परिषद् से करना चाहती है। श्री० रघुवीरशरणजी प्रधान हैं।

श्रार्यकुमार सभा, मुलतान नगर—इसकी स्थापना ६ जुलाई १६३६ ई० को हुई, इनके मन्त्री श्री० धर्मावीर हैं।

आर्थिकुमार समा, इस्लाम नगर, बदायूँ — इस सभा की स्थापना ६ जुलाई १६३६ ई० को हुई, इस सभा के कुल २० सदस्य हैं।

विशेष योजना — आर्थ्यकुमार-सभा की तरक से एक पुस्तकालय है तथा एक पूअरफएड भी खोल रखा है। जिस मे से गरीब विद्यार्थियों को सहायता मिलती है। समाज सुधार की और भी इस सभा का विशेष ध्यान रहता है।

श्रायेक्कमार सभा, गोपालगज, सारत—इस कुंमार-सभा की स्थापना को १४ वर्ष होगये हैं। कुछ समय के लिए इसमें शिथिलता आगई थी, पर अब पुनर्जीवित हो अपना कार्य कर रही है, इसके सभासद डी० ए० बी० स्कूल के सारे छात्र हैं।

श्रार्यक्रमार सभा, बुरहामपुर, सी पी.— इस सभा की स्थापना प० रामदत्त जी ज्ञानी ने श्राज से १८ वर्ष पूर्व की थी। परन्तु उनके साथ उनके साथियों के स्थायी रूप से वहाँ न रहने के कारण सभा वन्द होगई। पश्चात ४ वर्ष के बाद पुनः सभा चाळ की गई और तब से श्रव तक चल रही है।

सभासट—इस सभा के सदस्य इस समय ४४ हैं।
कार्य तथा विशेष योजनाएँ—इस सभा के अधीन
आर्यवीर दल, गुलाब रजत बाद-विवाद प्रतियोगिता, पुन्तकालय तथा गरीब सभासदों की सहायता का भी प्रबन्ध है,
अपने भाई को विधमी होने से बचाने के लिए शुद्धि सभा
है, तथा गरीब बालकों को तथा विधवाओं के लिए
आश्रम है। आर्यकुमार छात्रावास भी सभा की ओर से है।
जहाँ पर बालकों को वैदिक धर्म की शिक्ता दी जाती है,
सभा के उत्साही युवकों के द्वारा यहां पर खादी भगदार
और आयुर्वेद सेवाश्म है। शाचीन इतिहास का अव्वेषणा
करने के लिए एक इतिहास समिति है। सभा के मुन्ती
औ० मोहनचन्द्र जी हैं।

श्रार्यकुमार सभा, हैदराबाद (दान्तिण)—इस सभा को स्थापित हुए डेढ़ साल होगया। यह श्रपना सम्बन्ध परिपद् से कर रहे हैं। इसके मन्त्री श्री०प्रतापनारायण दीन्तित हैं। परिषद् से सम्बन्धित श्रन्य कुमार सभाश्रों की सूची—

श्रार्थाकुमार सभा सिरसा, काँठ, कानपुर, मेंडू, बलराम पुर, चॅदौसी, देहरादून, पीलीभीत, रामपुर, हरदोई, इलाहाबाद, लखनऊ, चाँदपुर, (स्याऊ शिकोहाबाद, श्रकवर-पुर, सीतापुर, मवाना कलाँ (मेरठ), पुरैनी (मेरठ), इटावा, कड़की, बदायूँ, हसनपुर, बड़ौदा, श्रीनगर, जम्मू, सीवान, फरिया, भरतपुर, उदयपुर।

निम्नलिखित स्थानों में भी कुमार सभाएँ हैं-

सूर्यकुण्ड (बदायूँ), सराय तरीन (मुरादाबाद), अकोला देवनगर (करौलवाग), दिल्ली च्यापुर, (पटना), जहानाबाद (गया), बस्ती, मंडला, औरैया (इटावा) सागर, उरई, राठ, पलवल, महू, सुलतान बाजार, हैदराबाद (दिल्ला)।

कुमारों श्रीर कुमारसभाश्रों द्वारा गाने-योग्य

कुछ भजन

--;0;---

धर्म-जिज्ञासाः

है जगवीश देव ! मन मेरा,

सस्य सनातन-धर्म न छोड़े।

सुख मे तुमको भूल न जावे,

नेक म संकष्ट में धवरावे॥

धीर कहाय श्रधीर न होने,

तमक न तार चमा का तोड़े।

ध्याग जीव के जीवन-पथ को,

देढ़ा हांक न दे तन रथ की ॥

श्रति चक्चल इन्द्रिय घोड़ों की,

भ्रम से जलटी बाग न मोड़े।

होकर शुद्ध महाव्रत धारे,

मिलन किसी का माल न मारे॥

धार घमण्ड-क्रोंघ पाहन से,

हां! न प्रें म रस का घंट फोड़े।॥

ऊँचे विमल-विचार चढ़ वे,

तप से प्रतिभा-ज्ञान बढ़ावे।

हठ तज मान करे विद्या का,

'शंकर' श्रुति का सार निचोंड़े॥

प्रार्थना

जगदीश ज्ञान दाता सुखमूल शोकहारी।
भगवान तुम सदा हो निष्पच्च न्यायकारी।।
सब काल सर्वज्ञाता सविता पिता विधाता।
सब मे रमे हुए हो तुम विश्व के बिहारी।।
कुछ तो दया करोगे हम माँगते यही है।
हमको मिले स्वयं ही टठने की शक्ति सारी।।
करदो बलिष्ठ श्रात्मा घवरायें ना दुखों से।
करिनाइयों का जिससे तर जायें सिन्धु भारी।।

बाल-वीर

धर धीर जनि । हम बाल-बीर सब तेरे कष्ट मिटा देंगे। भारत के मान-सरोबर में, आशा के कमल खिला द्गे।। विद्वान, वीर, ब्रह्मचारी वन, आज्ञाकारी उपकारी वन। सब तेरे चरण-पुजारी बन, केसरिया बाना धारण कर।

हम तन हित जान जुटा देंगे ॥ धर० ॥ त्र्यालस को मार भगा देंगे, उद्यम का शंख बजा देंगे । विक्ठुड़ों को पुन: मिला देंगे, भारत के बच्चे-बच्चे को, स्रेवा का पाठ पढ़ा देंगे ॥ धर० ॥

भारत-बच्चा

भारत बच्चा नाम हमारा, देश की सेवा काम हमारा। जितने आसमान में तारे, उतने ही साथी करता हमारे। जो चाहे सो कर सकते हैं, नहीं किसी से डर सकते हैं। बहा प्रेम की गंगा देंगे, मिटा जगत् में दंगा देंगे।

हमेशा रहने वाला नाम

श्रहदे तिफली मे ये खंत्राहिश थी कि मेरा नाम हो। सबका मैं प्यारा बनू श्रीर नेक मेरा नाम हो॥ रेग पर एक रोज जाकर मैने लिखा श्रपना नाम। मुमको ये उम्मेद थी कायम रहेगा ये मुदाम॥ श्राया एक भोंका हत्रा का नाम मेरा मिट गया। मेरे दिल को दोस्तो वेहद रञ्जो गम हुआ ॥ फिर तो मैने एक दरस्ते नौ पर नाम श्रपना लिखा। इससे उम्मेद थी जायम रहेगा ये सदा॥ बादे सर-सर ने इसे अशिवर गिराया चाक पर। श्रालमे बहरात हुआ तारी दिले गम नाक पर ॥ जाके लौहे संगमरमर पर लिखा बारे दिगर। नाम ऋपना तास्त्रवट कायम रहे वा करोफर ॥ ये सितमपेशा फलक फिर दरपे रख़्र था। श्राया एक दिन जलजला पत्थर भी चकना चूर था।। होके फिर मायूस अपने दिल से ये मैंने कहा। तु ही यतना दे कि चाखिर मैं करूं रहवर क्या ॥ वो लगा कहने तुझे होना है गर हरदिल अजीज। नाम अपना दूसरों के दिल पै लिख ऐरो ! बातमीज।।

|ईश्वर-महिमा

ऐ समझे बूझे विन सूझे। जाने-पहिचाने विन बूझे॥

वे आसों की आस है तू ही। जागते सोते पास है तू ही।। दिल में है जिनके तेरी बड़ाई। गिनते हैं वे पर्वत को राई॥ सब से आनोखे सब से निराले। श्रॉलों से श्रोमल दिल के उजाते॥ ऐ अन्धीं की आँखों के तारे। ऐ लड़ड़े खुलों के सहारे II नाव जहाँ की खेनेवाले। दुख में धीरज देनेवाले॥ जव और तब तुमसा नहीं कोई। तुमा से सव तुमासा नहीं कोई।। जोती है तेरी जल और थल मे। वास है तेरी फूल और फल में॥ तू है अकेलों का रखवाला। तू है अंधेरे घर का उजाला॥ निरासे बीमारो का। गाहक मन्दे बाजारीं का॥ में दिल बह्लानेवाला। सोच विपता में याद श्रानेवाला।। पूरव पच्छिम दक्कित उत्तर। बख़िशश तेरी ईश है घर घर॥ प्याड लगी है सब के लिये याँ।

ख्वाह है हिन्दू ख्वाह है मुसलमाँ॥

हिलते हैं पत्ते तेरे हिलाए।

खिलती है किल्या तेरे खिलाए॥

हमें दो मां ऐसा वरदान

सच्चे श्रायेंद्रमार बने हम तेजस्वी बलवान्।। १।। विद्या पढ़ें, नम्रता धारें, वने सुशील महान्। योग्य बनें धन धर्म कमावें हों बल तेज विधान ॥ २ ॥ माता-पिता, तथा गुरुजन का वरे सदा सम्मान। संहपाठी सब प्रेम भाव से बातें भ्रात समान।। ३।। खूत-श्रखूत बखेड़ा छोड़ें, छोड़े मिध्यां मान। दुर्गेगा दूर करे हम सारे, बनें सुभग गुणवान्।। ४॥ बुद्धिमान हों, शक्तिमान हों, हों धनवान सुजान। चरण-कमल के तेरे माता । हों सेवक शुचिमान ॥ ४॥ चाहे जहाँ रहें पर हमकों हो भारत का ध्यान। सुने सदा ही निज कानो से सुख-स्वराज्य की तान ।। ६ ॥ ऐसे पथ से हमें ले चलो, पावे नित कल्याए। करें दीनजन त्राण बनें सच भारत के प्रिय प्राण्ण ॥॥

परीक्षाओं को पाठ-विधि

(सं० ११६४ वि० से पुनः परिवर्तन तक)

अ वैदिक धर्म विशारद परीचा अ

प्रथम खएड

पूर्णोङ्क १०० समय ३ घरटे प्रथम प्रश्न-पत्र १-श्रायीं हो स्य रत्नमाता (श्रङ्क २०)। २—वैदिकधर्म प्रवेशिका (श्रङ्क ४०) वा० रामचन्द्र एम०ए० कृत∣≈) ३-धार्मिक शिचा भाग ४, ६ (श्रद्ध ४०) श्रायें साहित्य मरदल ≶) प्रति भाग द्वितीय प्रश्र-एन पूर्णोङ्क १०० समय ३ घएटे १-व्यवहार भानु (श्रङ्क ३०) =)।। २-सत्यार्थ प्रकाश समुल्लास २ श्रीर १० (श्रङ्क ३०) ।)। ३-उपदेशामृत भाग १-२ (श्रङ्क ४०) 🖹) द्वितीय खएड पूर्णाङ्क १०० समय ३ घएटे प्रथम प्रश्न-पत्र १-सत्यार्थ प्रकाश समु० ३, ४, ५, ७, ८ (श्रद्ध ६०)। २-धार्मिक शिचा भाग ७, ८ (श्रङ्क ४०)।-) प्रति भाग द्वितीय प्रश्न-पत्र पूर्णोङ्क १०० समय ३ घंटे १-कर्त्तव्य-दर्पेख (श्रङ्क ४०) =)।। २-श्रार्य समाज के जगमगाते हीरे (श्रङ्क ४०)।) ३-उपदेशामृत भाग ३ (श्रङ्क २०) प्रो० सुधाकर एम०ए०कृत ॥)

```
तृतीय खरड
                      पूर्णोड्स १००
                                           समय ३ घएटे
   प्रथम प्रश्न-पत्र
   १-उपदेशामृत भाग १ ( श्रंक २० ) ।⊳)।
   २-बाल वेदासृत (श्र'क ४०) प्रो० किशोरीलाल गुप्त एम० ए० ⊨)
   ६-ईश श्रीर केन उपनिषद् (अंक ४०) =)।।
े द्वितीय प्रश्न-पत्र
                         पूर्णांड्स १०० समय ३ घरटे
   १२-त्यार्थ प्रकाश समु० ६ ग्रीर ११ ( ग्र क ४० )
-दसर्शनानम्द ग्रन्थ संग्रह पूर्वार्ध ( ग्र क ६० ) १ ।)
                      पूर्णोद्ध १०० समय ३ घएटे
   तृतीय प्रश्न-पत्र
   १-म्रार्थ-धर्म ( म्र'क २० )।)
   २-धार्मिक शिचा भाग १-१० ( श्रं क ४० ) ।=) प्रति भाग
   ३-श्रमर जीवन ( श्र क ४० ) डा० केशवदेव शास्त्री कृत १)
   चतुर्थं प्रश्नःपत्र
                      पूर्णाङ्क १०० समय ३ घएटे
        निबन्ध किसी धार्सिक विषय पर।
                       सिद्धान्त शास्त्री
                         पूर्णोड्स १८०
                                             समय ३ घएटे
   प्रथम प्रश्न-पत्र
    १-ऋग्वेदादिभाष्य भूमिका ॥)
   २-वैदिक सम्पत्ति ।)
   द्वितीय प्रश्न-पत्र पूर्णोङ्क १००
                                           समय ३ घएटे
    १-वैदिक काल का इतिहास ( पं० आर्थ सुनि ) १॥।)
    २-न्याय दशन ॥।)
    ३-कठ, प्रश्न और श्वेताश्वेतर उपनिषद् =)॥ प्रत्येक
                         पूर्णोद्ध १०० समय ३ घरटे
    तृतीय प्रश्न-पत्र
    १-श्रास्तिकवाद ( प० गङ्गाप्रसाद उपाध्याय एम० ए० ) १)
    २-सृष्टि-विज्ञान ( मा० श्रात्माराम श्रमृतसरी ) १॥)
    ३-विश्व की पहेली (बाठ पूर्णचन्द्र एडवोकेट) ॥)
```

चतुर्थे प्रश्न-पत्र पूर्णोद्ध १०० समय ३ घण्टे

१-सायार्थ प्रकाश उत्तराद्धे।

२-धर्म का म्रादि स्रोत (प॰ गङ्गाप्रसाद चीफ्रजज टिहरी) १)

३—धम्मपद, बाइबिल, कुरान श्रीर पुरायों का साधारय ज्ञान।

क्क परीनाओं के नियम क्क

१—प्रथम तथा द्वितीय खण्ड में संस्कृत के श्लोक, मन्त्र तथा अन्य वाक्यों का अर्थ नहीं पूछा जायेगा।

२- उत्तर देवनागरी श्रचरों में ही लिखने होंगे।

३—परीचाएँ प्रतिवर्ष दिसम्बर मास के प्रथम सप्ताह में हुआ करेंगी ।

- ४—परी हा में वही छात्र समितित हो सकेंगे, जिनके आवेदन-पत्र तथा परी हा-शुल्क ३० अक्टूबर तक कार्यालय में आ जाया करेंगे। छुपे हुए आवेदन-पत्र मन्त्री कार्यालय से प्राप्त हो सकते हैं।
- ४—परीचा शुल्क इस प्रकार है-प्रथम खण्ड ा=), द्वितीय खण्ड ।।), तृतीय खण्ड १) और सिद्धान्त-शास्त्री २)।
- ६—प्रथम तथा द्वितीय दोनों खण्डों को परोचा एक साथ भी दी जा सकती है।
- ७—दितीय खरड उत्तीर्ण करने पर ही परीक्षार्थी तृतीय खरड में वैठ सकेगे, परन्तु परीक्षा-समिति विशेष श्रवस्थात्रों में किसी परीक्षार्थी को इस नियम से मुक्त भी कर सकती है।
- =-- तृतीय खरड में उत्तीर्ण छात्र को "वैदिक-धर्म विशारद" श्रीर श्रन्तिम परीचा मे उत्तीर्ण छात्र को "सिद्धान्त-शास्त्री की उपाधि प्रदान की जाती है।

- ६—सिद्धान्त शाम्त्री-परीचामें वही छात्र वैठ सकेगा, जो नीचे तिखी परीचात्रों में से किसी एक परीचामें उत्तीर्ण हो।
 - (१) वैदिक-धर्म विशारद।
 - (२) सिद्धान्त-भूपण तथा सिद्धान्त-रत्न (पंजाव)।
- (३) किसो विश्वविद्यालय तथा गुरुकुल के स्नातक (मेजुएट)।
- १०—परीन्ना-केन्द्र किसी ऐसे स्थान पर, जहाँ न्यून-से-न्यून ४ परीन्नार्थी हों, जनाया जा सकता है, जनकि स्थानीय आय्येसमाज के प्रधान वा मन्त्री वा कोई अन्य प्रति• द्वित सज्जन केन्द्र व्यवस्थापक बनना स्वीकार कर लें।
- ११—केन्द्र में परीक्षा के प्रयन्ध तथा मद्भालन का सम्पूर्ण उत्तरदायित्व-व्यवस्थापक महोदय पर ही होगा। उनके पास सब सूचनाएँ कार्यालय से समय-समय पर पहुँचतो रहेंगी। उन्हें श्रपना पूरा पता श्रौर पास का रेल्वे-स्टेशन व डाक-घर का नाम कार्यालय मे पहिले ही भेज देना चाहिये।
- १२—वैदिक धर्म निशारद के तोनो खण्डो में ६० वा अधि क अड्क प्रतिशत पानेवाले प्रथम श्रेणी मे, ४४ वा अधिक प्रतिशत पानेवाले द्वितीय श्रेणीमें और ३३ अड्क वा अधिक प्रतिशत पानेवाले तृतीय श्रेणीमें उत्तीण होंगे।
- १३ —सिद्धान्त शास्त्री-परीचा में ४० से ४६ तक तृतीय श्रेणी ४० से ६४ तक द्वितीय श्रेणी तथा ६५ वा श्रधिक प्रतिशत श्रद्धा पर प्रथम श्रेणी मानी जायेगी।
- १४—प्रत्येक पर)चा में सर्वप्रथम, द्वितीय तथा तृतीय श्रानेवाले छात्रों को परिपद् की श्रोर से पदक, पुरस्कार तथा सन उत्तीर्ण छात्रों को प्रमाण-पत्र श्रथवा उपाधि-पत्र प्रदान किये जाते है।

वैदिक धर्म-परीचा

वर्त्तमान परीचा-केन्द्र तथा उनके व्यवस्थापक

केन्द्र

व्यवस्थायक

श्रलीगढ् टिस्वा (बरेलो) हरदोई पीलीभीत भूड़ बरेली जलाली (ऋलीगढ़) एटा गंज (बिजनौर) कल्याण (बम्बई) घासीपुरा सरायतरीन

है डमारटर, डी० ए० बी० हाईस्कूल प० मुत्रालाल आर्थ, प्रायमरीस्कूल श्री० चिरञ्जीलाल श्रा०स० रेल्वे गंज पं० रामचन्द्र शर्मा त्रार्थ्यसमाज प्रधान श्राय्यं-समाज प्रधान श्राय्ये समाज मन्त्री श्रायंसमाज स्वामी केवलानन्द संस्कृत विद्यालय शीतलप्रसाद मास्टर आ० स० कल्याग **याचार्य गुरुकुल घासीपुरा (मुजक्फरपुर)** मंत्री श्रा० सा० सरायतरीन हयात-नगर मुरादावाद

स० वि० ऋलीगढ

पं फूलचन्द मेथिल स पा राम-घाट रोड

उरई खॅडवा खानपुर (कोटा) हैडमास्टर डी० ए० वी० हाईग्कूल जगदीश वानप्रस्थी श्रार्घसमाज रूपराम शर्मा, हैडमास्टर हिन्दी मिडिल स्कूल

ब्रह्मार (ग्वालियर) लातूर (निनामस्टेट) इन्लामनगर (वदायूॅ) प्रधान आर्य्यसमाज इटावा

प्रधान ऋ। य्येसमाज मंत्री त्रा० प्र० नि० सभा उद्गीर

गोपीलाल निजामत इटावा (कोटास्टेट)

सीवान

केन्द्र व्यवस्थापक हैडमास्टर डी० ए० वी० हाईस्कूल मुज्दकरनगर हैडमास्टर हिन्दू हाईस्कूल बद्रायू वारॉ (कोटा) शित्रचरनतात शर्मा प्रधान आ० स० पं०रमेशचन्द शास्त्री ब्रह्मविद्यालय शाहपुरा किशनगज (कोटा) श्री छगनलाल है० मा० प्रायमरीस्कूल श्रतरौली (ञ्रलीगढ़) है० मा० हाईस्कृल है० मा० डी० ए० वी० हाईस्कूल काशी केo बीo शक्ल D. 23 B. अजनी नागपुर हैडिमस्ट्रैस श्रा०क० पाठशाला हाईक्कूल प्रयाग मुख्यान्यापिका श्रा० क० पाठशाला बॉदा श्रीनरेन्द्रनाथ शास्त्री,डी०ए०वी० हाईस्कूल -लखनऊ मॉगरौल (कोट) श्रीनिवास मिश्र, है० मा० मि० स्कूल हैडमास्टर डी• ए० वी०) हाईस्क्रल कानपुर कृष्णदेव, एम० ए०, डी० ए० वी० कालेज देहरादून हैडमास्टर डी० ए० वी० हाईस्कूल श्रजमेर रामिकशोरसिंह, मैनेजर आदर्श कन्या प्रयाग पाठशाला, रानीमरखो मन्त्री आर्यसमाज श्रावू श्रीकेशवदेव,हिन्दी ज्ञानमन्दिर,नागरवाड़ा बडौदा नौशेरा फीरोज गोविन्द्राम P. Moteys I. C. incharge 'सिंध' A. V. classes प॰विष्णुस्वरूप शास्त्री,डी०ए०वी० हाईस्कूल बुलन्दशहर पं० धर्मेन्द्रनाथ शास्त्री आ० स० सीतापुर

है डमाग्टर, डी० ए० वी० हाईस्कूल